رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

اسبوع قادسية صدام
اسبوع البطولات الخالدة

١٦ صفحة | الاحد ٣ صفر ١٤١٠ هـ ٣ ايلول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٣٥ | ATH - THAWRA , Sunday , 3 , Sep . No . 7035 | ٧٥ فلساً

تحيات الى الرئيس القائد صدام حسين من قادة دول مجلس التعاون العربي



السيد الرئيس يستقبل وزراء داخلية دول المجلس

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السادة وزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي لمناسبة وجودهم في بغداد للمشاركة في الاجتماع الاول لوزراء داخلية دول المجلس الذي بدأ اعماله صباح امس .

ونقل السادة وزراء الداخلية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين تحيات اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي .. وقد حملهم السيد الرئيس تحياته الى اخوته قادة دول المجلس .

وحضر المقابلة السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية .

في برقية الى الرئيس القائد ..

وزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي يعاهدون على بناء الصرح العربي الجديد على اسس الاستقرار والطمأنينة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السادة وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون العربي لمناسبة اختتام اجتماعهم الاول في بغداد .

وفي ما يلي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد المهيب الركن
صدام حسين المحترم
حفظكم الله ورعاكم
تحية عربية مباركة
وبعد

في دار السلام والنصر موئل المجد التليد حاضرة الدنيا بغداد الرشيد انعقد الاجتماع الاول لوزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي للفترة من ١ - ٢ صفر ١٤١٠ هـ الموافق ١ - ٢ ايلول ١٩٨٩ .

ان اجتماعنا هذا ما هو الا ثمرة من ثمار اتفاقية مجلس التعاون العربي ورافد لتعزيز الامن القومي العربي الشامل الظهير القوي لعملية التنمية والنهوض الحضاري لامتنا العربية التي يتواصل فيها الحاضر النابض بالماضي الزاهر المجيد والمستقبل الواعد حيث ان الاستقرار والامن والامان هو القاعدة الاساسية لكل تطور ونهوض ويمنح فرص الابداع والعمل المتميز لصالح البناء الحضاري والتطور المتصاعد الذي تخوض غماره اقطار مجلس التعاون العربي .

ان الامان رافد عظيم يصب في مجرى بناء الانسان العربي الجديد القادر على مجابهة التحديات بكل قوة واقتدار تماما كما حدث في عراق العروبة حيث استطاع ابناؤه بقيادتكم الفذة ان يقهروا كل الصعاب

البقية - ص١٥

تعديل وزاري محدود في الاردن

عمان - ٢ - اف ب : صدرت في عمان اليوم ارادة ملكية بتعيين امين عام الديوان الملكي الاردني عصام السلكت وزيرا للزراعة خلفا لعدنان بدران الذي عين وزيرا للتربية الوطنية .

وهذا التعديل الوزاري المحدود هو الاول الذي يقوم به رئيس الوزراء زيد بن شاكر منذ ان شكل حكومته في نيسان الماضي .

وكان منصب وزير التربية والتعليم شاغرا منذ امس الاول بعد استقالة عبدالله نسور الذي ترشح للانتخابات البرلمانية التي ستجري في تشرين الثاني المقبل .

وترافقت استقالة السيد نسور مع استقالة وزيري الدولة للشؤون الاقتصادية ووزير الاشغال العامة والاسكان .

تقديم تهاني السيد الرئيس الى القيادة والشعب الليبي بالذكرى العشرين للثورة

طرابلس - ٢ - واع - التقى ممثل السيد الرئيس صدام حسين الرفيق محمد حمزة عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في طرابلس ظهر اليوم بالعقيد مصطفى الخروبي المفتش العام للقوات المسلحة الليبية .

وقدم ممثل السيد الرئيس تهاني سيادته الى القيادة والشعب الليبي لمناسبة الذكرى العشرين للثورة الليبية .

واشاد العقيد الخروبي بالمواقف القومية للسيد الرئيس صدام حسين ومبادرات سيادته لاحلال السلام بين العراق وايران .. كما عبر عن شكر القيادة والشعب الليبي لمشاعر الاخوة التي يكنها العراق قيادة وشعبا للشعب الليبي .

البقية - ص١٥

الملك حسين يستقبل امناء عواصم مجلس التعاون العربي

عمان - ٢ - واع : استقبل الملك حسين اليوم امناء عواصم دول مجلس التعاون العربي الذين يزورون عمان حاليا .

وتم خلال المقابلة بحث سبل تعزيز التعاون بين عواصم دول مجلس التعاون الذي يضم في عضويته العراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية والاردن .

وكان الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الاردني قد اجتمع في وقت سابق مع امناء عواصم دول المجلس .

السيد طارق عزيز يلتقي بوزير خارجية الجزائر

بلغراد - ٢ - واع - التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليوم بالسيد بوعلام بسايح وزير خارجية الجزائر على هامش اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز .

وعلمت بعثة وكالة الانباء العراقية انه جرى خلال اللقاء بحث القضايا المدرجة في جدول الاعمال والتي ستطرح امام رؤساء القمة التاسعة لدول الحركة التي ستبدأ اعمالها بعد غد الاثنين . اضافة الى القضايا العربية ذات الاهتمام المشترك .

اشتباكات عنيفة على ثلاث جبهات بين القوات السورية والجيش اللبناني

قوات النظام السوري تواصل قصفها الوحشي لبيروت ● العماد عون يتهم واشنطن بدعم الوجود السوري

بيروت - ٢ - الوكالات : شهدت بيروت صباح اليوم اشتباكات عنيفة على ثلاث جبهات بين القوات السورية وبين الجيش اللبناني في الوقت الذي واصلت فيه قوات نظام دمشق قصفها العنيف للعاصمة اللبنانية .

وقالت مصادر امنية ان خطوط التماس في بيروت وضاحيتها الجنوبية شهدت اليوم اشتباكات شاركت فيها الاسلحة الرشاشة والصاروخية ومدافع الهاون والدبابات بينما كانت القذائف تتساقط على احياء سكنية مجاورة .

واضافت المصادر ان الاشتباكات غطت ثلاث جبهات عبر الخط الاخضر الفاصل بين شطري بيروت وجبهة سوق الغرب الاستراتيجية جنوب شرقي بيروت والدوار شمال شرق العاصمة .

ولم ترد تفاصيل عن حجم الخسائر الناجمة عن الاشتباكات التي ترافقت مع قصف مدفعي سوري على منطقة سوق الغرب وباقي المناطق في بيروت الشرقية .

واشارت المصادر الامنية الى مقتل شخص واصابة اثنين اخرين جراء القصف .

واضافت هذه المصادر ان القوات السورية واصلت قصفها لساحل بيروت الشرقية الممتد لمسافة ٥٠ كيلومترا بينما هرع السكان الى الملاجىء من جديد بعد ان قضوا ثلاث ليال هناك بسبب التصعيد العنيف في قصف قوات دمشق .

وقال راديو صوت لبنان ان مدفعية قوات حافظ اسد قامت يوم امس بشن قصف عنيف على بيروت شمل مناطق سوق الغرب والحدث واطراف الاشرفية والمتن وقرى جبل الشوف وسهل البقاع الشرقي فضلا عن المناطق الساحلية مما اسفر عن مقتل ٢١ شخصا واصابة ١١٧ اخرين بجروح .

واضاف الراديو ان قوات الجيش اللبناني ردت على القصف السوري وتمكنت من اصابة اربعة اهداف سورية والحاق خسائر فادحة بها في منطقة الجبل فيما اصيبت دبابة سورية بمن فيها في راس النبع .

واوضح الراديو ان الجيش اللبناني رصد قافلة سورية وتمكن من اصابتها اصابات مباشرة سقط اثرها عدد من القتلى والجرحى .

في غضون ذلك اتهم العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية واشنطن بتجاهل ازمة بلاده وباعطاء دعم ضمني للسياسة السورية .

وقال العماد عون في مؤتمر صحفي عقده اليوم في قصر الرئاسة في بعبدا ان الولايات المتحدة لا تهتم بلبنان مؤكدا انها تكتب عندما تقول انها تتأثر نتيجة الفواجع التي تحل باللبنانيين .

البقية - ص١٥

اختتام اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز

رفع مشاريع قرارات بشأن فلسطين ولبنان والقضايا الدولية الى القمة

بلغراد - من موفد الثورة ستار الماز ذهب ومراسل الثورة جميل روفائيل :

انهى وزراء خارجية دول عدم الانحياز اجتماعات في نطاق التحضير للقمة التاسعة بعد جلستهم الخامسة التي عقدوها مساء امس بناء على التعديلات والمناقشات التي جرت في الجلسة الرابعة ، حيث كان مقررا للوزراء ان ينهوا اجتماعهم خلال اربع جلسات .

وجاء في تقرير وتوصيات وزراء الخارجية التي اعدوها للقمة ان التطورات العالمية المعقدة والمتزايدة تتطلب من الحركة ان ترد عليها بفعالية وبشكل ملائم وان تزيد الحركة من نشاطها وتقوي من قدراتها على اثارة الاعمال الفعلية في الوقت المناسب وبالتالي المشاركة في الحلول للمشاكل المعاصرة وان تؤكد

البقية - ص١٥

هزيمة للنظام السوري

علمت «الثورة» ان وفد النظام السوري قد مني بهزيمة خلال مناقشات وزراء الخارجية لدى معارضته انتخاب دولة فلسطين نائبا لرئيس المؤتمر والناطق باسم المجموعة الاسيوية .



الدكتور عصمة عبدالمجيد لـ «الثورة» :

دور رئيسي لمجلس التعاون العربي في اجتماعات وزراء الخارجية

اكد الدكتور عصمة عبدالمجيد وزير الخارجية المصري ان مجلس التعاون العربي كان له دور رئيسي في اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز .

واضاف في تصريح خاص لـ «الثورة» انه سعيد جدا بالتعاون بين الاخوة وزراء خارجية المجلس .

البقية - ص١٥

رجوي يبعث الى دي كويلار قائمة باسماء المعدومين في ايران

الامم المتحدة - ٢ - واع . بعث السيد مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية رسالة الى الامين العام للامم المتحدة ضمنها قائمة بالاسماء والمعلومات الخاصة بـ ٢٠٢٣ ، من السجناء السياسيين الذين اعدمهم النظام الايراني منذ وقف اطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية .

وجاء في الرسالة التي اوردتها منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان هذه القائمة ليست الا جزءا من الاعدامات السياسية التي لا تحصى والتي كان يستمر تنفيذها بلا هوادة في ايران خلال هذه الفترة .

وقال السيد رجوي في رسالته الى الامين العام ان بين المعدومين الذين مورس ضدهم التعذيب الهمجي قبل اعدامهم عددا من الناشئين والاحداث والشيوخ من النساء والرجال ومنهم من اعدم بعد ان قضى فترة طويلة في السجن .

البقية - ص١٥

استقالة رفسنجاني من قيادة القوات المسلحة الايرانية

طهران - ٢ - انصات واع اعلن في طهران اليوم ان رئيس النظام الايراني هاشمي رفسنجاني قدم استقالته من منصب القائد العام للقوات المسلحة وكالة .

وقال رفسنجاني في رسالة وجهها بهذا الشأن الى خامنئي ان مسؤولياته الجديدة لا تدع لديه فرصة كافية لحسن ادارة امور القوات المسلحة .

وذكر راديو طهران الذي اذاع النبأ ان خامنئي وافق على استقالة رفسنجاني من منصبه .

اين الحل ؟

الياس الفرزلي - باريس -

بينما تتكثف المساعي وتنشط التحركات العربية والدولية لوقف التدهور الدموي في الاوضاع اللبنانية وتثبيت وقف اطلاق النار الذي يحصد الابرياء بلا رحمة ، ترتفع الاصوات الصادرة عن النظام السوري مباشرة او بالواسطة في الهجوم على الجهود المبذولة لرأب الصدع وتمكين اللبنانيين من التفتيش عن حلول لازمتهم في ظروف هادئة .

يهاجم النظام السوري المساعي الدولية بحجة الدفاع عن الجهود العربية وبدعوى انها تهدف الى الحلول محل اللجنة الثلاثية المنبثقة عن مؤتمر القمة العربية في الدار البيضاء ، وفي الوقت نفسه يحمل هذا النظام على اللجنة الثلاثية بالذات ويتهمها على لسان وزير خارجيته بانها «ابتعدت لسبب او لاخر عن نص وروح قرار القمة» ويطلق العنان لابواقه في بيروت للهجوم على اللجنة كهيئة وعلى اعضائها كافراد . ويقول على لسان عملائه ان الحل لايمكن ان يكون لاعربيا ولادوليا .

وهنا تتكشف حقيقة نيات النظام السوري تجاه الوضع في لبنان ، فهو في الواقع ضد الحل العربي للازمة منذ ان بدأت او بالاحرى منذ ان بدأها هو واشعل الحريق في البيت اللبناني وراح يصب الزيت على ناره كلما هدأت وينتقل بقواه ووسائله التدميرية من منطقة الى اخرى حاملا معه الموت والخراب الى كل حي ومنزل ، وقد ظهر في وقت مبكر جدا انه ضد اية مشاركة عربية في الحل لانه يريد التأزيم والانفراد ولايقبل في ذلك شريكا لبنانيا او عربيا او دوليا الا «اسرائيل» ، التي يعمل معها بتناغم كامل .

في سنة ١٩٧٥ عندما كانت القوى الوطنية اللبنانية ماتزال تحتفظ فعلا بالصفة والمضمون الصحيح للكلمة ، كانت هذه القوى تستصرخ الضمائر العربية والدول العربية لتخليص لبنان من براثن النظام السوري الذي نصب نفسه وصيا وحيدا على الارادة اللبنانية واعطى لنفسه حق شل هذه الارادة باسم الدفاع عن المقاومة الفلسطينية ، كما ضرب المقاومة باسم الدفاع عن السيادة اللبنانية . وكان النظام بدوره يقاوم بشدة هذه المحاولات ويكتم الاصوات والانفاس المطالبة بدور عربي طبيعي في انقاذ الوطن اللبناني الشقيق والعضو المؤسس في الجامعة العربية ، والدولة المعروفة في كل المحافل بدفاعها عن قضايا العروبة وفي طليعتها القضية الفلسطينية .

وفي موازاة الموقف السوري ضد الجهود العربية كانت «اسرائيل» تتحرك دائما ضد الجهود الدولية ، ولكن بغطاء سوري كثيف وتحت وابل من الحملات الاعلامية السورية العنيفة التي تشبه في الحروب القصف المدفعي الشديد الذي يسبق تقدم الجيوش . فكما ان سورية لاتريد المشاركة العربية كذلك «اسرائيل» لا تريد المساعي الدولية لانها تجد في هذه المساعي حدا من تفردها ومن حرية حركتها على الارض اللبنانية عسكريا وسياسيا . وقد كان موقفها من القوة الدولية متعددة الجنسية صريحا الى اقصى درجات الصراحة .

ولكن الى متى يستطيع النظام السوري وحليفته «اسرائيل» الاستمرار في التضليل ؟

يبدو اننا وصلنا الى خاتمة المطاف ، وان لم نكن بعد قد وصلنا الى نهاية المحنة . لقد رفعت الامة العربية مجتمعة في الدار البيضاء يد النظام السوري عن لبنان معنويا ، ووضعت القضية على الطريق الذي لايمكن الا ان يفترق عن المسلك السوري الاستفرادي المخادع .

وحتى عندما اعلنت اللجنة الثلاثية فشلها او وصولها الى

البقية - ص١٥

الارض المحتلة ..

المناضلون الفلسطينيون يصعدون مقاومتهم للقوات الصهيونية

القدس المحتلة - ٢ - الوكالات : واصل المواطنون الفلسطينيون مقاومتهم للاحتلال الصهيوني وخاضوا مصادمات جديدة مع قواته في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في الوقت الذي كثفت فيه الشرطة الصهيونية دورياتها اليوم تحسبا لتفجر الوضع هناك .

وسقط اليوم خمسة شهداء برصاص قوات الاحتلال اربعة في نابلس بينهم فتاة في الرابعة عشرة من عمرها واخر في غزة وذلك خلال اشتباكهم مع دوريتين عسكريتين صهيونيتين .

اعترف بذلك راديو العدو وقال ان ثلاثة فلسطينيين اخرين اصيبوا بجروح .

من جهة اخرى ذكر راديو العدو ان نظام حظر التجول فرض اليوم على مخيم النصيرات في غزة عقب وقوع اعمال مقاومة امس .

واشار الراديو في الوقت نفسه الى وقوع اعمال مقاومة في شارع عمر المختار بمدينة غزة وان قوات الجيش استخدمت قنابل الغاز ووسائل القمع والارهاب ضد المناضلين الفلسطينيين .

من جانبها نفذت المدارس العربية في المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ اليوم اضرابا عاما استجابة لقرار لجنة رؤساء المجالس البلدية الذي اتخذ مؤخرا في نطاق الاجراءات الاحتجاجية العربية على قيام السلطات الصهيونية باغلاق عدد من المدارس الابتدائية في القرى العربية وتقليص ساعات الدراسة فيها .

في غضون ذلك واصلت اجهزة الضريبة والكمارك الصهيونية مداهماتها للاسواق التجارية والمنازل تحت حراسة قوات الجيش للقيام بمصادرة الاموال واحتجاز الممتلكات وهويات المواطنين بحجة رفضهم تسديد الضرائب والرسوم المفروضة عليهم .

ابو شريف : سنواصل الحوار مع اميركا

لندن - ٢ - واع : اكد السيد بسام ابو شريف المستشار الاعلامي للسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان منظمة التحرير الفلسطينية ستواصل الحوار مع الولايات المتحدة الاميركية رغم بطئه .

ووصف في مقابلة مع راديو لندن الليلة الماضية الحوار بانه يعد عملا ايجابيا لانه يهدف الى تقريب وجهات النظر بين الجانبين .

واكد السيد بسام ابو شريف ان المواطنين الفلسطينيين سيستمرون في نضالهم .

توقيع محضر الاجتماع السادس للجنة العراقية - البحرينية

المنامة - ٢ - واع . تم في المنامة اليوم التوقيع على محضر الاجتماع السادس للجنة العراقية البحرينية المشتركة .

وقد وقع المحضر عن الجانب العراقي السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية وعن الجانب البحريني السيد ابراهيم عبدالكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني .

ونقلت وكالة انباء الخليج عن الوزير البحريني قوله ان من اهم بنود محضر الاجتماع السادس للجنة تأكيد الجانبين على اهمية توسيع وتنمية الصادرات وزيادة حجم التبادل التجاري بين القطرين الشقيقين من اجل تعزيز آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري والمالي بينهما .

هكذا من الاصل

اصوات عربية تدين جرائم حافظ اسد في لبنان

معالم الخراب والدمار الذي يشهده القطر اللبناني في هذه الايام تثير في نفوس كل ابناء العروبة لوعة من الحزن والاسى بعيون ملؤها الترقب على هذا الواقع الذي يعيشه هذا القطر . بعدما كان قبلة يؤمها المواطن العربي لينال في ربوعه الخضر ومواته العليل الدفء والامن والاستقرار ويستمتع بكل ما هو جميل فيه

والاصوات العربية المنطلقة من ... حناجر كلها تدين وتسخط على الافعال المشينة التي يرتكبها نظام حافظ اسد العميل وتدخله السافر في لبنان وقتله الاطفال والشيوخ والنساء بمدفعيته الثقيلة وراجمات صواريخه التي تشعل يوميا مئات البيوت والعمارات السكنية ، وتوظيف كل قدراته العسكرية لينال من هذا الشعب الصامد رغم الجهود العربية التي تحاول وبمختلف الطرق والوسائل اطفاء هذه المحرقة التي استمرت اكثر من ١٣ عاما متواصلة

ان قيام نظام حافظ اسد وجلاوزته بهذه الادوار المشينة في القطر اللبناني يكشف بكل وضوح مدى التعاون والتنسيق لتنفيذ المخططات الصهيونية والامبريالية لتفتيت وحدة الشعب العربي اللبناني وجعله لقمة سائغة تبتلعها الصهيونية العالمية ومن يقف وراءها .

ومن اجل كشف الدور التخريبي لهذا النظام المجرم ضد العرب والعروبة اجرت «الثورة» لقاءات مع عدة شخصيات سورية لتتعرف منها وبشكل تفصيلي عما يقوم به نظام حافظ اسد في لبنان .

دور مرسوم

الشيخ محمد عمر النقشبندي مفتي محافظة دير الزور عضو الهيئة التاسيسية للتحالف الوطني لتحرير سورية يقول : ان الدور التخريبي الذي يضطلع به نظام حافظ اسد العميل في تفتيت الوحدة الوطنية وعدم استجابته للاجماع العربي المنبثق عن مؤتمر قمة الدار البيضاء وعرقلته لمساعي اللجنة الثلاثية المنبثقة عن المؤتمر وتنسيقه في كل ادواره الخيانية مع النظام الايراني في تدمير هذا القطر الشقيق وتحويله الى فئات متصارعة مرد هذا كله يعود الى ان العميل حافظ اسد رجل مهيأ للقيام بالدور المطلوب منه لشل العنصر العربي في كل من سورية ولبنان امام التحديات الصهيونية لكي يبقى هذا الكيان مرتاح البال والعمل على تنفيذ مخططاته التوسعية مستقبلا وتحقيق اهدافه .. لقد ذبح حافظ اسد العميل عشرات الالوف من ابناء الشعب السوري وقام بدور تفتيت الوحدة الوطنية بين ابناء الشعب العربي اللبناني تنفيذا للمخططات الامبريالية العالمية ، كما استقدم الالوف من الايرانيين لتكون لهم الحصة في المستقبل كما يتوهم وهو اقامة دويلة في جنوب لبنان وزرع الفتن الطائفية عن طريق جماعات ما يسمى « بحزب الله » لتفتيت لبنان وتوزيعه بين نظامه والكيان الصهيوني .

ان نظام حافظ اسد يدعي الاسلام زورا وبهتانا وهو ليس بمسلم ويدعي العروبة وهو ليس بعربي وان ابناء سورية يعرفون جيدا تاريخ حافظ اسد .. لقد كان يسكن جده « الوحش » ايران ثم جاء الى سورية ليتخذ من جبال محافظة اللاذقية مكانا له وتم تغيير اسم عائلته من وحش الى اسد .

واستطيع القول بان الجهة الوحيدة التي وقفت بثبات ضد هذا الخائن الى جانب القوى الاخرى .. هي حزب البعث العربي الاشتراكي الذي تمسك بالشرعية اللبنانية .

المطلوب وضع النقاط على الحروف

اما عن اعمال اللجنة الثلاثية ودور النظام الاسدي في عرقلة اعمالها فهذا امر معروف ومتوقع لدى كل من يعرف شعوذة حافظ اسد واصبح مصيرها كمصير اللجنة السداسية التي سبقتها ومما يبعث على الاسف ان النظم العربية لم تضع النقاط على الحروف حيث كان المتوقع منها ان تفرض على هذا النظام الكثير من العقوبات والالتزامات من اجل وضع حد لهذه الاعمال التي يقوم بها .

ان الجميع بات يعرف الاتصالات السرية والعلنية التي تجري بين النظام السوري من جهة وبين الكيان الصهيوني والنظام الايراني من جهة اخرى وقد ظهر جليا للعيان حينما اصطف هذا النظام مع الصهاينة والنظام الايراني ضد العراق في حربه المقدسة والتي طالت لمدة ثماني سنوات متواصلة والتي انتهت بفضل من الله بالنصر المبين بقيادة بطل الامة وفارسها المجاهد المظفر صدام حسين حفظه الله .

تسليم الجولان

ويقول السيد عدنان سعدالدين عضو الامانة العامة للتحالف الوطني لتحرير سورية وعضو اللجنة التنفيذية للمؤتمر الشعبي الاسلامي ان « اسرائيل » دخيلة على الوطن العربي غريبة عنه ، زرعها الاستعمار خنجرا في قلب الوطن ، وهي تدرك ان استمرارها مرتبط بتفتيت المنطقة لاقامة دويلات متعددة كحزام امني ، ولذا جعلت من هذا الهدف ستراتيجية ثابتة ، وقد ذكر ذلك بن غوريون في مذكراته ، واكدت هذه السياسة خطة جيش الدفاع « الاسرائيلي » التي نشرها الصحفي الهندي المعروف كارانجيا .. ومنذ قيام هذه الدولة الدخيلة على امتنا وهي تعمل جاهدة على تحقيق هذا الهدف الذي يتوقف عليه او على تحقيقه وجودها واستمرارها ، الا وهو تفتيت الاردن وسورية ولبنان والعراق الى دويلات طائفية وعرقية واقامة دويلات وكانتونات على انقاضها ، وكم بذلت من جهد لذلك الا انها فشلت فشلا ذريعا حتى جاء الى السلطة حافظ اسد في دمشق منذ اكثر من عشرين سنة فعمل على تنفيذ هذه السياسة الخيانية بتنسيق مفضوح مع « اسرائيل » ، منذ سلمها الجولان امنع جبهة تحيط بـ « اسرائيل » ، وبدا بالحلقة الاضعف او الاسهل (لبنان الشقيق) فاحتل ارضه في حين ترك الجولان « لاسرائيل » بامر من خائن الوطن والشعب والامة حافظ اسد ، وشرع يعيث في هذا البلد الوادع فسادا وتخريبا ، ويرتكب على ارضه وبحق شعبه من الجرائم ما تعجز الاقلام عن تصويره وتوضيحه من نهب البيوت وقتل الالاف وانتهاك الحرمات وخطف المواطنين وارسالهم مكبلين الى سجون حافظ اسد . وقد اوشكت « اسرائيل » بهذا الدور الذي قام ويقوم به خائن الامة والوطن حافظ اسد على تنفيذ هذا المشروع الاجرامي لولا الوقفة التاريخية التي وقفها العراق الشقيق مع شعب لبنان بعد ان كتب الله جل وعلا النصر له على ايران خميني فجرعها كاس السم او كاس الهزيمة النكراء ، الامر الذي اتاح للعراق ان يلتفت الى سورية ولبنان وفلسطين ليرد عنها الكوارث التي المت بها وعصابات الغدر التي جثمت على صدرها ، فعاد الامل الى شعب لبنان بعد ياس مرير ، فوقف في وجه الطاغية ليقول له : اخرج من ارضنا ، وابتعد عن وطننا الجميل الذي حولته الى مزرعة للمخدرات وساحة للجريمة ، ومكنت العدو الصهيوني من التسلط عليه ، بل ان لبنان بشعبه وحكومته الشرعية دخل مع حكومة دمشق الطائفية المحتلة للارض اللبنانية بحرب التحرير التي هي بداية لتخليص لبنان وانقاذ سورية ، وتحرير فلسطين ، وعندئذ يستانف تاريخنا دوره الحضاري في النهوض والوحدة والتقدم المنشود .

تعطيل دور الشعب

ان حافظ اسد يقوم بدور البهلوان منذ ربع قرن في بلادنا ، بدأ حكمه باعلان الحكم العرفي فكان القانون الدائم ، وبهذا عطل دور الشعب واسكت كل معارض او معترض ، ومن تمرد على هذا الوضع او اعلن رفضه ذبحه في الشارع او في السجن او بالقصف المدفعي والصاروخي ، فشل اعجاب « الاسرائيليين » وبالتالي اميركا التي يحركها اللوبي الصهيوني ، فاطلقت يده في لبنان لكفاءته في هدم المدن وقتل الجماهير واغتيال الوطن واحتقار الشعب ، وظهر البهلوان بدور القومي التقدمي الطليعي المحرر الفلسطين الساعي للوحدة المدافع عن الجماهير .. وقد انطلت خدعته على البعض لفترة ما ، ثم قام بدور يؤهله للبدء بمشروع الدويلات الطائفية ، فمثل دور البطل الذي يخيف اميركا ويشتمها ويهددها وينذرها ويعطل كل مشروعاتها الامبريالية .. ومما ان اميركا ترضى لنفسها ان تقوم بادوار ثانوية لدول كثيرة ان تهبط اليها حفاظا على تقاليدها وقوانينها ودستورها فتلك دور المذعور من حافظ اسد وقام كل من كيسنجر ومورفي وباقي الجوقة بادوارهم .

في هذا الجو جاءت قرارات الرياض لتشكل غطاء مشروعا لعبث حافظ اسد في لبنان ، ورغم ذلك انسحبت قوات الردع العربية من لبنان ليبقى جيش هولاكو وحده في الساحة اللبنانية تخطف عصاباته النساء وتنهب البيوت وتحمل اثاث الدور وتسرق السيارات وتزرع المخدرات وتقصف المدن وتزيل المخيمات وتبيد الشعب الفلسطيني ، وبكلمة واحدة لتحيل جنات لبنان الى خراب ولتستبيح كل شيء في هذا الشعب الشقيق وهذه الواحة الغناء ، فتساءل المواطن العادي هل الدفاع عن فلسطين يكون بقتل شعبها ؟ وهل انقاذ لبنان يتطلب احراقه والتعاون مع « اسرائيل » على هدمه ؟ فلم تعد التغطية العربية موجودة ، الا ان اميركا استمرت في تمثيل دورها المفضوح فكانت ممثلا رديئا في ادائه واخراجه وهي ترتجف من خائن الامة والوطن . لكنها في هذه المرة اقتنعت ان كل شيء غدا عاريا ، فاذا بها تقف صراحة مع الخائن وتتبنى معه مخول او ميخائيل ظاهر ليكون مرشح الاميركان وجاسوسهم بشكل علني . فاما يسلم لبنان نفسه لمخول لترضى اميركا او ينتهي لبنان . وحشدا - اي الاميركان وحافظ اسد - اصواتا تنعق باسم الدفاع عن المسلمين في لبنان فكان وليد جنبلاط وسليمان فرنجية وصهره الراعي ونبيه بري الممثلين لمصالح المسلمين في لبنان والمدافعين عن حقوقهم .

في هذه الاجواء التامرية التخريبية الخيانية ، انعقد مؤتمر القمة في الدار البيضاء لانقاذ لبنان من الكارثة ، فسمع فيه حافظ كلاما لا يحتمله مخلوق فيه ذرة واحدة من الكرامة ، فبدا عاريا حتى من ورقة التوت ، فاستخف بنخوة الحاضرين ليبرخصوه ويعطوه الفرصة بالانسحاب يسحب معه ماء وجهه ، ورضي المؤتمرون . ولبى الملوك والرؤساء الطلب . لانهم ما قصدوا احراج المستغيث او اهانته ، بل قصدوا ان تخرج الامة العربية من هذا المازق باقل السلبيات . وتعهدت دول عربية ثلاث هي السعودية والمغرب والجزائر بحل الازمة خلال ستة شهور كي تكون الفترة كافية للانسحاب ببعض الكرامة وشيء من الارادة تجنب نظام دمشق لي الذراع وارغام الانف ، الا ان الباطنية كانت هي الغالبة كما هو شانها في كل مرة ، فتمسكن حتى تمكن ، وبرهن انه نظام ليس بدون خلق او وطنية فحسب وانما هو بغير حياء ، بدون قطرة حياء ، ومن المفيد ان نذكر الناس كلهم بقول الرسول الاعظم (ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى : اذا لم تستح فاصنع ما شئت) لقد استانف نظام الغدر قصفه العشوائي لشعب لبنان قبل ان يغادر ابو رغال ارض المغرب ، اي قبل ان يجف مداد الاتفاق بعد ان كان قد جف عرق الحياء ، وبعد جهود مضنية قامت بها اللجنة الثلاثية بشخص الملك فهد والملك الحسن الثاني والرئيس الشاذلي وكذا لجنة الوزراء التي مثلتهم ، وبعد ان بذلت اكثر من كل ما توقعه العرب منها لست الحقيقة وادركت اكثر من اي وقت مضى مدى امعان هذا النظام بالاجرام والخيانة وقفت اللجنة الثلاثية موقفا صريحا وعظيما فدانت هذا النظام السوري ، فادت بذلك واجبها وكانت امينة على المهمة التي اناطها بها مؤتمر القمة الطارىء في الدار البيضاء ، فلم تترك مجالا للملام او العتب ، بل وضعت الكرة في مرمى العرب كل العرب ، وعليهم ان يتحملوا مسؤولياتهم ويضطلعوا بواجباتهم . والا فان التاريخ لا يرحم .

تنفيذ المخططات المعادية

ويؤكد السيد محمود عرب سعيد عضو الهيئة التاسيسية للتحالف الوطني لتحرير سورية ان نظام حافظ اسد يقوم بتنفيذ المخططات المعادية عن طريق تفتيت وحدة لبنان منذ ان دخلت قواته ارض هذا القطر العزيز بتاريخ ١٩٧٦/٦/٢ حيث اقتحمت قواته مخيم « تل الزعتر » في ١٩٧٦/٨/١٢ بعد حصار استمر ٥٥ يوما وباشراف ضباط صهاينة

واني ارى ان التعاون السوري - الايراني في لبنان يستهدف بالاساس التدخل في الشؤون الداخلية للامة العربية وهو بالوقت ذاته عبارة عن عملية استيطان تجري ليس في لبنان فقط وانما تمتد الى القطر السوري ايضا حيث يجري حاليا استقدام النساء الايرانيات الى سورية لتزويجهن بمواطنين سوريين .

اجرى اللقاءات
قاسم مهدي
تصوير - فريد شمعون

● الشيخ محمد عمر النقشبندي

● السيد عدنان سعدالدين

● السيد محمود عرب سعيد

موقف

ايران وتحسين العلاقات مع الجيران !

منذ وقف اطلاق النار وبدء المفاوضات العراقية الايرانية قبل اكثر من عام ، داب المسؤولون في النظام الايراني على التعبير بين حين واخر ، عن رغبتهم في تحسين العلاقات مع دول الخليج العربية ، وضمن هذا السياق تحدث وكالة الانباء الايرانية قبل ايام قليلة الى ان الرئيس رفسنجاني غير متسرع نحو تطبيع العلاقات مع الرياض برغم ميله الى فك العزلة عن ايران بتحسين العلاقات مع دول الخليج العربية والغرب .

والحديث الايراني عن تحسين العلاقات مع الدول العربية الخليجية يعني بداهة ان هذه العلاقات غير حسنة وليست طبيعية ، وانها ، لهذا السبب تحتاج الى التحسين والتطبيع . والامر الثابت والمعروف ان ايران هي المسؤولة دوما عن تدهور علاقاتها مع دول الخليج والجزيرة العربية ، ذلك ان ايران هي التي تشكل تهديدا لهذه الدول وليس العكس ، وانها هي التي مارست شتى اشكال العدوان والتهديد والتامر والتخريب ضد امن وسلامة وسيادة جيرانها من دول الخليج العربي .

ولاننا بصدد مسالة تحسين العلاقات وليس سواها ، فسوف نترك جانبا البحث في نيات ايران وتوجهاتها وستراتيجيتها ، على مدى التاريخ ازاء منطقة الخليج العربي ، برغم ان هذه الستراتيجية والنيات والتوجهات قد تكشفت تماما خلال سنوات الحرب وعبرت عن نفسها في افعال وممارسات عدوانية وتخريبية وارهابية شتى ، هذا بالاضافة الى اننا لن نتحدث هنا عن التقارير الايرانية السرية التي تؤكد ان حكاية تحسين العلاقات مع الدول العربية الخليجية ماهي الا غطاء تستخدمه ايران للوصول الى الحركات الارهابية والتخريبية التابعة لها في منطقة الخليج بهدف دعمها وتمكينها من ممارسة دور اكبر واخطر في خدمة اهداف ايران ومخططاتها التوسعية . ماعلينا !

ولان ايران مازالت تناور وتماطل وتعرقل عملية السلام مع العراق ، ولانها لم تظهر حتى الان اي استعداد ملموس للدخول في مفاوضات مباشرة وحقيقية معه .. فان حديثها عن تحسين العلاقات مع الدول العربية الخليجية ليس له اي مضمون جدي ، بل ليس له اي معنى . وبالتالي فان من حق جميع الدول العربية الخليجية ان تتردد طويلا ، وان تتخذ مواقف تتسم بالحذر واليقظة والتحسب الى ان يتم توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة بين العراق وايران وفي المنطقة كلها . وبدون توقيع اتفاقية كهذه لايمكن ان يسود الامن والاستقرار ربوع المنطقة ولايمكن تصديق الكلام الايراني عن تحسين العلاقات .

اجل ، ان توقيع اتفاقية سلام شاملة وكاملة وواضحة بين العراق وايران كفيل باشاعة اجواء الامن والاستقرار والثقة في كل المنطقة . وسيؤدي تلقائيا الى تحسين العلاقات بين ايران وجيرانها اما في ظل مواصلة ايران نهج المناورة والمخاتلة واعاقة مسيرة السلام .. فان مهمة تحسين العلاقات تظل مهمة عسيرة تصطدم باكثر من حاجز وعائق .

صحيح ان ايران شهدت خلال العام المنصرم متغيرات مهمة ، ابرزها هزيمتها الشاملة في الحرب ووفاة خميني وامساك رفسنجاني بكامل مقاليد السلطة الايرانية .. الا ان المنهج السياسي للنظام الحاكم ظل كما هو ولم يطرا عليه حتى الان اي تغيير جوهري .. وبدون تغيير المنهج السياسي السابق والتخلي عن الاوهام والشعارات التي اثبتت التجربة العملية فشلها وسقوطها الذريع لن يستطيع نظام رفسنجاني اقناع احد في منطقة الخليج العربي بان ايران ترغب فعلا في تحسين العلاقات مع الجيران .

ان عموم مواقف النظام الايراني وممارساته السياسية مازالت حتى الان تجسد بوضوح حقيقة ان المنهج السياسي السابق لم يتغير بعد . وان التوجهات والافكار الظلامية القديمة مازالت تحكم حركة النظام وسياساته . ومن هنا فان من صواب التقدير السياسي للدول العربية الخليجية التزام جانب الحذر واليقظة والتاني تجاه مسالة تحسين العلاقات مع ايران . فاحلال السلام الشامل والدائم والعادل بين العراق وايران وفي كل المنطقة هو الشرط الجوهري الحاسم لتحسين العلاقات .. هذا اذا كانت ايران جادة وراغبة فعلا في تحسين العلاقات ولاتسعى لاستغلال هذا (التحسين) لتحقيق اهداف ومارب اخرى !

● صبري حمادي ●



ضوء

الاحتلال الاعمى ..

الانتفاضة الوطنية الفلسطينية تقول ، في ما تقول للعالم ، ان شعب فلسطين يرفض الاحتلال الصهيوني ، ومنذ واحد وعشرين شهرا والانتفاضة تغير شكل الاحتلال ، وتعيده الى شكل الاحتلال العسكري ، حيث تزدحم شوارع المدن والمخيمات في قطاع غزة والضفة الغربية بقوات الاحتلال بكل اسلحتها وسياراتها المصفحة فيما تحلق طائراتها المروحية دون توقف .

وعندما تجبر الانتفاضة قوات الاحتلال على مغادرة معسكراتها والاقامة في الشوارع تحت مطر الحجارة ، فان صورة الاحتلال امام العالم تتغير ، حيث تنهار كل اشكال الادارات المدنية التي اقامها الاحتلال طوال عشرين سنة ..

والانتفاضة تتواصل بخط متصاعد ، وحتى يفقد الاحتلال مرتكزاته . استقال الشرطة العرب بطلب من الانتفاضة ، وحتى يفقد الاحتلال قدرته على الرؤية تتم الان عمليات تصفية العملاء دون توقف ، وبهذه التصفيات يصبح الاحتلال اعمى .. يصبح قوة عمياء تتخبط على غير هدى لاتعرف اين توجه ضرباتها القمعية ، ولاتعرف شيئا عن الخطوات اللاحقة للانتفاضة .

الاحتلال الصهيوني لفلسطين بعد واحد وعشرين شهرا احتلال اعمى لايرى جيدا يطلق الرصاص دون ان يصيب من الانتفاضة مقتلا ، وهذا جيد ، لان الانتفاضة الان تحارب عدوا تراه جيدا وتصيبه في نقاط ضعفه ، وتراه جيدا ... تصيبه لتزداد قوة ، وتمضي الطريق نحو الاستقلال والنصر .

● الكاشف ●

وزير الاعلام السوداني :

الوضع في الجنوب هادىء

لندن -٢- واع : اكد السيد علي شمو وزير الاعلام السوداني ان الوضع الحالي في جنوب السودان هادىء وان كلا الطرفين ملتزم بوقف اطلاق النار .

وذكر الوزير السوداني في حديث لراديو لندن بثه ليلة امس ان اللقاءات بين الحكومة وحركة جون قرنق حول الجنوب ستستمر وان ذلك هو ما تم الاتفاق عليه بين الجانبين في الاجتماع الذي عقد مؤخرا في اديس ابابا .

الاحزاب في سري لانكا تقرر العمل لانقاذ البلاد من الفوضى السياسية والاقتصادية

كولومبو - ٢ - واع : قالت مصادر مطلعة في كولومبو ان الاحزاب السياسية السري لانكية الحكومية والمعارضة على حد سواء قررت اخيرا العمل على انقاذ البلاد من الفوضى السياسية والاقتصادية التي تعيشها .

واضافت المصادر انه من المقرر ان يجتمع مسؤولو الاحزاب المعارضة السري لانكية اليوم لبحث الوضع في البلاد وخاصة دعوة الرئيس السري لانكي رانا سينغ بريماداسا لعقد اجتماع طارىء بحثا عن السلام في البلاد .

وكان الزعماء الدينيون في سري لانكا قد دعوا مؤخرا الى انهاء الاقتتال والخطف والعنف .

موسكو تنفي اتهامات اميركية

الاتحاد السوفيتي يزود كابول بالاسلحة وفقا لاتفاق ثنائي

موسكو - ٢ - واع : نفى المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية فاديم بريليليف نفيا قاطعا امس ما اكده السفير الاميركي بيتر طومسون المبعوث الخاص لواشنطن لدى المعارضين الافغان بشان وجود ٣٠٠ مستشار عسكري سوفيتي في افغانستان حاليا

وقال بريليليف في لقاء صحفي ان ماذكره طومسون مزاعم مغرضة ترمي الى تبرير استمرار تدخل باكستان والولايات المتحدة ودول اخرى في الشؤون الداخلية لافغانستان .

واوضح المتحدث ان تزويد كابول بالاسلحة السوفيتية يتم في اطار اتفاق ثنائي ولايخرق اتفاقيات جنيف على الاطلاق . مضيفا ان الارقام التي اعلنت هي محض تخيلات .

وكان طومسون قد صرح امس الاول في اسلام اباد بان الاتحاد السوفيتي يقدم يوميا ماقيمته سبعة ملايين دولار من الاسلحة الى الحكومة الافغانية متهما الاتحاد السوفيتي بالسعي الى استئناف الحل العسكري في افغانستان .

عالم مصري رئيس للجنة الخاصة للوكالة الدولية للطاقة

فيينا - ٢ - واع : اختارت الوكالة الدولية للطاقة الذرية العالم المصري الدكتور علي الصعيدي رئيس هيئة المحطات النووية رئيسا للجنة الخاصة التي شكلتها الوكالة لبحث وضع خطط لادخال الطاقة النووية الى الدول النامية .

احتجاجات ضد السياسة العنصرية لنظام بريتوريا

جوهانسبرغ -٢- رويتر : صعد معارضو نظام الفصل العنصري لجنوب افريقيا احتجاجاتهم على الانتخابات العامة المقرر اجراؤها يوم الاربعاء القادم ويعتزمون القيام بمواجهة هذا الاسبوع مع القوات المكلفة بقمع الاحتجاجات .

وقد اعتقلت الشرطة العنصرية امس الاسقف ديزموند توتو وزوجته و٣٤ شخصا اخر قاموا بمسيرة من الكاتدرائية الانجليكانية في كيب تاون الى مقر الشرطة الامنية متحدين اوامر قمعية للنظام وقد اطلق سراحهم جميعا بعد ان قضوا اربع ساعات في مركز للشرطة .

تاجيل الانتخابات البلدية في موريتانيا

نواكشوط - ٢ - واع : قررت اللجنة العسكرية للخلاص الوطني الموريتاني تاجيل انتخابات البلدية التي كان مقررا اجراؤها في شهر كانون الاول المقبل لمدة عام واحد بسبب النزاع الموريتاني والسنغالي .

جاء ذلك في بيان اصدرته اللجنة العسكرية في نواكشوط امس وقررت فيه كذلك تاجيل مشروع تجديد نظام التعليم لعام اخر للاسباب نفسها .



من الجهات الاربع

معرض للرسامين العراقيين في باريس

يحتضن معهد العالم العربي في باريس غدا معرض الجيل الجديد للرسامين العراقيين تحت عنوان (بين دجلة والفرات) ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي .

وستعرض في المعرض لوحات لسبعة عشر فنانا عراقيا من بينهم شاكر حسن ال سعيد وليلى العطار وليزا فتاح وسالم الدباغ وعلي طالب واسماعيل فتاح وعلاء حسين بشير واسماعيل الشيخلي .

واصدر معهد العالم العربي بهذه المناسبة ببليوغرافيا عن تطور الفن العراقي المعاصر والتيارات الفنية المختلفة التي يمثلها الرسامون العراقيون المشاركون في المعرض . وقال ان العراق يمتلك اقدم الاعمال الفنية المعروفة في تاريخ البشرية والتي تمثلها اعمال النحت السومرية .

واضاف ان العراق هو اول بلد في العالم عرف فن النحت وذكر ان اعمال الفنانين العراقيين المعاصرين تستمد الهامها من نفس منبع التاريخ القديم والحضارات التي تعاقبت على وادي الرافدين التي امتد اشعاعها الابداعي والثقافي والفكري الى العالم اجمع .

ووصف معهد العالم العربي احتضانه للمعرض العراقي في باريس بانه حدث فني له دلالته نظرا لتطور الفن العراقي وعمق اصالته والمدارس الفنية الحديثة التي يمثلها ..

وتجدر الاشارة الى ان المعرض المذكور ينظم من قبل وزارة الخارجية الفرنسية بالتعاون مع سكرتارية الدولة الفرنسية للشؤون الثقافية الدولية وجمعية العمل الفني الفرنسية .

اثارة مميتة ...

● لندن - تظاهر شاب بريطاني بالغرق امام ثلاث فتيات عن برلقته وذلك من قبيل الاثارة وادخال الرعب في نفوسهن .

ولكن الشاب وهو غراهام كينوي (١٧ عاما) من سكان ساوغبتون ذهب ضحية رغبته في تسلية البنات الثلاث حيث غرق فعلا في نهر التشن في بلدته .

الخوف يفجر قنبلة

بين امتعة ركاب في احدى الطائرات البريطانية امس في ذعر اصاب سلطات امن المطار مما حملهم على استدعاء فرقة ... تفجير ... الطائرة كانت تحمل بريدا للقوات البريطانية العاملة في دوسلدروف بالمانيا الاتحادية حين سمع صوتا اشبه مليكون ...

... جنوبي انكلترا .

● لندن - قصمت لعبة طفل ... موضوعة داخل حقيبة ... الطائرة ... استدعاء الشرطة هو ان ...

تهديد النسل لايشمل فئران بريطانيا !

● لندن - بناء على احصاء علمي نشرت نتائجه مؤخرا فان عدد الفئران في بريطانيا قد زاد بنسبة عشرين بالمئة وكذلك في مقاطعة ويلز

وحسب التقرير الذي اعده معهد البيئة والصحة البريطاني فان هذه الزيادة التي جاءت بسبب عوامل مختلفة في مقدمتها حرارة الجو وعدم مكافحتها بالشكل المطلوب تزيد الخطر الصحي الذي ينجم عنها في الحالات الطبيعية ودعا المعهد الحكومة لتخصيص موازنة من اجل مكافحة هذه الزيادة .

حتى الموت !

قال صحفي تشيكوسلوفاكي قبل ايام قليلة لاحد والدي ان بطاقة هويته ستنتهي مدتها ، فتوجه كمواطن صالح وملتزم بالنظام الى مركز الشرطة وفي ذلك اليوم عاد والدي وهو في الخامسة والستين الى المنزل حزينا . جلس بدون كلمة في اريكته المفضلة ومد لي بطاقة هويته حيث رايت ختما جديدا يقول (صالحة حتى) ثم بخط اليد (الوفاة) .

اصابات جديدة بالايدز

جنيف - قالت منظمة الصحة العالمية انه تم الابلاغ خلال شهر اب الماضي عن نحو ستة الاف اصابة جديدة بمرض الايدز وان عدد الاصابات بهذا المرض في الولايات المتحدة تعدى المئة الف لاول مرة .

واضافت منظمة الصحة ان عدد الاصابات بمرض الايدز من المتوقع ان يبلغ نحو (١٨٠) الف اصابة في العالم غير ان بعض الخبراء يعتقدون ان العدد الحقيقي يبلغ ضعف العدد المبلغ عنه وذلك بسبب تخلف انظمة حصر الاصابات في بعض الدول .

الطواحين الهوائية

افتتح في موسكو مركز خاص لتاهيل المهندسين في مجال الطواحين الهوائية ضمن خطة ...

الرياح لتوليد الطاقة الكهربائية .

وكان مركز اخر لتاهيل الكوادر في مجال ...

مايحدث في لبنان .. والمطلوب عربيا

د . فخري رشيد المهنا
عميد كلية القانون - جامعة البصرة

عانت الامة العربية في جميع مراحل حياتها من الادوار المريبة التي وقفها اعداء الامة ممن يدعون الانتماء اليها ظلما ودفعت لذلك ثمنا باهظا من مواردها وشبابها ، وادت في ما ادت اليه الى فرض واقع التجزئة وسيطرة الاستعمار واستلاب اجزاء كثيرة وعزيزة مازالت تعاني الى يومنا هذا .

وكان مما ساعد على ذلك غياب الموقف العربي الموحد الذي فرضته ظروف الواقع الدولي ابان تلك المراحل وتسلم اوصعود عناصر مريبة الى قيادة بعض الاقطار .

ورغم عد مرحلة الاربعينات مرحلة النهوض القومي ونشاط الاتجاه التحرري الا ان الادوار المريبة والمريبين قد نشطت هي الاخرى وتصاعد تامرها لتمرير المخططات المعادية وتركيز التجزئة والسيطرة الاستعمارية .

فكانت كارثة الامة العظيمة في فلسطين واستلابها وكان السبب الاساس في كل ذلك هو السبب القديم الحديث غياب الموقف العربي الموحد وترك الساحة العربية للقوى المضادة لترسم الواقع المر للامة .

واذا كانت مرحلة الخمسينات قد شهدت الثورة المصرية وثورة ١٤ تموز في العراق الا ان تاثيرهما قد حجم بفعل عوامل معروفة لانريد الخوض فيها هنا .

وكانت مرحلة الستينات مرحلة الانتكاسات القومية المروعة ابتداء من التامر على وحدة مصر وسورية ومرورا بردة تشرين وانتهاء بهزيمة ٥ حزيران وهنا ايضا كان للادوار المريبة والمريبين الثقل الكبير والتاثير المباشر ورغم جسامة الخسارة وفداحة الاضرار المادية والمعنوية ورغم وضوح صورة التامر واسماء المتامرين وهوياتهم الا ان الموقف العربي الموحد ظل على حاله غائبا عن ساحة الاحداث .

وهنا لايمكن الا ان نشير الى الدور المريب لحافظ اسد سواء في التامر لتسلم السلطة والتمرد على سلطة الحزب ام في الهزيمة امام الكيان الصهيوني في حرب ٥ حزيران .

ورغم تلك الانتكاسات الا ان مرحلة الستينات كانت الانعطاف الخطير في حياة الامة عندما قامت ثورة ١٧ - ٣٠ تموز القومية التقدمية في العراق .

لقد كانت الثورة بداية لتجاوز حالة الاحباط التي عاشتها الامة في مراحلها السابقة فالبرغم من كل المؤامرات التي تعرضت لها الا انها استطاعت ان تنجز مهام الاستقلال الوطني وتبني القاعدة الصلبة للنضال القومي فكانت الشعلة التي انارت الدرب للامة في دياجير التسلط والارتباك .

وهنا لابد من ان يستشيط المريبون ويتاجج الحقد الاعمى في صدورهم ليصل بهم حد المجاهرة في التامر عليها لانها كشفت هويتهم واثبتت هزائمهم واذا كان لهؤلاء بعض الحظ في التاثير على بعض الانظمة التي وقفت موقفا سلبيا من هذه الثورة في بدايتها الا ان صدق الثورة والثوار وعلى راسهم قائد المسيرة الرئيس القائد صدام حسين وايمانهم باهداف الامة وحرصهم على مصالحها سحب البساط من تحت اقدام المتامرين وبدات الثقة بهذه الثورة تتصاعد على المستويين الرسمي والشعبي حتى اصبح العراق رمزا مشرقا من رموز الامة وثقلا مؤثرا في وحدتها واستقلالها .

وبدات مرحلة التوحد العربي في اعقاب قمة بغداد التي اظهرت مدى فاعلية الموقف العربي الموحد القادر على الرد القوي والمؤثر على كل تامر على الامة وبذلك بدات مرحلة نهوض واضحة تمثلت في تبلور صيغة مؤتمرات القمة العربية التي استطاعت ان ترسي قواعد مهمة للعمل العربي المشترك .

الا ان ادوار المريبين لم تنته بعد ، وان رد فعلهم كان متناسبا مع ضخامة الانجاز العربي وهنا برز الدور المريب لنظام اسد وكشف عن هويته بشكل لايقبل الشك واخذ يلعب الدور بشكل مكشوف وعلني وبدون اي حياء او خوف او تردد ، فعمد في ما عهد اليه من ادوار الى ابتزاز اقطار الامة العربية وذلك عن طريق التخريب وتفجير القنابل واختطاف الاشخاص في اقطار عديدة ورغم اتفاقه المكشوف مع الصهاينة وتخليه عن الجولان لهم فانه نصب نفسه وصيا على القضية الفلسطينية واستخدام ورقتها كونه من حكام اقطار المواجهة للكسب الرخيص وفرض الاتاوات على الاقطار الاخرى وقد استمرأ اللعبة وطابت له لانها ترضي نزواته وتشبع رغباته وقد ساعده على ذلك غياب الموقف العربي الموحد الذي يقاوم تامره ويحد من نزعاته العدوانية الشريرة .

وتصاعدت روح العداء والتامر لديه فكان موقفه المشين والمريب تجاه العدوان الفارسي الشعوبي ضد العراق حيث اشترك بالعدوان المباشر على العراق واضعا نفسه في صف واحد مع كل اعداء الامة من ايرانيين وصهاينة وغيرهم ومع ان موقفه هذا كان واضحا وجليا وان دوره وصل الى حد العدوان المباشر الا ان الموقف العربي الموحد الرافض لهذا المروق ظل غائبا مما شجعه على التمادي في امتهان حقوق الامة والتامر على مصالحها ومستقبلها واستنادا الى المقولة المعروفة «من امن العقوبة اساء الادب» ، فان نظام اسد استهتر بكل القيم العربية وخرج على ابسط القيم الانسانية والدولية والقومية .



فقد اخذ هذا النظام يمارس دوره المريب بشكل كامل في لبنان بحيث اصبح الحلقة الرئيسية والاداة الحقيقية والفاعلة لتمرير المخطط الصهيوني الاستعماري القاضي بتقسيم لبنان وشرذمته وجعله اسلابا بينه وبين الصهاينة وحكام ايران والى الحد الذي جعله يزج بقواته العسكرية وبثقل كامل في اكبر عملية دموية ضد شعب لبنان بهدف القضاء على اية مقاومة للتواجد الصهيوني والايراني فيه .

ان هذا الدور المريب لم يعد خافيا على احد لابل لم يعد نظام اسد بحاجة الى التستر عليه وانما اصبح سلوكا يوميا وتفصيليا يمارسه هذا النظام بدون حياء .

واذا كنا لانستغرب منه هذا الموقف وذلك لسبق معرفتنا به فاننا نستغرب استمرار غياب الموقف الموحد القوي والصريح من هذا التامر الصارخ .

وهنا لابد من ان نقول بان نظام اسد وان كان هو المسؤول عن كل هذه المجازر الا ان المسؤولية التاريخية والقومية والادبية تقع وبشكل اساس على الموقف العربي وعلى الاقطار العربية التي لم تقف في وجهه وقفة تكبح جماحه وتحجم اندفاعه المجنون باتجاه العدوان على قطر عربي وشعب عربي .

ان محاولات البعض في صم الاذان او ايجاد المبررات او الوقوف على التل والتفرج لم تعد تقنع اي مواطن عربي يرى ويشهد مجزرة شعبه بسلاح عربي تدفع الامة العربية ثمنه وعلى يد جيش عربي يفترض ان يتواجد على جبهة الجولان ليحررها من الصهاينة .

ان كل مبررات الدنيا وكل حججها ومهما كانت فلسفتها القائمة عليها لاتعفي الموقف المهادن الساكت عن مسؤوليته وهذه الحقيقة تعرفها كل الانظمة التي تتخذ مواقف الصمت او التي تلجا الى التبرير فاي تبرير يحلل الدم العربي مهما كانت هويته او معتقده او جنسيته ويهدره ، واي حجج تقف امام حمام الدم الذي تتعاون فيه الصهيونية والفرس ونظام اسد ضد الامة العربية .

ان الامة العربية تقف في هذه الايام امام محنة المسؤولية القومية وان الجماهير العربية والتاريخ العربي يراقب الموقف بعيون مفتوحة ترى الحقائق بواقعها وتسمع التبريرات وتفهم معانيها ويسجل كل ذلك بذاكرة واعية لاتخطىء ولاتداهن .

ان تصرفات نظام اسد في لبنان لاتشكل عدوانا على الشعب العربي وفقا للاخلاقية العربية حسب ، وانما تشكل عدوانا وفقا لمبادىء الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك بالاضافة الى كونها جريمة ضد الانسانية وفق قواعد القانون الدولي .

وهذه الحقيقة واضحة امام جميع الاقطار العربية ويعرفها اي مواطن عربي ولكن الحقيقة الاكثر وضوحا هي ان نظام اسد لم يكن ليقف هذا الموقف ويتمادى في ارتكاب هذه الجريمة البشعة لولا الموقف العربي الرافض القادر على وقف الجرائم .

وبالتالي فان المسؤولية لاتقع عليه وحده وانما تتحملها الانظمة العربية الساكتة عن تلك الجرائم او التي تحاول تبرير هذا العدوان خاصة وان هذا النظام يعتمد وبشكل اساس على معونات عربية .

ان الواجب القومي والانساني يتوجب ان تقف اقطار الامة وقفة واحدة لقطع نزف الدم والمجزرة الرهيبة التي يقوم بها نظام اسد بمعاونة الصهاينة ونظام ايران المعادي للامة العربية والا فان المواقف السلبية ستقود هذ النظام ومعه حلفاؤه الى التمادي اكثر فاكثر في التامر على الامة وشعبها ومصالحها مما يعيدها الى حالة الاحباط والانكسار والتشرذم الذي عانت منه الكثير وهو امر لايخدم المصالح القومية والقطرية على حد سواء .

نحو متغيرات علمية وادارية على المستوى الجامعي

د . علي ناصر حرب - جامعة البصرة -

بتوجيه من ديوان الرئاسة الموقر اقامت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ندوتها الموسومة (اصلاح التعليم العالي في العراق) تحت شعار (ان الجامعات ليست مركزا للتعامل مع الموجود وانما هي مركز للبحوث والتصور الذي ينقل الموجود الى حالة افضل) وللفترة من الثامن والعشرين ولغاية التاسع والعشرين من شهر حزيران المنصرم .

من الحقائق البديهية في حقل التربية والتعليم ان هناك ثلاثة عناصر رئيسية تقرر سير العملية التربوية ومصيرها وهي :.المنهج التعليمي والطالب والاستاذ . فالمنهج يعد المحور الاساس للتدريس يقرر المفردات العلمية وكيفية تطويرها واغنائها من قبل الاستاذ كما يقرر المعايير الاساسية التي يقاس بموجبها مدى تفاعل الطالب مع العملية التربوية على ضوء اختبارات وامتحانات واجراءات اخرى كالبحوث والتقارير العلمية على مدى العام وفي نهاية السنة الدراسية تقرر نجاح الطالب او فشله ونظرا لاهميته يفترض ان يوضع المنهج الدراسي وفق حاجات المتعلم المستقبلية ومتطلبات التقدم العلمي ومستلزمات التنمية الوطنية والقومية وبما يتلاءم والفلسفة التربوية للقطر بشكل خاص وفلسفة نظام الحكم فيه بشكل عام .

وفي العراق العظيم حيث الزمن فيه يتجاوز الحدود التقليدية للزمن بالمعنى المجرد وتسير فيه التنمية وطنيا وقوميا بسرعة فائقة تثير الذهول والاعجاب الشديد في الوقت ذاته اعتقد ان مناهج التعليم الجامعي بوضعها الحالي تستدعي اكثر من وقفة واكثر من ندوة واكثر من لقاء . فالمنهج الجامعي الحالي يشكل عبئا ثقيلا وعقيما الى حد لايستهان به يتعارض والثورة العلمية والادارية التي يشهدها عراقنا الحبيب حاليا بقيادة فارس الامة الرئيس القائد المناضل صدام حسين ولناخذ قسم اللغة الانكليزية في كلية التربية - جامعة البصرة مثلا للحديث والمناقشة يدرس الطالب في القسم مواد متنوعة مختلفة على مدى اربع سنوات كاملة كي يحصل على شهادة البكالوريوس تربية / لغة انكليزية والتي تؤهله للتدريس في المدارس الثانوية العراقية او مايماثلها . من خلال مسح عام لفقرات المنهج الدراسي الحالي وخاصة في المرحلتين الثالثة والرابعة واللتين تعدان اهم سنوات الدراسة حيث تقرر معدل التخرج العام للطالب نجد الكثير من مواد الدارسة التي لاتفيد الطالب الفائدة المرجوة او على الاقل الفائدة التي تتناسب والجهد المبذول من اجلها وتشكل نسبة الرسوب فيها عائقا اصبح مزمنا في القسم ويشكل هدرا علميا وبشريا وماديا لايجوز التغاضي عنه فالمتعارف عليه ان كلية التربية لها سماتها وهويتها التنموية الخاصة بها وهي تاهيل الكوادر التدريسية للتعليم العام في المدارس العراقية بما يتناسب وتطور هذا التعليم كما ونوعا ولكن مواد الدراسة هذه لاتتلاءم وهذه الخصوصية فهي تشمل ، على سبيل المثال لا الحصر ، مادة مثل النثر الانكليزي ، الشعر الانكليزي ، الرواية الانكليزية ، شعر القرن العشرين ، شعر القرن التاسع عشر ، مقدمة في الادب الانكليزي ، القصة القصيرة الانكليزية ، المسرحية الانكليزية ، مسرحية الفصل الواحد وغيرها من المواد التي ساصفها هنا (بالمواد غير الاسلسية) لمهنة التدريس في حين الذي يحتاجه الطالب مواد دراسية اساسية تفي بمتطلبات مهنته المستقبلية وهي تدريس اللغة الانكليزية في المدارس الثانوية او مايماثلها مثل طرق تدريس اللغة الانكليزية ، تحليل الكتب المنهجية ، الكتابة وطرق تدريسها ، نحو اللغة الانكليزية وطرق تدريسه ، المهارات اللغوية ، المحادثة ، علم الاصوات وغيرها من مؤهلات المدرس الناجح . الغريب في المنهج الحالي هو افتقاره لقسم من هذه المواد واعطاؤه المواد الاخرى قيمة تقويمية ادنى بكثير مما يعطى للمواد التي وصفناها بانها غير اساسية لمهنة التدريس ممثلة تلك القيمة بعدد الوحدات .

فاذا اخذنا نسب النجاح في القسم لاية سنة دراسية او لعدة سنوات متتالية لوجدنا ان نسب الرسوب العالية تحصل في هذه المواد (غير الاساسية) مما جعلها كالوحوش المفترسة يستوجب على الطالب مصارعتها والتغلب عليها باية طريقة !! نضاف الى ذلك المعاناة النفسية المأساوية التي يمر بها طلبة القسم على مدى اربعة اعوام كاملة مما يجعلهم ينظرون الى سنوات الدراسة الجامعية على انها اربع سنوات عجاف.لقد اكدت البحوث العلمية التي اجراها طلبة الدراسات العليا لاعوام متتالية وباشرافي شخصيا بشكل حاسم ماذهبت اليه حيث اظهرت ان طلبة المرحلة الرابعة بالذات يعانون من افتقار او ضعف واضح في السيطرة على المهارات الاساسية كالكتابة الصحيحة ، النطق الصحيح ، المحادثة الصحيحة .. الخ والتي سببها في رايي هو كثرة المواد غير الاساسية التي تستنزف طاقات الطلبة والاساتذة على حد سواء ولاتسمح بالتعمق في تدريس المواد الاساسية ذات العلاقة بمهنتهم مباشرة مستقبلا مما يؤثر بدوره تاثيرا سلبيا على مستوى تدريس اللغة الانكليزية ومستوى تعلمها في القطر عموما .

وفي كثير من الدول المتقدمة والنامية ايضا يدرس الطالب الجامعي منهجا علميا محددا يرتبط بحاجاته المستقبلية وتتم مراجعة المنهج باستمرار وسنويا لمعرفة الثغرات الموجودة فيه والتي تسبب هدرا في العملية التربوية . فلو اخذنا مهنة التدريس في بريطانيا مثلا نجد ان الفترة اقل مما هي في التعليم الجامعي العراقي فهي ثلاث سنوات بدلا من اربع سنوات ولكافة التخصصات واللغات اما الذي يرغب في دراسة الشعر الانكليزي ، والنثر الانكليزي (او الاسباني او الفرنسي) والرواية والقصة القصيرة والمسرحية وغيرها فعليه ان يتخصص فيها ويمنح بكالوريوس اداب (وليس تربية) وهو مايشبه بكالوريوس اداب في جامعاتنا . لو رجعنا الى كليات التربية في القطر لوجدنا المنهج فيها يجمع بشكل ضار وسلبي بين منهج التربية الاسلسي ومنهج كلية الاداب الاسلسي معا مما يشكل هدرا وخللا في تحديد الهوية التخصصية لكلية التربية ونفس القول يمكن ان ينطبق على اقسام وكليات اخرى في جامعات القطر وان كان ذلك بنسب متفاوتة .

بناء على ماتقدم وعلى اعتبارات اخرى نستطيع تقديم الاقتراحات التالية :

١ - دراسة امكانية اختصار الفترة الزمنية التاهيلية من اربع سنوات الى ثلاث سنوات ومن خلال تجربتي الخاصة في قسم اللغة الانكليزية في جامعة البصرة استطيع ان اقول ان ذلك ممكن .

٢ - دراسة المناهج الجامعية دراسة مستفيضة ودمج المواد غير الاساسية او حذفها فمثلا يمكن دمج مادة الشعر الانكليزي والنثر الانكليزي والرواية الانكليزية والقصة القصيرة الانكليزية ومسرحية الفصل الواحد وما شابهها في مادة واحدة مثل (الادب الانكليزي) ويبقى الهدف هو اطلاع الطلبة على نمط الكتابة الادبية في هذه المواد وليس التعمق فيها وترك مثل هذا التعمق الى كلية الاداب .

٣ - التركيز على المهارات الاساسية التي سبق وان تحدثنا عنها والتعمق فيها كي يصبح خريج كلية التربية اكثر تاهيلا واعمق قدرة على اداء واجباته التدريسية المستقبلية .

٤ - مراجعة المنهج الجامعي سنويا وتشكيل لجان متخصصة وجدية لهذا الغرض وليس تحديد المنهج بشكل ارتجالي اخذين بنظر الاعتبار مستجدات التنمية الوطنية والقومية وربطها بفلسفة الثورة العلمية والادارية .

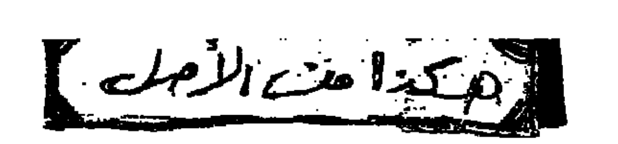
٥ - تغذية مكتبات الجامعات بالكتب العلمية والاصدارات الحديثة التي هي متوقفة حاليا او محدودة جدا بحجة عدم وجود الاموال الكافية وهي حجة باطلة ينبغي تجاوزها نظرا للسخاء غير المحدود الذي تقدمه قيادة الحزب والثورة للتعليم العالي .

٦ - توفير المستلزمات المادية والحياتية للطلبة والاساتذة والتي تجعلهم يتحمسون بوتائر متصاعدة للعلم والمهنة وبناء المستقبل .

٧ - ترسيخ الممارسات الديمقراطية على المستوى الجامعي مثل اختيار رؤوساء الاقسام العلمية عن طريق الانتخابات الديمقراطية انطلاقا من توجيهات قيادة الحزب والثورة في وضع الشخص المناسب في المكان المناسب فهناك الكثير من العناصر غير الكفوءة علميا واداريا وقياديا تترأس الاقسام العلمية في الجامعات تم اختيارها على اساس العلاقات الشخصية وليس على اسس الكفاءة القيادية وهي عناصر تشكل عائقا للخلق والابداع لتحجرها وابتعادها عن الموضوعية وعن الحماسة للثورة العلمية والادارية .

٨ - العمل على تعميق القيم والتقاليد الجامعية الاصيلة وتشجيع النقد الاكاديمي البناء والابتعاد عن المداهنة والمحاباة والمجاملة على حساب العلم والمصلحة العامة كما يحدث احيانا في الايفادات والدورات وغيرها .

لقد اولت قيادة الحزب والثورة عناية فائقة تتصاعد باستمرار لقطاع التربية والتعليم وللتعليم العالي بشكل خاص وليس على المسؤولين والمختصين في هذه القطاعات سوى استثمار هذه العناية وتعميقها لاحداث ثورة في التعليم العالي وعدم الاكتفاء باصلاحات جزئية بما لايتناسب وهذه العناية ولايتماشى وتطور التعليم العالي في العالم المعاصر .





بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد فوجي كونغ رئيس مجلس الدولة لجمهورية فيتنام الاشتراكية لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

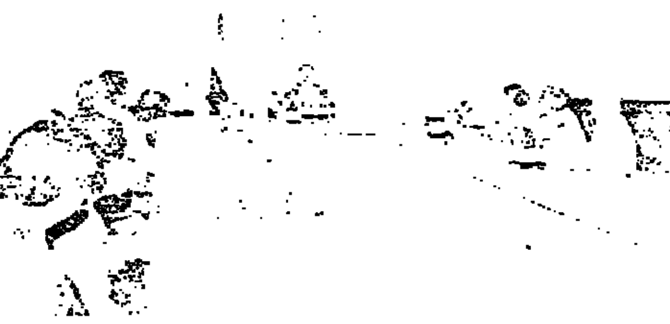
وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة فوجي كونغ
رئيس مجلس الدولة لجمهورية فيتنام الاشتراكية ..

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية فيتنام الاشتراكية .. يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة وللشعب الفيتنامي المزيد من التقدم والرفاهية ولعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا دوام التطور والنمو .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

وزير الثقافة والاعلام يلتقي باعضاء لجنة التحكيم العليا لجائزة صدام للاداب


التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس بالسادة اعضاء لجنة التحكيم العليا لجائزة صدام للاداب لهذا العام .

واكد السيد الوزير ان مسؤولية كبيرة تقع على عاتق لجنة التحكيم العليا تتمثل باختيار الشخص الذي يستحق نيل الجائزة والذي يكون الافضل من بين المتقدمين .

وقال السيد وزير الثقافة والاعلام ان الهدف من هذه الجائزة هو هدف نبيل يتمثل في تكريم رجل مبدع في مجال خدمة الامة العربية من خلال الفكر والثقافة والابداع ولهذا يجب ان يكون التنافس من اجل الابداع وكشف الامكانيات والقدرات العربية وتسليط الضوء عليها . .

ويذكر ان خمس لجان فرعية قد تم تشكيلها لاختيار النتاجات الادبية التي سيتنافس اصحابها لنيل جائزة صدام للاداب .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون العربي


استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السادة وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون العربي .

واكد السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة ان مجلس التعاون العربي يسير بخطوات موزونة وسريعة .. تشارك في اغنائها كل القطاعات المهنية والشعبية وتشهد حركة جادة وواسعة بين المسؤولين في دول المجلس الذين يعملون كفريق واحد من اجل هدف واحد .. هو خدمة دول المجلس والامة العربية .

وقال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان مواكبة المسؤولين في دول مجلس التعاون العربي لترجمة اهدافه يعكس الايمان الحقيقي والقناعة العميقة بامكانية تنفيذها وبهمة عالية .

واكد السادة وزراء الداخلية في مجلس التعاون العربي ان دعم مسيرة المجلس هو مسؤولية الجميع .. لان اهدافه جاءت لخدمة الامة العربية واكدوا على وضع كافة امكاناتهم بما يسهم في توحيد صيغ العمل لدول المجلس وبما يعزز من مسيرته واهدافه القومية .

واع

وزير النفط يحضر حفل تخريج الدورة (١٧) لمعهد التدريب النفطي في بغداد

احتفلت وزارة النفط بتخريج الدورة السابعة عشرة لطلبة معهد التدريب النفطي في بغداد التي اطلق عليها دورة النصر والسلام .

واقيم احتفال للمناسبة القى خلاله السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط كلمة اشاد فيها بالرعاية والاهتمام الكبيرين اللذين يوليهما السيد الرئيس القائد صدام حسين للعاملين في القطاع النفطي .

ودعا الخريجين الى بذل المزيد من الجهود لرفد المؤسسات النفطية بالطاقات الجديدة والاسهام في بناء العراق الجديد .

والقيت خلال الاحتفال كلمتا الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والطلبة الخريجين اكدتا استعداد الطلبة اللامحدود للاسهام في تنفيذ الخطط والبرامج النفطية والتنموية .

ووزع السيد وزير النفط في ختام حفل تخريج الدورة التي تضم الف طالب وطالبة من مختلف الاختصاصات النفطية الجوائز التقديرية على الطلبة المتفوقين .

ورفع الخريجون في ختام احتفالهم برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدوا فيها سيادته على وضع طاقاتهم العلمية وخبراتهم للاسهام في مشاريع التنمية التي يشهدها العراق في جميع المجالات .

في اسبوع قادسية صدام

برامج ونشاطات ثقافية وسياسية واسعة تعكس اجواء الفرح والبهجة التي ينعم بها شعبنا الابي

تبدأ يوم غد الاثنين فعاليات اسبوع قادسية صدام وسط اجواء الفرح الغامر الذي يعم ابناء العراق وهم ينعمون بمباهج النصر والسلام .

واعدت المنظمات الجماهيرية والمهنية والدوائر الرسمية في بغداد والمحافظات لهذه المناسبة برامج احتفالية ونشاطات ثقافية وسياسية واسعة وزيارات ميدانية ومعارض للصور الفوتوغرافية .

وتعكس هذه الفعاليات في جوانب مهمة منها جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين الميدانية لجبهات القتال وقيادته لمعارك التحرير ومآثر رجال القوات المسلحة وملاحمهم البطولية في معارك قادسية صدام المجيدة .

ففي بغداد اعدت قيادات فروع سعد وابو جعفر المنصور وخالد بن الوليد وصدام والرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي مناهج حافلة للاحتفاء بهذه الذكرى تتضمن اقامة العديد من الاحتفالات في مقرات الشعب والفرق الحزبية والشوارع الرئيسية والميادين العامة .

كما يتضمن برنامج الاحتفال عقد ندوات جماهيرية موسعة لشرح ابعاد عدوان النظام الايراني على العراق واهدافه الشريرة التي استهدف بها البوابة الشرقية للامة العربية اضافة الى القيام بزيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجهول وعدد من الوحدات العسكرية للتهنئة بالنصر والسلام وافتتاح عدد من معسكرات الطلائع .

وترتفع اصوات التكبير فجر يوم الرابع من ايلول من مآذن الجوامع والمساجد بهذه المناسبة كما تقام صلاة الغائب على ارواح شهداء العراق والامة العربية شهداء قادسية صدام المجيدة اضافة الى قيام عدد من رجال الدين ورؤساء الطوائف الدينية بوضع اكاليل من الزهور على نصب الشهيد وقبور شهداء معركة قادسية صدام المجيدة في المحافظات .

ويكرس خطباء الجوامع والمساجد خطبة الجمعة للحديث عن مآثر ابطال قادسية صدام المجيدة ومنزلة الشهيد في الاسلام والرعاية التي تحظى بها عوائل الشهداء الاكرم منا جميعا من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واعدت الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات برامج احتفالية واسعة تتضمن عقد ندوات لمنتسبيها للحديث عن العدوان الفارسي عبر التاريخ واهدافه الشريرة وماتتطلبه مرحلة النصر والسلام من المستلزمات وجهود مضاعفة لتحقيق النهضة التنموية الشاملة اضافة الى تكريم المتميزين وحملة انواط الشجاعة من المنتسبين .

كما تتضمن البرامج الاحتفالية للوزارات والدوائر التي ترتدي بهذه المناسبة الجديدة حلة جديدة حيث ترتفع على واجهاتها صور السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعارات المركزية لاسبوع قادسية صدام المجيدة واقامة حفلات فنية ومهرجانات للشعر الشعبي وتنظيم مسيرات الية تطوف شوارع بغداد الرئيسية ومسيرات نهرية في نهر دجلة .

واعدت المنظمات المهنية برنامجا واسعا للاحتفال بهذه الذكرى يتضمن القاء محاضرات عن عدوانية النظام الايراني واقامة حفلات فنية وتكريم عدد من المتميزين وزيارة عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين في بغداد والمحافظات .

وتشهد المحافظات هي الاخرى احتفالات جماهيرية واسعة تتضمن عقد ندوات واقامة مهرجانات للشعر والادب والقيام بزيارات لعوائل الشهداء وتكريم المتميزين من منتسبي الدوائر الرسمية .

فقد اعدت محافظة البصرة الباسلة منهاجا حافلا للاحتفاء باسبوع قادسية صدام المجيدة يتضمن ازاحة الستار عن عدد من الجداريات التي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وافتتاح عدد من المدارس التي تم تشييدها ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وارساء الحجر الاساس لعدد من المشاريع الجديدة وافتتاح معرض للكتاب العراقي والعربي .

واعدت المحافظة الاولى نينوى برنامجا احتفاليا واسعا يتضمن عقد ندوات جماهيرية لشرح سياسة النظام الايراني العدوانية واقامة حفلات فنية ومعارض للبوستر السياسي وازاحة الستار عن جداريات تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين ورفع معالم الزينة في الطرق وفي واجهات المباني والقيام بزيارات لعوائل الشهداء ووضع اكاليل من الزهور على قبور الشهداء الاكرم منا جميعا .

ويتضمن المنهاج الاحتفالي للمحافظة الثانية بابل عقد سلسلة من الندوات الجماهيرية لشرح ابعاد هذه الذكرى واثرها في تاريخ العراق العظيم واقامة مهرجانات واماسيات ثقافية وتنظيم مسيرات للطلائع ورفع معالم الزينة في الشوارع الرئيسية والبنايات ومقرات المنظمات الجماهيرية والمهنية والدوائر الرسمية .

واعدت محافظات القادسية وكربلاء والنجف والمثنى وواسط وذي قار وميسان برامج للاحتفاء بهذه المناسبة تتضمن ازاحة الستار عن عدد من الجداريات التي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وتنظيم مهرجانات فنية وثقافية واقامة معارض فنية وافتتاح عدد من المشاريع الانتاجية والمدارس وتنظيم حملات عمل شعبي وتوزيع قطع سكنية على عدد من منتسبي القطاع الاشتراكي .

وفي منطقة الحكم الذاتي اعدت الهيئات الاستشارية والاعلامية لمحافظات اربيل ودهوك والسليمانية برامج احتفالية واسعة للاحتفاء بهذه الذكرى باقامة مهرجانات ثقافية وادبية وعقد ندوات جماهيرية للحديث عن الدور الريادي والقيادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام كما تتضمن هذه البرامج اقامة معارض فنية للصور الفوتوغرافية والبوستر السياسي والقيام بزيارات لعوائل الشهداء والمفقودين والاسرى .

وفي محافظات صلاح الدين والانبار والتاميم وديالى اعدت اللجان الاعلامية برامج للاحتفال باسبوع قادسية صدام المجيدة يتضمن اقامة ندوات جماهيرية ومسيرات للطلائع ووضع الحجر الاساس لعدد من المشاريع الخدمية ورفع معالم الزينة في الشوارع والساحات الرئيسية والمباني الحكومية والقيام بزيارة لعوائل الشهداء .

واعدت قيادات الفيالق والفرق والتشكيلات في القوات المسلحة البطلة برامج للاحتفاء بهذه الذكرى تتضمن عقد ندوات موسعة لشرح ابعاد عدوان النظام الايراني والوقفة الشجاعة لجيشنا المقدام وتصديه الحازم لاطماع النظام الايراني الشريرة واقامة حفلات فنية ومعارض للصور الفوتوغرافية والبوستر السياسي وتكريم المتميزين من رجال قواتنا المسلحة البطلة ورفع معالم الزينة وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية .

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية ولجنة الاحتفالات في محافظة واسط في اجتماع راسه السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط وحضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية منهاج احتفالات اسبوع قادسية صدام المجيدة .

ويتضمن المنهاج ازاحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتزين واجهة مقر قيادة فرقة الموفقية للحزب وافتتاح مدرسة ثانوية ذات ٢٤ صفا في منطقة داموك ومعرض لبيع الملابس الجاهزة للجمعية التعاونية لخدمة الاسر المنتجة في واسط وباسعار مخفضة ومعرض رسوم الطلائع في النعمانية ومعرض والتراث الشعبي في الموفقية ووضع حجر الاساس لشبكة مياه الامطار في داموك وساحة الاحتفالات في مدينة الكوت وتقاطع قضاء النعمانية وشوارع مدينة الحي .

جبهة التحرير الارترية تندد بشدة بتدخل النظام السوري في لبنان

ندد المشاركون في المهرجان الخطابي الذي اقامه مكتب جبهة التحرير الارترية بشدة بتدخل النظام السوري في لبنان واعتداءاته الوحشية على الشعب اللبناني الشقيق .

واكد المشاركون في المهرجان في كلماتهم بان نظام حافظ اسد لم يكتف بجرائمه ضد الشعب السوري العربي بل اصبح ينفذ المخططات الايرانية - الصهيونية من خلال ضرب فصائل الثورة الفلسطينية والعمل على تفتيت لبنان وتقسيمه الى دويلات طائفية .

واشادت الكلمات بصمود ابناء العراق العظيم الذي تكلل بالنصر المؤزر الذي تحقق بقيادة قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين على العدوان الايراني الحاقد .

الرفيق حسن علي يلتقي بالسادة العلماء ورجال الدين وائمة الجوامع في التاميم

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي امس بالسادة علماء ورجال الدين والائمة وخطباء المساجد والجوامع في محافظة التاميم .

واشاد الرفيق عضو القيادة القطرية خلال اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع التاميم للحزب بالدور المتميز الذي اضطلع به السادة العلماء ورجال الدين الافاضل خلال معركة قادسية صدام المجيدة والذي تجسدت من خلاله توعية المواطنين وفضح اهداف العدوان الايراني على قطرنا الصامد .

واستنكر الرفيق عضو القيادة القطرية المؤامرة الشعوبية التي ينفذها الخائن حافظ اسد في لبنان بالتعاون مع النظام الايراني والكيان الصهيوني ضد الامة العربية ووحدتها وسيادتها وكرامتها .

واوضح الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب ان مرحلة البناء التي يخوضها قطرنا المناضل بعد تحقيق النصر والسلام تتطلب تضافر كل الجهود الخيرة لخدمة عراقنا الحبيب وتصعيد وتائر العطاء انسجاما مع حالة العراقيين وطاقاتهم الكبيرة .

واشار الشيخ محمد امين رئيس لجنة التوعية الدينية بالمحافظة الى الدور المطلوب الاضطلاع به من قبل رجال الدين خلال المرحلة الراهنة والتعبئة من اجل البناء والاعمار .

واشاد بالرعاية الكبيرة التي يحظى بها علماء الدين ودور العبادة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين .

المجلس الوطني يشارك في الندوة البرلمانية الدولية

يشارك المجلس الوطني العراقي في الندوة البرلمانية الدولية للحوار البرلماني العربي - الاوربي التي تعقد في العاصمة الايرلندية دبلن في الحادي عشر من الشهر الحالي .

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام عدة مواضيع تتعلق بتطورات الاوضاع السياسية والبرلمانية على الصعيدين العربي والاوربي وتحقيق السلم والامن الدوليين والتعاون البرلماني ودور البرلمانيين في التخفيف من الازمات الدولية .

المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق يواصل اعماله

واصل المؤتمر الثالث عشر للاتحاد العام لنساء العراق عقد جلساته لمناقشة تقارير نشاطات فروعه للسنوات الثلاث الماضية .

وناقشت المشاركات في المؤتمر تقريرا اعدته امانة التنمية الاقتصادية في الاتحاد حول خطتها في مجالات عملها الرئيسة التي تشمل برامج التشغيل والتدريب القيادي والتخصصي والمهني والعمل التعاوني وتنمية المراة الريفية والحملات الاقتصادية اضافة الى دراسة خاصة حول تطوير دور المراة في تنفيذ خطط التنمية القومية .

واظهر التقرير مجالات العمل التي هياها الاتحاد للمراة العراقية من اجل ابراز دورها الحضاري بما يتناسب مع امكانيات ومؤهلات النساء الراغبات في العمل والتاكيد على اقامة مشاريع انتاجية والتنسيق مع مؤسسات القطاعات الاشتراكي والمختلط والخاص وحث النساء الراغبات في العمل على الانخراط بهذه المشاريع وبشكل خاص من خريجات المدارس الشعبية اللواتي تم تاهيلهن للاسهام في مساريع التنمية الاقتصادية .

وتضمنت خطة الامانة الاقتصادية في مجال التدريب القيادي والتخصصي تنظيم عدد من الدورات الاساسية للكوادر القيادية في الاتحاد بالتنسيق مع امانة التخطيط والرقابة النوعية وتنظيم دورات تخصصية اخرى لعضوات الفروع وفق متطلبات الخطط والبرامج السنوية لاكسابهن المهارات والخبرات القيادية والتخصصية في مجال عملهن .

وركزت خطة التدريب في المجال المهني على تنفيذ برامج تدريبية لخريجات الدراسة الشعبية في المهن التي تتناسب وامكاناتهن العلمية لمختلف المهارات والمهن الشعبية السائدة في العراق وبما يخدم تحقيق موارد مالية وتوفير السلع التي تحتاجها الاسواق المحلية وتوسيع الفعاليات التي تسهم في زيادة مشاركة المراة في العمل التعاوني الانتاجي بالتنسيق مع الاتحاد العام للتعاون والعمل على تنفيذ برامج برامج مشتركة تخدم هذا الغرض .

وناقشت المشاركات في المؤتمر خطة الاتحاد في مجال التنمية الريفية وافاقها المستقبلية حيث بينت الخطة جهود الاتحاد من اجل زيادة اسهامات المراة في نشاطات التنمية الريفية وتشجيعها بالاستفادة من الفرص المتاحة واكتساب المهارات في مجال عملها كالقدرة على استخدام التكنولوجيا لزيادة الانتاجية الزراعية وتوفير المستلزمات الضرورية لممارسة عملها في الريف .

وتضمن التقرير نشاطات امانة التنمية الاقتصادية في مجال العلاقات مع المؤسسات الوطنية والمنظمات العربية والاقليمية والدولية من خلال التنسيق مع المؤسسات الرسمية وغير الرسمية لتنفيذ برامج الامانة لتعزيز دور المراة العراقية واسهاماتها في الحملات الصحية وبشكل خاص في مجال تخفيض نسبة وفيات الاطفال وتنفيذ خطة الاتحاد الخمسية ابتداء من عام ١٩٨٦ والتنسيق مع المنظمات العربية والاقليمية والدولية المتخصصة في هذا المجال .

واستهدفت نشاطات مركز الاستشارات القانونية والاسرية تحسين الوضع القانوني للمراة لفسح المجال امامها للمشاركة في النشاطات السياسية والاجتماعية والثقافية والدفاع عن حقوقها اضافة الى الاسهام في اعداد التشريعات القانونية التي تدين الممارسات الخاطئة ضد المراة لحماية الجبهة الوطنية وزيادة وعي القطاع النسوي بما يخدم بناء العراق ودعم الاسر العراقية وتعزيز دورها في المجتمع .

وناقشت المشاركات ايضا تقريرا حول نشاطات الاتحاد في مجال التنمية الثقافية تضمن انشطة البرامج الثقافية التي تنفذها الامانة لتوعية المراة باهمية الزواج وتخفيض تكاليفه وتحقيق اهداف الحملة الوطنية لزيادة الانجاب والتاكيد على التقاليد العربية الاصيلة واهمية العمل وانعكاساته الوطنية والقومية والاستقرار الاسري وممارسة الحقوق الديمقراطية والمشاركة في النشاطات السياسية والاجتماعية .

واظهرت خطة امانة الاعلام في الاتحاد النشاطات التي نفذت خلال السنوات الثلاث الماضية لتوضيح الصورة الايجابية للمراة العراقية وتطوير وسائل الاعلام في الاتحاد لزيادة التفاعل بين فروعه والاجهزة والمؤسسات الرسمية والمنظمات الجماهيرية .

وناقش المؤتمر تقريرا عن نشاطات امانة التخطيط والرقابة النوعية تضمن الاسس والاساليب التخطيطية التي اعتمدها الاتحاد لتنفيذ انشطته المختلفة والبرامج التي نفذها في مجال رفع كفاءة الاداء وتطوير العضوية في الريف والمدينة .

على الصعيد نفسه زارت الوفود المشاركة في المؤتمر امس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

اجتماع موسع للكادر الطلابي والشبابي للقطر

كتب مندوب «الثورة» :

عقد المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق اجتماعا موسعا للكادر الطلابي والشبابي لكافة محافظات القطر وبحضور كافة اعضاء المكتب التنفيذي ورؤساء الفروع في المحافظات .

واكد السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق خلال الاجتماع الذي عقد في مقر الاتحاد على ضرورة توظيف الطاقات والراي العام العربي لادانة التدخل الاجنبي السافر في لبنان واستنكار الغزو العسكري للنظام السوري للاراضي اللبنانية واخراج كافة القوات غير اللبنانية من لبنان الشقيق .

واقر الاجتماع برنامج الاتحاد في اسبوع قادسية صدام المجيدة والبرنامج العام للطلبة والشباب خلال العام الدراسي المقبل ومناقشة نتائج تنفيذ برامج الخطة الصيفية لطلبة وشباب القطر والتاكيد على الرياضة الشعبية والتوسع في فتح النوادي الطلابية والارتقاء بالبرامج والنشاطات الى حالات متقدمة وبما يؤمن اوسع مشاركة طلابية وشبابية .

وجدد المجتمعون في ختام اجتماعهم العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء دوما طاقات متجددة لخدمة عراقنا الشامخ وهو يرفل بالنصر والسلام .

سعدون حمادي يستقبل القائم باعمال السفارة الفرنسية في بغداد

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء ظهر امس السيد اندريه جانييه القائم باعمال السفارة الفرنسية في بغداد .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها وتعزيزها خدمة لشعبي البلدين .

واع

الرفيق مزبان خضر هادي يلتقي بممثل الاتحاد العمالي اللبناني

التقى الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي بالسيد يوسف الراعي ممثل الاتحاد العمالي اللبناني الذي يزور العراق حاليا .

وجرى خلال اللقاء استعراض اوجه المؤامرة الشعوبية التي يتعرض لها القطر اللبناني الشقيق وضرورة توحيد كلمة العرب ورص الصفوف ضد المؤامرة الشعوبية والصهيونية التي ينفذها النظام السوري في لبنان والاسراع باخراج كافة القوات الاجنبية منه .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب على دور المنظمات الشعبية والمهنية في فضح جرائم النظام السوري المتعاون مع عصابات الكيان الصهيوني والنظام الايراني لتمزيق وحدة لبنان والهاء الامة العربية عن قضاياها المصيرية .

واستعرض السيد يوسف الراعي الجرائم التي ارتكبها ويرتكبها النظام السوري ضد الشعب اللبناني وقصفه المستمر لاحياء لبنان بالمدافع الثقيلة وممارسة التنكيل والتقتيل بالشباب والنساء والاطفال .

وثمن مواقف العراق بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين لاشاعة حالة الاستقرار والطمانينة في ربوع لبنان واعادة دوره الوطني لممارسة مهامه الوطنية والقومية .

وقال ان لبنان وشعبه لن ينسى للعراق مواقفه القومية الاصيلة وجهوده لافشال التحالف السوري الصهيوني الايراني الذي يستهدف تمزيق ارض لبنان وشعبه .

وجرى خلال اللقاء بحث دور المنظمات الشعبية والمهنية في قضايا النضال العربي وتصعيد النضال ضد مؤامرات ومخططات القوى الاستعمارية المتحالفة مع النظام السوري .

اجتماع في امانة بغداد

عقدت امانة بغداد امس اجتماعا كرس لمناقشة استعداداتها لتنفيذ قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بحجز المركبات الثقيلة والحافلات وسيارات الحمل التي تقف على ارصفة الشوارع والمناطق الخضر في مدينة بغداد .

وتقرر خلال الاجتماع الذي حضره مسؤولو الامانة وممثلون عن مديرية المرور العامة تنظيم ندوة تلفزيونية لشرح التعليمات التي اتخذتها الامانة لتنفيذ القرار بهدف توعية المواطنين بمضامينه وابعاده الهادفة الى اظهار جمالية بغداد والمحافظة على موقعها الحضاري المتميز .

ويذكر ان امانة بغداد كانت قد اصدرت تعليمات لتسهيل تنفيذ قرار مجلس قيادة الثورة خولت بموجبها مراقبي وملاحظي الاقسام في وحداتها بالتعاون مع اجهزه المرور والشرطة والانضباط العسكري حجز المركبات الثقيله وسائقيها وهي البلدوزر والكريدر والشفل والحادلة بانواعها والتراكتور والساحبات الزراعية والمركبات الانشائية وسيارات نقل الركاب التي تزيد سعتها على عشرة اشخاص وجميع سيارات الحمل الصغيرة والكبيرة .

وحددت التعليمات المناطق الممنوعة بارصفة الشوارع والساحات العامة والارصفة التي لم تحدد معالمها بعد والمناطق الخضر والحدائق والمتنزهات والساحات غير المزروعة التي تقوم اجهزة البلدية بتنظيمها تمهيدا لزراعتها ضمن حدود امانه بغداد .

واع

وزير التربية يزور عددا من المراكز الامتحانية

توجه امس في بغداد والمحافظات ٦٩ الفا و١٣٧ طالبا وطالبة لاداء الامتحانات الوزارية الدور الثاني للدراسة الاعدادية بفرعيها العلمي والادبي .

وابلغ مدير عام التقويم والامتحانات في الوزارة وكالة الانباء العراقية ان الامتحانات التي يشارك فيها ٦٣ الفا و٥٨٩ طالبا وطالبة ايضا لاداء الامتحانات الوزارية للدراسة المتوسطة تستمر لغاية التاسع من الشهر الحالي .

واوضح ان الامتحانات الوزارية للدراسة الابتدائية الدور الثاني ستبدا في عموم مدارس العراق في العاشر من الشهر الحالي وتستمر لغاية التاسع عشر منه بينما حدد الثالث والعشرون من ايلول الحالي لاداء امتحانات الدور الثاني للصفوف غير المنتهية وان اليوم الاول من الشهر المقبل هو اول ايام الدوام الرسمي للعام الدراسي الجديد .

من جهة اخرى زار السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية صباح امس عددا من المراكز الامتحانية في بغداد للاطلاع على سير الامتحانات الوزارية الدور الثاني للدراستين المتوسطة والاعدادية .

واكد السيد الوزير خلال زيارته التي شملت عددا من المراكز الامتحانية في الكرخ والرصافة ضرورة توفير الاجواء الملائمة للطلبة لتمكينهم من اداء امتحاناتهم وتحقيق نسب عالية للنجاح .

ندوة عربية تعاونية

تعقد ببغداد في الرابع عشر من تشرين الاول المقبل الندوة العربية حول العناصر الاساسية لانجاح الحركة التعاونية ينظمها الاتحاد التعاوني العربي والاتحاد العام للتعاون بالعراق .

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام خمسة بحوث تتناول العناصر الاساسية لانجاح الحركة التعاونية ودور الدولة في دعمها ومسؤوليات الاتحادات في خدمة وتطوير التعاونيات بالاضافة الى مواضيع تتناول دور المصارف والبنوك في التنمية التعاونية وواقع تنظيم وادارة التعاونيات وسبل تطويرها .

وتناقش الندوة التي تعقد بالتعاون مع المكتب الاقليمي لمنظمة الامم المتحدة الانمائي اوراق عمل قطرية حول واقع التجربة التعاونية في كل قطر عربي .

ويشارك في الندوة ممثلون عن الحركة التعاونية الرسمية والاهلية .. في الاقطار العربية وممثلون عن المنظمات العربية والاقليمية والدولية

تشكيل فرق صحية في النجف

شكل مجلس الرعاية الصحية المركزي في محافظة النجف ٢٨ فرقة صحية تضم ٣٠ طبيبا يمثلون مختلف الاختصاصات للبدء بحملات صحية بقرى وارياف المحافظة .

وتهدف هذه الحملات الى تلقيح الاطفال ضد الامراض السارية واجراء الفحوصات للنساء الحوامل واخرى سريرية للمواطنين اضافة الى عقد ندوات صحية للتوعية .

اختتام فعاليات مهرجان بابل السنوي السابع

بابل - مراسل «الثورة» :

اختتمت امس فعاليات مهرجان بابل السنوي السابع الذي اقيم تحت شعار (في ظل القائد صدام حسين تزهو بابل بالنصر والسلام) واستمر يومين .

وافتتح السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب مجمع المعارض الذي اقيم على هامش المهرجان وضم (٥٢) معرضا للمنتجات الزراعية والصناعية والفنية والحرفية والتصوير الفوتوغرافي .

شركة المنصور للمقاولات تنفذ مشروع انشاء (١٣) رصيفا تجاريا في ميناء ام قصر

تنفذ شركة المنصور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير مشروع انشاء ١٣ رصيفا تجاريا في ميناء ام قصر بكلفة ١٨٣ مليون دينار .

ويضم المشروع الذي يؤمل انجازه خلال ٤٥ شهرا ١٢ رصيفا بطول ٢٠٠ متر لكل واحد منها ورصيفا واحدا بطول ١٧٥ مترا ورصيفين للزوارق بطول ٢٥٠ و١٠٠ متر .

وتلحق بالمشروع شبكة كهرباء كاملة لتغذية وانارة وحداته والسامه مع محطات ثانوية وسكة الحديد يبلغ طولها ٣١ كيلومترا و٥٠٠ متر تتضمن تقاطعات رئيسة بعرض ٣٣ مترا تخصص لنقل البضائع .

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

القسم الثاني والاخير

٣٦٢	ن ع مش	حمود حنظل حسين دخيل
٣٦٣	ن ع مش	عامر عبدالعباس شاره مبارك
٣٦٤	ن ع مش	احمد محمود مصلح محمد
٣٦٥	ن ع مش	عقيل عباس علي حسين
٣٦٦	ن ع مش	هادي كاظم حمد سموم
٣٦٧	ن ع مش	كامل عبد السلام عكروك
٣٦٨	ن ع مش	فاضل خشان عبيد طلال
٣٦٩	ن ع مش	طه رشيد عبدالمجيد مصطفى
٣٧٠	ن ع مش	لؤي عبد الرزاق رشيد جاسم
٣٧١	ن ع مش	محمد جوده عكله عباس
٣٧٢	ن ع مش	علي عوده دحام زغير
٣٧٣	ن ع مش	محمد هاشم حسين علي
٣٧٤	ن ع مش	مالك جبر عبود رفش
٣٧٥	ن ع مش	يوسف خلف علي محمد
٣٧٦	ن ع مش	ستار رحيمه مطيليح
٣٧٧	ن ع مش	طه هيشان عايد عجان
٣٧٨	ن ع مش	سعد جاسم محمد صالح
٣٧٩	ن ع مش	غافل مظلوم دكتوك خلف
٣٨٠	ن ع مش	باسم حماد صالح خلف
٣٨١	ن ع مش	قيس عبدالرزاق عبدالقادر
٣٨٢	ن ع مش	ابراهيم عبداللطيف ابراهيم
٣٨٣	ن ع مش	سلمان داود عبد الله حسين
٣٨٤	ن ع مش	درويل رداد خنجر
٣٨٥	ن ع مش	علي مي حمزة عباس
٣٨٦	ن ع مش	محمد خليف عواد علي
٣٨٧	ن ع مش	خالد عبدالرضا حسين
٣٨٨	ن ع مش	احمد عطيه مرعي حسن
٣٨٩	ن ع مش	صفاء نور كاظم هادي
٣٩٠	ن ع مش	عسكر هادي عبدالرضا حسين
٣٩١	ر ع	اكرم شندي بطين نهار
٣٩٢		
٣٩٣	ن ع مش	خضر فياض درج برغوث
٣٩٤	ن ع مش	ابراهيم عبد الله صالح عبد الله
٣٩٥	ن ع مش	احمد صالح عبد الله حمد
٣٩٦	ن ع مش	صاحب خلوهن عبود جبار
٣٩٧	ن ع مش	جميل عبد مكي حسين
٣٩٨	ن ع مش	محمد جاسم حبيب حنش
٣٩٩	ن ع مش	فاضل عبد الصاحب عبد الله مهنا
٤٠٠	ن ع مش	سامي عبد علي سرحان عيسى
٤٠١	ن ع مش	خالد حمد حسين حمد
٤٠٢	ن ع مش	مهدي جبار حسين زغير
٤٠٣	ن ع مش	عامر عدنان طراد مزيد
٤٠٤	ن ع مش	خلف حميد شاعر ساري
٤٠٥	ن ع مش	محمد خضير جواد عبد الله
٤٠٦	ن ع مش	حسن علي عبد رشيد
٤٠٧	ن ع مش	رحيم خلف جوده صادق
٤٠٨	ن ع مش	صبار كامل مهدي محمد
٤٠٩	ن ع مش	كامل عبود مهدي صالح
٤١٠	ن ع مش	كريم عبدالغفور احمد حسن
٤١١	ن ع مش	شراد خلف جاسم محمد
٤١٢	ن ع مش	محمد مطر عبد علي
٤١٣	ن ع مش	سعد محمد حسين خربيط
٤١٤	ن ع مش	هاشم محمد بجاي محمود
٤١٥	ن ع مش	ابراهيم داشي كريم كزار
٤١٦	ن ع مش	صباح فرج سالم عاصي
٤١٧	ن ع مش	مسلم تبنه عبدالحسين حمد
٤١٨	ن ع مش	عبد حسين حمزة عباس
٤١٩	ن ع مش	حمزة عيلان حسين عبطان
٤٢٠	ن ع مش	خليل ستار حاجم حسن
٤٢١	ن ع مش	حميد خليل ابراهيم فنجان
٤٢٢	ن ع مش	اسماعيل خلف حسين علي
٤٢٣	ر ع مخ	محمد ذيبان نصيف جاسم
٤٢٤	ر ع مخ	احمد عمر ردام
٤٢٥	ر ع مخ	محمد سعد عبدالنبي محمد
٤٢٦	ع م	محمد حميد مردان عبدالله
٤٢٧	ع م	ماجد جواد مهند عزاوي
٤٢٨	ع م	علي محمود حسن علي
٤٢٩	ن ع مش	سالم صالح نجم عبدالله
٤٣٠	ن ع مضمد	جمال جلال محمود احمد
٤٣١	ن ع مش	حسن عاشور لفته حسن
٤٣٢	ن ع مش	عباس مجهول خرباط شاطر
٤٣٣	ن ع مش	رحيم مخيلف خضر
٤٣٤	ن ع مش	عبدالله عبدالرحمن عبدالله
٤٣٥	ن ع مضمد	حامد طه جاسم محمد
٤٣٦	ن ع مش	محمد جسام عليوي حسين
٤٣٧	ن ع مش	حميد طارق حمودي محيزم
٤٣٨	ج ا م	تركي عبدالحسين حسون
٤٤٠	ج ا م	كامل فضاله عاصي عطيه
٤٤١	ن ع مخ	ثامر حسين صباح جاسم
٤٤٢	ن ع مخ	حامد ذياب محمد حمزة
٤٤٣	ن ع مخ	شاكر محمود داود
٤٤٤	ن ع مخ	رحيم عبد ماجود ذياب
٤٤٥	ج . ا م	محمد عبد حمد رجب
٤٤٦	ن ع م	نعيم مهوس زاجي حازم
٤٤٧	ن ع م	مؤيد ناجي حمزة علي
٤٤٨	ن م	احمد جبر زغير ناصر
٤٤٩	ن م	خليل ابراهيم محمود عبدالرحمن
٤٥٠	ن ع	مجبل عطا الله محمود احمد
٤٥١	ن ع	صبيح عبدالرزاق فالح خلف
٤٥٢	ن ع	كاظم جواد كاظم محمد
٤٥٣	ج .ا مش	عبدالكاظم شمران حسن حربي
٤٥٤	ن ع مش	نجم عبدالله هلو عبيد
٤٥٥	ن ع مش	علي محمد ابراهيم مزاع
٤٥٦	ن ع مش	بكر احمد عثمان هجول
٤٥٧	ن ع مضمد	محمد عليوي محسن حسين
٤٥٨	جم مش	مكي حميد كريم جاسم
٤٥٩	ج .ا مش	علي جمعة خليفة كطاي
٤٦٠	ع م مش	هادي جبار محمد عباس
٤٦١	ج م مش	حازم حاتم مزبان علي
٤٦٢	ج .ا مش	طالب كريم حمود جوير
٤٦٣	ج ا مش	مطر حسين علي اسماعيل
٤٦٤	ج .ا مش	عايد حمد شهاب جدوع
٤٦٥	ج .ا مش	يوسف رشيد عبطان خلف
٤٦٦	ج .ا مش	احمد زايد طريال جبر
٤٦٧	ن ع مش	احمد غدير ناصر عيسى
٤٦٨	ج .ا مش	علي كاظم كزير حربي
٤٦٩	ج .ا مش	محمد ياسين عبدالكريم عبدالرحيم
٤٧٠	ن ع مش	صالح خلف رمضان حسن
٤٧١	ن ع مش	موسى عذاب عرار مناع
٤٧٢	ج .ا مش	ستار زغير تقي عاك
٤٧٣	ج . ا مش	محمد صادق علوان جعفر
٤٧٤	ج . ا مش	خالد سالم احمد محمد
٤٧٥	ج . ا مش	جاسم لفته سلطان عباس
٤٧٦	ج . ا مش	عماد عبدالزهرة حمادي
٤٧٧	ج . ا مش	هاشم شهاب احمد شهاب
٤٧٨	ج . ا مش	علي جبار فرحان دحام
٤٧٩	ج . ا مش	علاء كاظم زامل حسن
٤٨٠	ج . ا مش	صلاح حسن عاجل شيرم
٤٨١	ج . ا مش	مسلم حسين علتي حسان
٤٨٢	ج ا مش	سالم عزيز شاهين ساند
٤٨٣	ج . ا مش	علي مجيد عبد علي
٤٨٤	ج ا مش	احمد ابراهيم حديد حمادي
٤٨٥	ج . ا مش	حمود ابراهيم عوسج عواد
٤٨٦	ج . ا مش	عاكف مجيد صالح حسين
٤٨٧	ج . ا مش	حيدر حمزة جابر عباس
٤٨٨	ج . ا مش	يوسف عبين حاتم عبدالحسين
٤٨٩	ج . ا مش	حامد هادي كاظم مطلك
٤٩٠	ج . ا مش	علاء كامل عبد نور عبود
٤٩١	ج . ا مش	محمد عبد الرزاق ذنون يحيى
٤٩٢	ج . ا مش	عبد الله رحيمه حسين زغير
٤٩٣	ج . ا مش	جاسم رحيمه بداي حسان
٤٩٤	ج . ا مش	حامد عبد عودة عيسى
٤٩٥	ج . ا مش	خلف فاخر سحيف ابو عليه
٤٩٦	ج . ا مش	محمد حميد عبد الله علي
٤٩٧	ج . ا مش	حسن جبر حسن كزار
٤٩٨	ج . ا مش	حمزة عطيه راضي مشاوش
٤٩٩	ن ع مش	خليل ابراهيم خلف صالح
٥٠٠	ن ع مش	عباس ابراهيم حسين علي
٥٠١	ن ع مش	عباس حسين لطيف موسى
٥٠٢	ج . ا مش	محمد حسين علي باقر
٥٠٣	ن ع مش	حسن خلف عبد حسين
٥٠٤	ن ع مش	احمد داود حسين علي
٥٠٥	ن ع مش	ظاهر حامد روضان حسين
٥٠٦	ن ع مش	هاشم كريم يحيى يوسف
٥٠٧	ن ع مش	صباح عبيد يعقوب ناصر
٥٠٨	ن ع مش	نايف مطر علي عزو
٥٠٩	ع مش	عامر حميد مجيد محمد
٥١٠	ع مش	علي محمد حسن خلف
٥١١	ن ع مش	عادل شاكر وناس حنون
٥١٢	ن ض مشاة	عادل حميزة حميد راهي
٥١٣	ن ض مشاة	رعد محمود صبر حرب
٥١٤	ن ض مشاة	وحيد اطلال عفات والي
٥١٥	ن ض مشاة	قيس سامي ناصر حسين
٥١٦	ن ض مشاة	عبد الله محيسن حسن محمود
٥١٧	ن ض مشاة	رائد جياد نجم جاسم
٥١٨	ن ض مخ	حسن خضير عبدالحسن حسين
٥١٩	ن ض مش	قاسم محمد عون حسين
٥٢٠	ن ض مش	لقمان عبدالرحيم قادر احمد
٥٢١	ن ض مخ	رعد فؤاد كاظم محمد
٥٢٢	ن ض مش	مهدي عويد بديوي شويلي
٥٢٣	ن ض مش	حمزة يونس زويد خلف
٥٢٤	ن ض مش	رحيم حنش خلف منصور
٥٢٥	ن ض مش	عواد عبدالرضا حسن عواد
٥٢٦	ن ض مش	همز جاسم محمد حديد
٥٢٧	ن ض مش	سالم حميد هادي عاشور
٥٢٨	ن ض مخ	سعد حمدان بدن سراج
٥٢٩	ن ض مخ	طراد عبدالحسين ابراهيم كاظم
٥٣٠	ن ض مخ	علي حاتم كريم هاشم
٥٣١	ر ع مخ	عطيه عبدالعال محمد عطيه
٥٣٢	ن ض مش	ضياء كامل فارس حسين
٥٣٣	ن ض مش	عادل عيدان عطيه حاوي
٥٣٤	ن ض مش	قصي جميل شهاب احمد
٥٣٥	ر ع مش	يوسف صالح درويش
٥٣٦	ر ع مش	اسعد مهدي حسين سلمان
٥٣٧	ر ع مش	سعد نصر خضير عبد
٥٣٩	ر ع مش	حسن جابر هجوج حمادي
٥٤٠	ر ع مش	سامي جبار عليوي مشالي
٥٤٠	ر ع مش	ماجد حسين جياد خشان
٥٤١	ن ض مخ	مؤيد سعيد محمود خميس
٥٤٢	ن ض مخ	مجيد محجوب حمودي جميل
٥٤٣	ن ض مش	محمد طه احمد سليمان
٥٤٤	ن ض ا س	جاسم محمد احمد جاسم
٥٤٥	ن ض كيم	نوري حسين ضهد حسن
٥٤٦	ن ض مخ	علي ابراهيم عبود خضير
٥٤٧	ن ض مشاة	عادل نصيف جاسم حسين
٥٤٨	ن ض مش	محمد حسين عنفوص محل
٥٤٩	ر ع مش	غانم علوان شلال مرزوق
٥٥٠	ع مخ	عدنان كردي عباس احمد
٥٥١	ن ع مخ	محمد عبد المطلب عباس صالح
٥٥٢	ن ع مخ	رزاق حمزة موسى خلوف
٥٥٣	ن ع مش	حسن غازي منصور يوسف
٥٥٤	ن ع مش	كريم حسين عذاب بطي
٥٥٥	ن ع ا س	عمر محمود حسين احمد
٥٥٦	ن ع مخ	شاكر كريم كاظم حمد الله
٥٥٧	ن مش	عقيل جبار عظيم عبود
٥٥٨	ن ع مش	بهجت سالم جاسم محمد
٥٥٩	ج ا مش	حسن خضير عطوان سالم
٥٦٠	ر ع مش	حسين عبيد حسين كطه
٥٦١	ن ع مش	حسن محمود مصلح
٥٦٢	ن ع مش	تحسين يوسف عبدالله حميد
٥٦٣	ن ع مش	طه عزاوي احمد محمد
٥٦٤	ن مخ	يونس جاسم اسماعيل ابراهيم
٥٦٥	ن ع مخ	وليد خالد عناد سبتي
٥٦٦	ن ع مش	فرحان عبد هدوك خلف
٥٦٧	ن ع مش	احمد ثابت عبد صالح
٥٦٨	ن ع مخ	نامس حيد حمود علي
٥٦٩	ر ع ا س	ابراهيم خليل داود سليمان
٥٧٠	ن ع مش	صالح فاضل جاسم عبدالله
٥٧١	ن ض مخ	صبيح زوير حسين جوده
٥٧٢	ن ض مخ	رياض كريم حميدي شذر
٥٧٣	ن ع مخ	فائز حميد عثمان كطان
٥٧٤	ن ع مش	مسلم عبدالصاحب سلمان
٥٧٥	ر ع مش	نمير نهاد عبدالوهاب حسن
٥٧٦	ن ع مش	مهدي خلف عداي علي
٥٧٧	ن ض ك	احمد محمد ظاهر حمد
٥٧٨	ج ا تغذية	جمعة سليمان محمد حسين
٥٧٩	ج ا سائق	ابراهيم خليل حسين علي
٥٨٠	ن ع مش	حميد كاظم عبدالحسين غالي
٥٨١	ج . ا مش	صدام احمد عليوي محمد
٥٨٢	ع مش	حسين محمد توفيق خضر
٥٨٣	ن ع مش	قاسم فياض ساجت سالم
٥٨٤	ج . ا مش	زغير دليل كريم مناحي
٥٨٥	ج . ا مش	نجيب يوسف نصر علب
٥٨٦	ن ع مش	حميد خضير عبدالحسن
٥٨٧	ن ع مش	حسان طليع مجيد احمد
٥٨٨	ن ع مش	صلاح ياسين محمود حاجم
٥٨٩	ر ع مش	جهاد كاظم ناصر حسين
٥٩٠	ع مش	حيدر مجيد كاظم ناصر
٥٩١	ن ع مش	جمعة محمد مهيدي صالح
٥٩٢	ن ع مش	حسين عبد عبدالله كاظم
٥٩٣	ر ع مش	محمد مهدي سماوي طعيمة
٥٩٤	ن ض مش	عماد حبيب عبيد رحم
٥٩٥	ن ع مش	احمد عبدالعزيز طه
٥٩٦	ر ع مش	محمد عبدالقادر محمد
٥٩٧	جم مش	عبدالباري صالح حامد
٥٩٨	ع مش	محمد خليل عطشان حمد الله
٥٩٩	ن ع مش	محمد جاسم صالح يوسف
٦٠٠	ن ع مش	احمد فواز رجة فرحان
٦٠١	ج ا مش	حمزة محمد ناجي ابراهيم

انعقاد الاجتماع الاول لوزراء داخلية اقطار مجلس التعاون العربي

سمير محمد عبدالوهاب : نضع قدراتنا في سبيل اعلاء مجد العرب

وزير داخلية الاردن : لقاؤنا اليوم يؤكد الاهتمام الصادق بقضايانا الامنية

وزير داخلية مصر : نعمل كأسرة واحدة نحارب ونتضامن ونؤيد

وزير داخلية اليمن : نصر العراق رفع رأس الامة العربية عاليا

كتب ـ علي عودة حافظ :

عقد وزراء داخلية اقطار مجلس التعاون العربي صباح امس اول اجتماع لهم .

وبدا الاجتماع بتلاوة من اي الذكر الحكيم تلتها كلمة السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية حيث رحب بانعقاد الاجتماع الاول على ارض بغداد النصر والسلام . بعد مرور عام كامل على تحقق النصر العراقي العظيم بفضل بطولة العراقيين المجاهدين تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين وضد اشرس هجمة عدوانية ظالمة تعرضت لها امتنا العربية المجيدة .

وقال السيد وزير الداخلية اننا نجتمع اليوم لنضع قدراتنا المادية والمعنوية في سبيل اعلاء مجد العرب وتعزيز وحدتهم وترصين امنهم واستقرارهم لنستوعب التجارب السابقة بايجابياتها وسلبياتها باطار جدي يحمل مقومات نجاحه واستمراره لكونه يستند قبل كل شيء الى دعائم راسخة ومتينة من النيات الصادقة والحوار والتفاعل الاخوي المثمر والثقة الوطيدة والمتبادلة بين الاقطار الاربعة وقياداتها وهي ثقة نمت وترسخت ونجحت في الاختبار في ظل اصعب الظروف والاحوال .

واضاف ان امتنا العربية تعرضت من قبل الى نشاط محموم للدول الكبرى ودول اخرى مرتبطة بستراتيجيتها استهدف في ما استهدف استمرار العدوان والاذى لشعبنا الكريم ومحاولة تجزئة الارض ونشر الفتن والاضطرابات بقصد اضعاف الامة وتعطيل قدراتها ومنها ما تتعرض إليه ثورة الحجارة في ارضنا العربية المحتلة من قمع وعسف واضطهاد فضلاعما يتعرض اليه لبنان الشقيق بفضل التحالف العنصري الخياني من قبل سورية وايران والكيان الصهيوني وماتتعرض اليه ايضا اقطار العروبة من تهديدات تستهدف الحياة الكريمة لشعبنا وسيادته على ارضه .

واكد ان هذه الامة المعطاء انما تستطيع بلوغ حالة التوحد والتعاون الشامل عبر انطلاقة مجلس التعاون العربي القائمة على وحدة المصير والتشاور المستمر ومد جسور التعاون والتكاتف باسمى صوره منطلقين من هدف واحد هو خدمة الامة والعمل على نهوضها بكل الامكانات والجهود .

واشار الى ان العراق اعطى من خلال قائد المسيرة الرئيس المظفر صدام حسين في الثامن من شباط عام ١٩٨٠ مايعزز الامن العربي وفقا للحالة الارقى والافضل للعرب حينما دعا الى تحريم اللجوء الى استخدام القوات المسلحة من قبل اية دولة عربية ضد دولة عربية اخرى وضرورة فض النزاعات في ما بينها بالوسائل السلمية وتحت ظل مبادىء العمل القومي المشترك والمصلحة العربية العليا للامة .

ولكن الذي يحصل في لبنان اليوم من احتلال اجنبي واحتلال سوري وصل الى درجة كبيرة من القتل والدمار وتفتيت وحدة ترابه الوطني وبث روح الفوضى والارهاب انما لايعد مؤامرة خطيرة تستدعي الوقوف تجاهها بجراة وحزم من خلال مواجهة صريحة تضع النقاط على الحروف حسب وانما تؤكد صحة المنطلقات المبدئية التي دعا اليها القائد العظيم صدام حسين في الاعلان القومي الذي دعا فيه الى خلق الحالة العربية الافضل في مواجهة الاجنبي وتنقية الجو العربي من كل ما يعكره من خوف او تردد

ووصف السيد وزير الداخلية انطلاقة مجلس التعاون كاحدى الصيغ المعبرة عن العقل العربي الحديث الحامل لكل ما تحمله مرحلة الصحوة العربية من معاني اليقظة والتآزر ورص الصفوف والتخطيط للمستقبل بخطوات جدية الى الاهداف والمصلحة القومية المشتركة لاقطار مجلس التعاون الاربعة .

واختتم حديثة بالقول ان المجلس يمثل . ايضا تنظيما للعلاقات القومية بين اقطارنا على المستوى النوعي الارفع واننا سنعمل على تذليل كافة المصاعب التي تواجه مؤتمرنا وبروح عربية صميمية تعمل على تعزيز المسيرة الوحدوية التي شهدتها الامة وبناء قواعد امينة لانطلاقة المجلس الى امام منطلقين من كوننا حالة تفاعل واحدة تسعى الى النهوض والمستقبل .

ثم دعا السيد سمير محمد عبد الوهاب السادة وزراء داخلية اقطار مجلس التعاون العربي ، جمهورية مصر العربية ، المملكة الاردنية الهاشميه ، الجمهورية العربية اليمنية الى انتخاب رئيس للمؤتمر وتم انتخاب السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية رئيسا للمؤتمر .

وزير داخلية الاردن

والقى بعد ذلك السيد سالم مساعدة نائب رئيس الوزراء ووزير داخلية المملكة الاردنية الهاشمية كلمة حيا فيها السادة اصحاب المعالي الاخوة الوزراء واعضاء الوفود وقال ان لقاءنا اليوم يؤكد الاهتمام الصادق بقضايانا الامنية وحرصنا على التعاون للحفاظ على امن بلداننا ومواطنينا . وانني على ثقة تامة انه وبجهودكم المخلصة سيكون هذا اللقاء مثمرا على كافة الاصعدة المتعلقة باختصاصات وزراء الداخلية ووضع اسس تنظيم التعاون في المجال الامني وتبادل المعلومات والتعاون في مجال التدريب ، ومكافحة الجريمة ومنع وقوعها ومكافحة المخدرات ، وتامين وسائل اتصال فعالة بين وزراء الداخلية العرب والاجهزة الامنية ، بما يمكننا من سرعة الاتصال والوقوف على القضايا المستجدة وكذلك التنسيق والتعاون بين الاجهزة المعنية في الوزارات لوضع اسس مشتركة حيال القضايا المطروحة دوليا وعربيا من خلال المؤتمرات والاجتماعات التي تشارك بها دول مجلس التعاون العربي .

وحيا في ختام كلمته بغداد بلد الصمود والبطولة بلد الجيش والشعب المناضل الذي ضرب في بطولته اروع الامجاد وصان كرامة الامة العربية . بالدفاع عن بوابتها الشرقية الشقيق وتقدم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي الشقيق بالتحية والتقدير لما قدمه ويقدمه من تضحيات ومن تعزيز للتضامن العربي ولدول مجلس التعاون .

وزير داخلية مصر

ونقل السيد زكي بدر وزير الداخلية المصري في كلمته تحيات شعب مصر وحكومته وقيادته السياسية لشعب وحكومة وقيادة العراق الحبيب ، وشعب وحكومات دول مجلس التعاون مؤكدا ان ما مطلوب الان هو ارساء قواعد للامن في بلادنا .

واضاف ان العالم يزخر بموجة شرسة من الارهاب والجرائم المنظمة سواء بالمخدرات او في غيرها مثل تزوير جوازات السفر والعملة وسواها من الجرائم التي تهز الكيان الامني والسياسي والاقتصادي للدول اجمع ، وقال . ولذلك فاننا نعمل كاسرة واحدة نحارب ونتضامن ونؤيد بكل قلوبنا وبكل ارواحنا في ان نكون يدا واحدة ورجلا واحدا ضد اي خطر يمس اي مواطن في بلادنا .

واكد اننا جئنا لكي نزيد من قواعد التنسيق والتعاون والتكامل في شتى المجالات ودعا الله ان يكلل جهود الجميع بالنجاح المطلق حفظا لامن بلادنا باذن الله .

وهنا في ختام كلمته العراق الشقيق بالنصر المبين وتمنى دوام النصر في كل الاتجاهات والى التقدم والرفعة والعز للشعب والقيادات كما قدم شكره الحار للضيافة والرعاية والاستقبال .

وزير داخلية اليمن

والقى السيد عبد الله حسين بركات وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية كلمة حيا فيها العراق الشقيق بهذه المناسبة وشعبه العظيم بهذا النصر الذي رفع راس الامة العربية عاليا .

ونقل بسعادة تحيات الشعب اليمني الشقيق الى شعب العراق المدافع عن الامة ببطولة وشرف مؤكدا ان لقاء اليوم يعزز سبل التضامن العربي في اطار من التشاور والتنسيق .

وقال ان صنعاء ستحتضن قمة دول مجلس التعاون في ذكرى الثورة اليمنية التي تصادف الخامس والعشرين من ايلول الحالي وستنبثق عنها الهيئة الوزراية لاقطار مجلس التعاون .

واكد انه اذا كانت الاهداف التي نسعى لتثبيتها اهدافا اقتصادية تتعلق بتاكيد شمولي لمفردات حياتنا فان حماية هذه الاهداف انما تحتاج الى امن واستقرار ودور في حماية المكاسب من كافة التهديدات التي تتعرض لها دول مجلس التعاون .

واضاف : لقد وقع الزعماء الاربعة تلك الاتفاقية بروح جدية على كل المستويات وبدانا منذ الوهلة الاولى نؤكد على تجذير المبادىء في نفوسنا الامر الذي يجدد بنا التفاؤل والثقة بالمستقبل .

واختتم حديثه بالقول انه اذا كان هذا اللقاء هو الاول على مستوى وزراء داخلية اقطار مجلس التعاون فانني على ثقة من انه لن يكون الاخير وبما يعزز قناعتنا من انه ينبغي ان تسير مجهوداتنا سيرا حسنا مع الطموحات الكبيرة التي تغمر نفوسنا .

وناقش السادة وزراء الداخلية في اقطار مجلس التعاون العربي في ما بعد ، وعلى مستوى جلسة عمل مغلقة عدة محاور من ورقة العمل التي تضمنت تسعة محاور هي مجال اللقاءات والمشاورات ومجال التعاون الفني والمهني وتبادل المعلومات والخبرات ومجال التاهيل والتدريب ومجال البحث العلمي والمؤتمرات والندوات ومجال العلاقات العامة والرعاية الاجتماعية ومجال شؤون المرور ومجال شؤون الاحوال المدنية ومجال شؤون الدفاع المدني وشؤون متفرقة .

ويذكر ان جلسة اخرى عقدت بعد ظهر امس لاستكمال مقررات الاجتماع الاول لوزراء داخلية اقطار مجلس التعاون العربي .

تصوير :
فالح مزهر

اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول

وضع السادة وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون العربي امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

واع

التوقيع على محضر للتعاون الامني المشترك

وقع السادة وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون العربي في ختام اجتماعهم الاول امس على محضر للتعاون المشترك .

وتضمن المحضر صيغة العمل الخاصة للتنسيق والتعاون الامني في المجالات الفنية والمهنية وتبادل المعلومات والخبرات والتاهيل والتدريب وشؤون المرور والاحوال المدنية والدفاع المدني والعلاقات العامة .

ونص المحضر على عقد اجتماعات نصف سنوية وتوحيد المقترحات ذات الاهتمام المشترك بمايكفل مواجهة اي نشاط يستهدف امن ومصالح دول المجلس وتبادل المعلومات الامنية عن المجرمين الخطرين والعصابات الاجرامية .

كما نص المحضر ايضا على التعاون في مجال تحليل الجرائم المهمة والتنسيق في مكافحة المخدرات وتزييف العملة والاحتيال البحري والتجاري والجرائم الاقتصادية واعتماد خطط مشتركة لمواجهة الظواهر الاجرامية الدولية .

كما نص المحضر على تطوير ورفع كفاءة المؤسسات التدريبية والفنية لدول المجلس وتسهيل تبادل الخبراء والمتدربين والتجارب بشان التقنيات الحديثة وتوسيع عدد المقاعد الدراسية المجانية بمايتيح الفرصة لمشاركة اكبر عدد من الدارسين وعقد المؤتمرات والندوات العلمية التي تعالج مشاكل الجريمة في دول المجلس .

واكد المحضر على ضرورة توحيد المواقف في القضايا الجنائية والامنية في المؤتمرات الدولية والاقليمية وتبادل الزيارات بين الفرق الرياضية واقامة المهرجانات الرياضية في المناسبات وتبادل زيارات طلبة الكليات والمعاهد الخاصة بقوى الامن الداخلي للاطلاع على نظم التدريب والتاهيل العلمي المعتمدة فيها .

وعد المحضر اجازات السياقة الصادرة في دول المجلس نافذة المفعول في الاقطار الاربعة اضافة الى توحيد طرق اختبار طالبي الحصول على اجازة السياقة في دول المجلس .

ونص المحضر على توحيد نظم المعلومات المدنية والرقم القومي والمدني واصدار بطاقات شخصية وفق سياقات متقاربة او موحدة بما يخدم الاهداف المستقبليه لدول المجلس اضافة الى الاستفادة من امكانيات الدفاع المدني في الاقطار الاربعة من خلال تقديم المعاونة والمساندة للقطر الذي يتعرض الى الحوادث والكوارث المحتملة والطارئة .

قبول (١٠٢٠) طالبا في المعهد الفني بالكوفة

النجف : مراسل «الثورة» :

تقرر في المعهد الفني بالكوفة قبول (١٠٢٠) طالبا للعام الدراسي المقبل ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ .

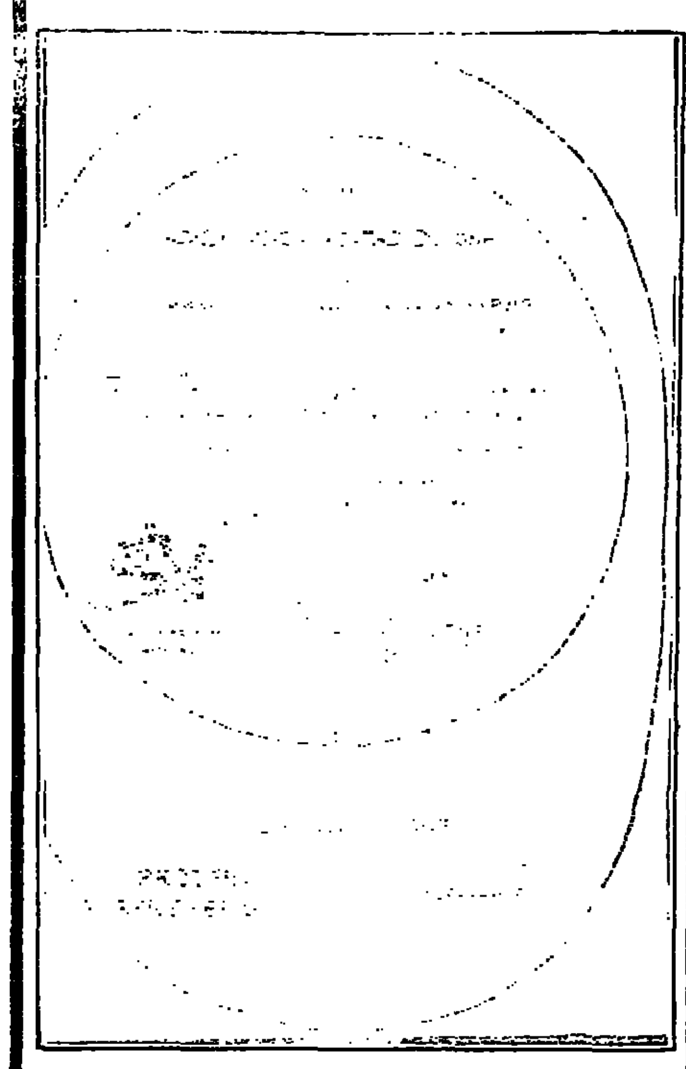
اعلن ذلك الدكتور جميل محمد سعيد عميد المعهد الفني في الكوفة وقال ـ ان المعهد اتسم بالتوسع والتنوع في التخصصات التقنية حيث تم افتتاح اقسام جديدة في المعهد يهدف نشر التعليم التقني واعداد كوادر فنية كفوءة تسهم في عمليه التنمية وبشكل واسع اخذين بنظر الاعتبار استثمار كافة الامكانات والطاقات المتوفرة مسترشدين باهداف وتوجيهات قيادة الحزب والثورة والفكر النير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشار الى ان المعهد يضم ثمانية تخصصات علمية وطبية وتكنولوجية وادارية وسيتبع تطبيق نمط جديد من التعليم التقني في قطرنا الناهض والهدف من استحداث هذا النمط والاستفادة من امكانيات المؤسسات الصناعيه والمعامل في تزويد الطالب بالمهارات الضرورية لغرض مواكبة التطور التكنولوجي وان فلسفة هذا النمط من التعليم التقني تتلخص في تخريج اطر تقنية ذات كفاءة عالية لها صلة وثيقة ومباشرة في عمليات الانتاج وفي مختلف مجالات العمل حيث يتحقق للطالب الاطلاع المباشر على ظروف العمل الحقيقية والتعايش معها وكذلك الاطلاع على احدث المكائن والعمل عليها .

وقال لقد تم استحداث قسم تقنية توليد الطاقة الكهربائية خلال العام الدراسي الماضي .

الثورة
١٩٨٩/٩/٣

العلاج بالجينات



كما هو معروف فان الجينات لم تعد مجرد طاقة افتراضية كما كان الامر قبل ثلاثة عقود . وقد اصبحت الان اداة لتصحيح بعض الامراض الوراثية . فالعلاج بالجينات كما يطلق عليه مصطلح شائع هو في الواقع فرع جديد من فروع الطب السريري الذي يعتمد في الاساس على استخدام المعلومات حول تركيب المادة الوراثية (الحامض النووي الرايبوزي منقوص الاوكسجين ـ DNA وخواصه المتعلقة بالشفرة في علاج او تصحيح بعض الاخطاء .

في الحقيقة ان الجينات هي اجزاء او قطع مرتبة ضمن سلسلة الحامض النووي والتي يمكن عزلها ودراستها وتحويل صفاتها في المختبر باتجاه وظيفة محددة والمختبرات التي تعمل بهذا الاتجاه تأخذ تسميات مختلفة مثل هندسة الجينات والهندسة الوراثية ومايتبع ذلك من تطبيقات والتي يطلق عليها بالتقنية الحياتية وقد اخذت احدى هذه التقنيات مجال التطبيق وبالتحديد تقنية اعادة ربط الحامض النووي بعد فصل الجين المسؤول عن بروتين محدد (من عدة ملايين من الجينات ضمن المحتوى الوراثي او الجينوم في نواة الخلية) ودراسة وظيفته وباجراء مقارنة لجينات مماثلة في افراد مختلفة يمكن تشخيص التشوهات الحاصلة بسبب الجين الطافر وفي بعض الاحيان تكلون هذه الجينات في داخل البلازميد في البكتريا واعتمادها بمثابة مجس للتاكد من وجود عيوب جينية مشابهة ومن المؤمل تطوير هذه التقنية سيساعد في حل معظم العيوب الجينية بشكل منفرد وتعد هذه الاختبارات في مجال الامراض الوراثية من وسائل التشخيص والعلاج المهمة في وقتنا الحاضر ففي الحالات التي يظهر فيها مرض وراثي فبامكان الطب تشخيص ذلك اثناء فترة الحمل ولكن الصعوبة تكمن في ان معظم هذه الحالات غير معروفة بسبب عدم انتظام زيارة الامهات الحوامل للمستشفيات لغرض الفحص الدوري او عدم زيارة البعض منهن اساسا اضافة الى ذلك فان بعض الامراض الوراثية كالهيموفيليا تحتاج الى عناية سريرية اكبر وفحوصات ادق ومنها العلاج بالجينات وقد يكون المرض او الخلل عند الولادة سببه كمية المادة الوراثية بسبب خلل في النظام الانزيمي او لان المادة غير طبيعية في مواصفاتها او تكون غير موجودة اصلاً والهدف من العلاج بالجينات هو ادخال جين طبيعي في خلايا جسم الانسان المرضي ويوجد نوعان من هذا العلاج على اقل تقدير :

١) ادخال مادة وراثية طبيعية في الخلايا الجرثومية على امل انتقالها عبر مراحل الانقسام الخلوي النهائية (الحيامن والبيوض) الى الابناء بعد عملية تلقيح البيوض وبالرغم من وجود جدل على هذه الطريقة فانها قد حققت ولحد الان نجاحا على الحيوانات كالجرذان وبهذا الصدد قام بعض العلماء الاميركان بادخال الجين المسؤول عن هرمون النمو الى بيضة مخصبة بعدها زرعت في داخل القناة التكاثرية للانثى فلوحظ على افراد الجيل الناتج نمو كبير وغير اعتيادي ومازالت الدراسات جارية حول الالية التي تتم بها معرفة السيطرة على هذه العملية بالشكل الذي يؤمن استخدامها بالشكل المطلوب .

٢) تعد تقنية ادخال الجينات في الخلايا الجسمية الاكثر قبولا في حالة تطبيقها مستقبلا على الانسان لانها تشمل ادخال مادة وراثية لها انعكاساتها على الفرد الواحد مما يسهل السيطرة عليها وضمان عدم توريث هذه الصفة في الاجيال القادمة وتشمل الطريقة اخذ قطعة من الحامض النووي DNA وادخالها في الجينوم اي المحتوى الوراثي في نواة الخلية ويستخدم في هذه التقنية نوع من الفايروسات كناقل ومن هذه الطرائق تلك التي استعمل فيها نوع من الفايروسات الذي لايصيب الانسان (سلالة تهاجم القرود) .

ومن البدائل المحتملة في مجال العلاج بالجينات مايعرف بالهندسة الجزيئية بدلا من الهندسة الوراثية ومثل هذه الطرائق ذات فائدة في علاج او شفاء بعض الامراض التي تعزى الى غياب انزيم او خميرة معينة يؤدي غيابها الى احداث اضطراب في مجمل الافعال الحيوية ويؤمل من هذه التقنية تخليق الانزيم المعني وادخاله الى جسم الكائن الحي وتشير بعض التقارير الى تحقيق نجاحات محدودة في علاج بعض الامراض . والطريقة الاكثر تأثيرا اليوم قد اعتمدت في علاج خلايا نخاع العظام بالحامض النووي الزيبوزي RNA او الحامض النووي الزيبوزي منقوص الاوكسجين DNA عبر الفيروسات الحاملة لجين طبيعي ولايتقها سوى توفير شروط الامان اللازمة وهي قيد الدراسة والبحث ولابد من التاكيد على القول ان نجاح او اخفاق هذه التقنية وارد بنفس النسبة وليس من المنطقي القول بنجاحها المطلق ولابد من اجراء التجارب على المتطوعين المصابين ببعض هذه الامراض ولابد من اشباع هذه التجارب واعادتها مرارا على الحيوانات قبل تجربتها على الانسان وهذا حال جميع البحوث التي ترتبط بصحة الفرد والمجتمع ..

د . زهير راضي زاهد
مجلس البحث العلمي

النباتات السامة

تحتوي المملكة النباتية على الغريب والمثير من شتى انواع النباتات في اشكالها والوانها وثمارها ومنذ القدم وخلال رحلة الانسان مع عالم النبات اكتشف ان بعض النباتات ذات تأثير سمي وقاتل بفعل ماتحويه هذه النباتات من مواد تحدث اضطرابات في جسم الانسان اذا ماتناولها او تعرض لها فبعضها يقتل بالحال والبعض الاخر يحدث امراضا في جسم الانسان وقد يودي بحياته .. ان ذلك يعتمد على مقدار السمية النافذة الى الجسم وتركيز المادة الفعالة الموجودة في النبات ومقدار تناولها .

وتنتشر النباتات السامة في مناطق كثيرة من انحاء العالم ولكن الخطر منها ينحصر وجوده الان في الغابات المستقلة والجزر النائية فعلى سبيل المثال تزخر الجزر البريطانية بالعديد من النباتات السامة مثل ثمار اشجار الطقوس ونبات البازلاء الصغيرة التي توجد في نبات القوطيوس وفي ثمار نبات البلاّرونا القاتلة ونبات فطر كلنسوة الموت الذي يعد من النباتات السامة جدا وكما تدل عليه التسمية وغيرها من النباتات العديدة الاخرى .

على ان هناك نباتات جميلة الشكل ولكنها ذات فعل سمي خطر ، وقسم منها يستعمل كنباتات زينة فنبات الزينة المسمى « الاخرس » الذي ينتمي الى العائلة القلقاسية الجنس يعد من النباتات التي تحتوي على مادة سمية تسري مع نسغ النبات الموجود في الساق والاوراق لذا فان تناول اي جزء من اوراق النبات او تلوث الغذاء به يؤدي الى حدوث التهابات في اغشية الفم وتورم في اجزائه ثم شلل اللسان عن النطق وان ورقة واحدة من النبات كفيلة باحداث مثل هذا التأثير .

ان سمية النباتات تعود الى وجود المادة « او مجموعة المواد » السامة في النبات والتي تحدث التأثير السام اذا ماتناولها الكائن الحي من الانسان او الحيوان وتعمل هذه المواد السمية على تهييج القناة الهضمية فينتج عنه اسهال وقيء شديدان وتؤثر كذلك في الجهاز العصبي على المراكز الاساسية فيه وبعض المواد السامة كالاتروبين والهيوسين تسبب هبوطا واغماء شديدين بينما تسبب مواد سمية اخرى مثل الستركنين تشنجات سريعة وموتا في الحال . كما ان المادة السمية المسماة الديجيتاليس تتداخل مع العمل الطبيعي للقلب والاضرار به .

ومن الممكن استغلال بعض هذه المواد السامة الموجودة في بعض النباتات ذات التأثير الفعال للاستفادة منها في صناعة العقاقير والادوية المختلفة . مثل عشب الثعلب وخشخاشة الافيون ونبات البلادون القاتلة ونباتات اخرى عديدة .

على ان استعمال الانسان لها لختلف من مكان لآخر فقبائل الهنود في امريكا الجنوبية تستعمل هذه النباتات لمختلف الاغراض وحسب طبيعة حياتهم ، ففي الحروب مثلا يعملون على طلاء اطراف سهامهم بالنباتات السامة هذه مثل نبات الكورار فيه فعندما يصيب السهم جسم الفريسة وينفرز فيه يتسرب السم ليسبب فيه الشلل عن الحركة ومن الطريف ايضا ان نذكر ان الحكيم والفيلسوف الشهير « سقراط » قتل عن طريق نبات سام يدعى « الشوكران » .

ومن الجدير بالذكر ان اغلب ماتتميز هذه النباتات هو اشكالها الجميلة والوانها الخلابة ، كما انها تكون معقدة التراكيب والاجزاء ، ويختلف وجود المادة السامة سواء في البذور او في الاوراق او الساق او الاجزاء الاخرى من النبات .

المهندس الزراعي
ليث آل جعفر

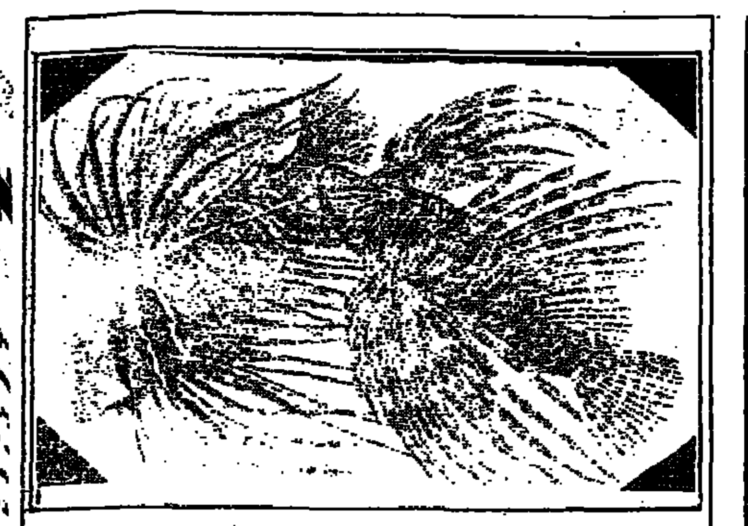
الهرمونات الهضمية

ان قدرة القناة الهضمية على الحركة والافراز يسيطر عليها ذاتيا بواسطة الجهاز العصبي بالاضافة الى مجموعة من الهرمونات التي تدعى بالهرمونات الهضمية حيث تفرز هذه الهرمونات بناء على محفزات عدة تؤدي دورها عندما تتأثر مستويات هذه الهرمونات في القناة الهضمية . فبعد تحفيز العصب المبهم وعند وصول الغذاء الى المعدة سوف تتحفز خلايا المعدة على افراز هرمون يدعى الكاسترين من الغشاء المخاطي المبطن لها حيث يقوم بتحفيز المعدة على انتاج حامض (الهيدروكلوريك) ويزيد من افراز انزيم البيبسين اضافة الى انه يحفز حركة القناة الهضمية .

وبعد وصول الغذاء المهضوم الحامضي (لزيادة ايون الهيدروجين الناتج عن زيادة افراز حامض الهيدروكلوريك) يفرز هرمون هضمي اخر من ميوكوسا الاثني عشري يدعى بالسكريتين (اطلق عليه هذا الاسم من قبل الباحثين بايلس وستارلنغ عام ١٩٠٥) حيث يؤدي هذا الهرمون الى تحفيز البنكرياس على افراز العصارة البنكرياسية . والافراز البنكرياسي تحت هذا الهرمون يكون ذا قوام مائي غني بالاملاح والبيكاربونات وذا كمية من الانزيمات عكس الافراز العصبي الغني بالانزيمات كما يعمل الهرمون على تثبيط حركة المعدة .

وفي عام ١٩٤٣ اكتشف الباحثان هاربر ورپير هرمونا هضميا يفرز من ميوكوسا الامعاء الدقيقة يدعى البنكريوزايمين (كولساستوكينين) حيث ان امتصاص نواتج الهضم المختلفة من احماض امينية ودهنية يكون المحفز الرئيسي لافرازه حيث يساعد هذا الهرمون على تقلص كيس الصفراء ودفع هذه المادة لتصب في الامعاء وبعد وصوله الى البنكرياس محمولا في الدم يسبب افرازا للعصارة البنكرياسية مشابها لافرازها تحت تأثير العصب التائه ولكنه يختلف عن الافراز البنكرياسي الناتج عن تحفيز هرمون السكرتين بكونه صغير الحجم كثيفا وغنيا بالانزيمات .

اعداد احمد عبود خليفة
جامعة البصرة



اسماك طائرة

من المعروف ان الطيور هي المجموعة الوحيدة بين الفقريات القادرة على الطيران وذلك لمميزات عديدة خاصة تمكنها من ذلك تفتقد اليها مجاميع الفقريات الاخرى .

ولكن هناك بعض الاسماك تمتلك هذه الخاصية الا انها بدرجة اقل بكثير فضمن المجاميع المتنوعة من الاسماك هناك نوعان رئيسيان يطلق عليهما اسماك الديك الذي يصل طوله الى (١٠) انجات ويعيش في البحار الاستوائية ويتميز بوجود زوج من الاجنحة المتحورة من الزعانف الكتفية بالاضافة الى نوع اخر يمتلك زوجين من الاجنحة متحورة من الزعانف الكتفية والحوضية يصل طوله الى قدم تقريبا وينتشر على جانبي المحيط الاطلسي في المنطقة الاستوائية . حيث يؤم السياح هذه المناطق الساحلية وخصوصا في كاليفورنيا في فصل الصيف لمشاهدة هذه الاسماك وهي تطير فوق سطح الماء .

لاتتوفر معلومات وافية عن حياتية الاسماك الطائرة ولكن المعروف عنها انها تتغذى على الهائمات وربما على الاسماك الصغيرة كما ان الاسماك الطائرة بالمقابل تكون فرائس للاسماك المفترسة الاخرى كالدولفين والطيور البحرية .

أما مايخص تكاثرها فالشائع انها تضع بيوضها في موسم التكاثر على النباتات والاجزاء الطافية الاخرى حيث تبني عليها مايشبه العش .

منذ سنين عديدة ولفترة ليست بعيدة لم يمكن تحديد ماذا كانت الاسماك الطائرة تحرك اجنحتها في الهواء ام لا وسبب عدم تحديد ذلك يعود الى صعوبة تصويرها وهي في الهواء الا ان الدراسات التشريحية اثبتت ان هذه الاسماك لاتحتوي على العضلات الرافعة الخاصة بالطيران كما ان التجارب في هذا المضمار اكدت ذلك ايضا واخيرا اوضح التصوير الفوتوغرافي ان الاسماك الطائرة هي طائرات شراعية وليست طيورا حقيقية .

تتحرك الاسماك الطائرة بشكل سريع ضمن عمود الماء وفوق سطح الماء لغرض الحصول على الهواء وعندما تكون فوق سطح الماء تنتشر زعانفها الكتفية كالاجنحة بينما يبقى ذيلها تحت الماء حيث تحرك الفص الاسفل للذيل حركة تسمى بالحركة المجذافية ويتميز الفص الاسفل للذيل بكونه اكبر من الفص العلوي ويتحرك حوالي ٥٠ ضربة في الثانية وبعد خروج الاسماك بفترة وجيزة فوق سطح الماء حيث تنتشر زعانفها الحوضية مما يوفر لها القدرة في رفع زعنفتها الذيلية بشكل واضح فوق سطح الماء ويصل معدل سرعة الاسماك الطائرة في الهواء الى ٣٥ مترا بالساعة وتكون سرعتها في البداية ٤٠ مترا بالساعة ثم تبدأ بالانخفاض مع نزولها للماء حتى تصل الى ٢٠ مترا بالساعة وعادة تكون هناك عملية طيران واحدة او اثنتان بشكل متعاقب الا انه سجلت في بعض الحالات (١١) حالة طيران متوالية واطول فترة سجلت للطيران بلغت ٤٢ ثانية .

ان معظم حالات الطيران تكون فوق سطح الماء بقليل لكن البعض منها كان يصل الى سطح بعض السفن التي يبلغ ارتفاعها عن مستوى الماء (٣٦) قدما . وهذا الطيران العالي يمكن ان يحصل عندما تكون هناك تيارات وامواج عالية تركبها تلك الاسماك فتساعد على وصولها الى ذلك الارتفاع . ومن الدراسات التي اجريت حول انتشار وتوزيع هذه الاسماك استنتج ان اتجاه وقوة الرياح لها تاثير اقل على طيران الاسماك الطائرة بالرغم من الانطباع السائد عن هذه الاسماك بانها تفتقد السيطرة على حركتها في الهواء فان احد الباحثين لاحظ انها تطير بخط مستقيم واذا ماصادفها شيء كالسفن مثلا فانها سرعان ماتغير اتجاهها وتنزل للماء مباشرة مستديرة للاتجاه الاخر وتبدأ بالسير اما تحت الماء او بالطيران مرة اخرى .

ثامر سالم علي
جامعة البصرة

المسكرات .. هل تؤثر في كريات الدم البيض ؟

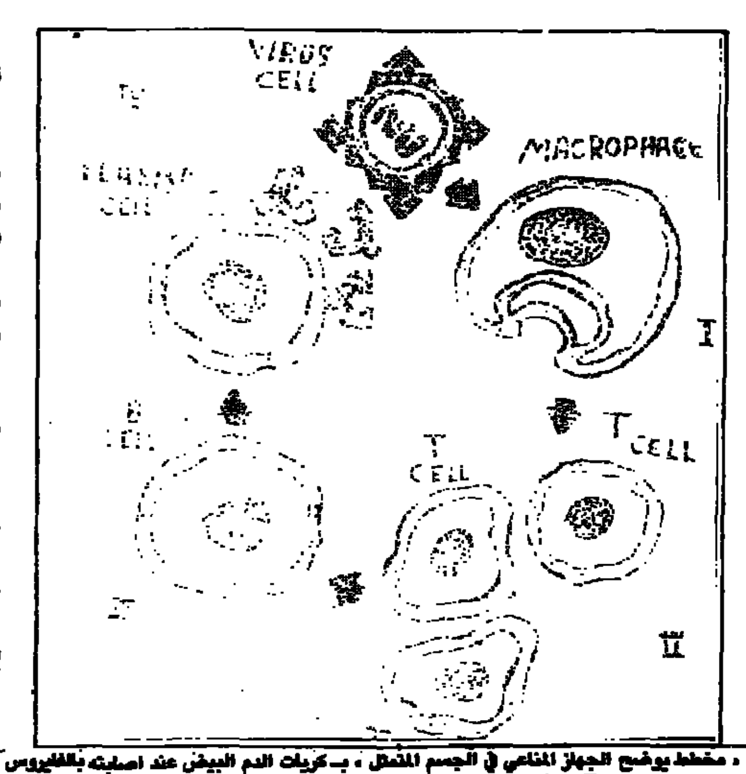
لعل اهم ملاحظه الطب على مدمني المسكرات هو قابليتهم للاصابة باعراض وعلامات مرضية محددة مما لايمكن ارجاعها الى اسبابها الدقيقة سوى كونها ذات علاقة بحالة تناول الشراب المسكر .. وعلى ذلك وجب التفسير والبحث في النتائج بغية التوصل للعلاجات المطلوبة .

لقد تمكن العلماء ومنذ فترة ليست قصيرة من تشخيص حالات الالتهابات الحادة والمزمنة في الاعضاء الجسمية المختلفة عند متناولي الشراب المسكر مما يؤشر ضعف نظام المناعة عندهم ، وعلى ذلك فهو الخلل في الكريات الدموية البيض المحببة وغير المحببة (اللمفية بالذات) ضمن ما يكمن من خلل واضطرابات تخص المناعة في جسم الانسان ككل ... والا لماذا الالتهاب المتكرر او السهل . ان كانت المناعة قوية وصحيحة بحالتها ؟ ! وجاء الجواب المؤكد نتيجة البحوث المختبرية ... فقد ثبت ان هناك نقصا في الكريات الدموية البيض المحببة عند ٤ ـ ٨٪ من الكحوليين مما قد يترافق مع نقص في عدد الاقراص الدموية بل وفقر الدم ... ولكن لماذا هذا النقص في الكريات البيض المحببة ... لقد شوهد ان المسكرات قد تسبب نقصا في انتاج هذه الكريات اساسا وذلك ما يكشفه فحص نخاع العظم مجهريا حيث حالة النقص في عدد الكريات المحببة البيض يقل واضحا ..

وفي التجربة يكمن البرهان ... فقد استطاع العلماء من اخضاع مجموعة من الحيوانات لتجربة تاثير الكحول ولمدة ٢ ـ ٥ اسابيع حيث لوحظ النقص الحاصل في عدد الكريات الدموية البيض جراء الكحول خلال المدة الزمنية المذكورة ... ومن المشاهدات الطبية في هذا المجال ان الكريات الدموية البيض اللمفية تنقص عند من يتناول المسكر عن مستواها الطبيعي حتى اذا انقطع الشخص عن شرابه المسكر هذا ارتفع المستوى يستعيد قيمته الاولى بعد اسبوع واحد فقط .

اذا فالكحول تسبب نقصا في عدد الكريات الدموية البيض فتسبب حالة الالتهاب لما للكريات المذكورة من دور في درء جراثيم المرض وجراثيم الالتهاب

الدكتور عامر هاشم
جامعة بغداد



مخطط يوضح الجهاز المناعي في الجسم المتمثل ، بـ كريات الدم البيض عند اصابته بالفايروس

جيولوجية وتوزيع اليورانيوم

يصل التركيز الطبيعي لليورانيوم في القشرة الارضية حوالي جزءين بالمليون . ويتواجد اليورانيوم في الصخور المنصهرة المسماة (majma) حيث يصل تركيزه في الصخور النارية الكرانيتيه الى حوالي ٤ اجزاء بالمليون ، وضمن اشكال مختلفة من المعادن .

وهناك ثلاثة انواع لترسبات اليورانيوم ، والتي يستثمر منها معظم اليورانيوم وهي :

١ ـ ترسبات اليورانيوم المتواجدة ضمن الصخور الرملية ، حيث يتواجد على شكل عدسات رقيقة ، ويعتقد ان هذه العدسات من اليورانيوم قد تكونت اثناء عملية الفسل للزجاج البركاني ضمن الصخور الرسوبية ، او عمليات الفسل للصخور البركانية الكرافاتية المتواجدة على حافة الاحواض الترسبية . فاليورانيوم قد نقل بواسطة المياه الجوفية وبعدها تم ترسيبه في الفجوات والفراغات بين الحبيبات للصخور الرملية وتحت ظروف اختزالية . مثال ذلك بعض مناجم اليورانيوم في الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية .

٢ ـ ترسبات اليورانيوم في العروق : ويتواجد ترسبات اليورانيوم من هذا النوع في شقوق الصخور المختلفة وذات الاعمار المختلفة ايضا . ويتراوح عرض هذه الشقوق من عدة انجات الى عدة اقدام ، اما اطوالها فتتراوح مئات الاقدام . وقد تتصل الشقوق فيما بينها لتكون نظاما يمتد لالاف الاقدام كما هو الحال في مناجم اليورانيوم في استراليا وافريقيا .

٣ ـ ترسبات اليورانيوم المتواجدة ضمن ترسبات الانهار او ترسبات الدلتاوات القديمة . ويعتقد ان هذا النوع قد ترسب قبل ظهور الكميات الكافية من الاوكسجين الحر في الغلاف الجوي . وتعد ترسبات اليورانيوم ضمن هذه الترسبات القديمة احد المصادر المهمة لخامات اليورانيوم في مناطق افريقيا .

الدكتور عدنان حسن عفج
جامعة البصرة

استخدام الانفاق الهوائية والمائية في دراسات نماذج الاجسام المختلفة

في الدراسات والبحوث المختلفة نضطر احيانا الى بناء نماذج (مصغرة او مكبرة) للجسم او الحالة المطلوب دراستها وذلك لغرض السيطرة على مجمل العوامل المؤثرة من قوى وجهد وغيرها وهذا بدوره يسهل دراسة كل عامل من هذه العوامل للوصول الى حل للمسالة قيد الدراسة وبذلك نستطيع وضع التصاميم على اسس صحيحة مبنية على نتائج هذه الدراسات لمختلف الحالات .

ان التطبيقات والاستخدامات العملية للانفاق الهوائية والمائية كثيرة ومتعددة ومن هذه المجالات دراسة تصاميم الطائرات والبوارج الحربية والسفن والبواخر المدنية وكذلك تأثير حركة الهواء على مختلف الاجسام كالابنية او المنشآت (كالجسور المعلقة) والعوائق الاخرى مثل الاشجار وغيرها .

فمثلا تمكن دراسة تأثير القوى المختلفة على جسم الطائرة الرئيسي او الاجنحة كمجموعة واحدة او دراسة كل جزء على حدة . فنستطيع دراسة قوى الرفع وكذلك السحب على جناح الطائرة بواسطة نفق الهواء وذلك بتهيئة نموذج ثنائي البعد للجناح فقط ويقاس توزيع الضغط وقوى القص . ان دراسة جسم الطائرة غالبا مايتضمن الاجنحة والذيل بسبب التداخل والتأثير المتبادل لكل جزء على الاخر .

وكذلك تتم دراسات نماذج الطائرات عن طريق الطيران الحر اما داخل الانفاق الهوائية او في المحيط الخارجي الطبيعي لغرض تحديد خواص الاقلاع او الهبوط والطيران .

هناك بعض الاسس والشروط لبناء النماذج لكي تكون دراستنا والنتائج المستخلصة منها تنطبق على الجسم او الحالة في حجمها وابعادها الحقيقية او مايسمى بالجسم الطبيعي ومن هذه الشروط :

١ ـ التطابق في نسب الابعاد الهندسية (طول ، عرض ارتفاع) بين النموذج والجسم الطبيعي

٢ ـ التطابق في القوى او العوامل الحركية المجردة

٣ ـ التطابق الديناميكي (القوى المحركة) وتوفر شروط التطابق اعلاه ينسحب الى درجة خشونة السطوح ولكي يتطابق الضغط الديناميكي (كنسبة) على مختلف النقاط في الجسم الطبيعي والنموذج يجب ان تكون هذه النسبة متشابهة بين مختلف القوى بنفس الصفة ولتحقيق هذا التطابق يجب ان تكون ارقام Froude , Reynolds , Mach وكذلك Weder متساوية في الجسم الطبيعي والنموذج وحسب الحالة المراد دراستها .

الغاية من دراسات النماذج كثيرة ومتعددة ولكن اهمها هي :

١) دراسة المظهر العام والابعاد المختلفة وكذلك نسبها وتناسب مختلف الخواص للجسم .

٢) لدراسة اشكال الجريان من ناحية المقدار والاتجاه للسرعة والتعجيل فوق ومن خلال وحول الجسم .

٣) لدراسة توزيع الضغط والقوى الناتجة من تاثيرها على الجسم او اجزائه المختلفة .

٤) لمعرفة وتحديد سعة الجريان وتعيير ممرات الجريان المختلفة .

٥ ـ لتحديد الكفاءة الهيدروليكية للمكائن والمعدات الهيدروليكية .

٦ ـ لدراسة وتحديد الفاقد من الطاقة الميكانيكية بسبب قوى القص والضغط .

٧ ـ لمعرفة مدى عمل النموذج الطبيعي (الجسم الطبيعي) لما هو مطلوب من تصميمه .

٨) لتحديد طرق تحسين تصاميم وتشغيل النموذج الطبيعي

٩) لايجاد الطرق الكفيلة بتقليل كلفة التصنيع .

اما فوائد دراسات النماذج فهي كثيرة واهمها :

١) اقل كلفة ٢) اسرع في الانشاء او التنفيذ ٣) اكثر بساطة ٤) اكثر ملاءمة للدراسة و٥) اكثر تكاملا من الجسم الطبيعي .

اضافة الى سهولة عمل التحويرات والتغييرات المطلوبة للوصول الى تصميم يحقق افضل مستوى من التشغيل .

ان نوع الدراسة وتوفر الاجهزة المختلفة هو الذي يحدد نوع النفق هوائيا او مائيا ان قطرنا العراقي وبعد التطور العلمي الذي سجله ووصل اليه وخاصة في ما يخص بناء وتحوير الطائرات والتي كان اخرها (طائرة الاواكس او عدنان واحد) يتجه الى الاهتمام بمثل هذه الدراسات والابحاث وتوفير مستلزماتها من اجهزة ومعدات .

د . المهندس ناطق داود جودي
جامعة الانبار

بحيـــــرة الوحــــدة

فرانسوا ساغان

ترجمة : عبدالواحد محمد

بروندس .. هكذا كان اسمها . بالاسف ! من غير مناقشة .. لانه اسم غير مناسب .

اوقفت بروندس ديلفو سيارتها في طريق في غابة بالقرب من (الرابي) . وتجولت بلا هدف تحت ريح تشرين الثاني الرطبة والباردة . كان الوقت الساعة الخامسة حيث هبط الظلام . كانت ساعة سوداوية في شهر سوداوي وفي مشهد سوداوي . لكنها مع ذلك اخذت تصفر بينما كانت تسير . بين حين واخر كانت تنحني وتلتقط ثمرة كستناء او ورقة شجرية اللون راق لها لونها . عجبت بجفاف ماذا كانت تفعل هنا .. وهي في طريق عودتها الى البيت راجعة من عطلة نهاية الاسبوع ساحرة مع اصدقاء ساحرين ومع عاشق ساحر .

لقد شعرت برغبة ملحة مباغتة لايقاف تقريبا بان توقف سيارتها (الفيات) وتنطلق مشيا على القدمين في هذه الامسية الخريفية المؤلمة للفؤاد لجل ؛ بغتة استسلمت للرغبة بان تكون وحيدة وان تمشي .

كانت ترتدي وشاحا حريريا ومعطفا حسن الخياطة جدا مصنوعا من قماش معرق بلون الاوراق . كانت في سن الثلاثين . لقد جعل حذاءاها المصنوعان باليد كل خطوة تخطوها متعة كبيرة . وفوق راسها حلق غراب قيقا ناعبا . وسرعان ماالحق به سرب من رفاقه سد الافق . ومن الغريب ، ان هذا النعيب الاجش ، مع انه مالوف لها فقد جعل قلبها يدق اسرع كانه رد فعل على فزع مجهول . لم يكن ذلك لان بروندس كانت خائفة من الثعالبين او البرد او الريح او حتى من الحياة نفسها . على العكس كان اصدقاؤها يتفجرون بالضحك كلما نطقوا باسمها . كانوا يقولون ان اسمها هو النقيض البحت . عندما يتاملون موقفها ازاء الحياة . على اية حال . كانت تكره اي شيء لم تستطع فهمه . وكان ذلك حقا هو الامر الوحيد الذي تخشاه . كانت لاتفهم ماالذي يجري لها والان فجاة اضطرت الى التوقف والى حبس انفاسها .

تذكرها المشهد الطبيعي بصورة ريفية للرسام (بروغل) . كانت تحب (بروغل) . وكانت تحب السيارة الدافئة التي تنتظرها كما تحب الموسيقى التي يعزفها لها مسجل السيارة حالما تعود الى داخلها . وكانت تحب فكرة اللقاء . حوالي الساعة الثامنة برجل تحبها واحبته بالمقابل . رجل اسمه (جان فرانسوا) وكانت تحب فكرة النهوض صباحا والتثاؤب بعد ليلة حبهما . وارتشاف كوب قهوة كان يعده احدهما للاخر . وكانت تحب ايضا فكرة دوامها في الدائرة صباح غد ومناقشة افكار الاعلانات مع (مارك) . ذلك الصديق الطيب الذي اشتغلت معه طوال السنوات الخمس المنصرمة . وكانا يتفقان في النهاية ، ضاحكين . ان افضل طريقة لترويج مسحوق غسيل جديد هو الاعلان عنه بانه يجعل الغسيل اكثر رمادية . وان الناس بحاجة الى الرمادية اكثر من حاجتهم الى البياض ، والى الكآبة اكثر من البريق . والى الاهمال اكثر من البقاء .

لقد احبت هذا كله . في الحقيقة احبت حياتها احبت كثرة الاصدقاء وكثرة العشاق احبت العمل الممتع . واحبت ان يكون لها طفل . الى جانب ذلك كانت تتذوق الموسيقى والكتب والورود ونيران الخشب . اما الان فقد حلق غراب القيظ هذا فوقها يتبعه سرب مختلط مجنون . كان شيء ما يتمزق في قلبها . شيء لم تالفه تماما ، شيء لم تستطع ان تشرحه لا الى نفسها (وهذا هو اسوا جانب في الامر) .

تشعب الدرب يمينا . كانت توجد لوحة اشارات مكتوب عليها : بحيرات هولاند. ان صورة هاتيك البحيرات تحت الشمس الغاربة ، بقصبها ونباتات الجولق فيها وربما بعض البط قد اجتذبتها في الحال فاسرعت الخطى . ولم يطل بها الوقت حتى بلغت اول هاتيك البحيرات . كانت الالوان الزرق مختلطة بالالوان الرمادية . وبالرغم من انها لم تكن مغطاة بالبط البري (لم تكن توجد حتى بطة واحدة) الا ان اوراق الاشجار الميتة المنتشرة على صفحتها كانت تغطس ببطء ، الواحدة تلو الاخرى ، بحركات محتضرة حلزونية . وبدت كل ورقة منها كانها بحاجة الى مساعدة وحماية . كانت كل واحدة من هذه الاوراق نسخة من (اوفيليا) . وبعد ان استكشفت جذع شجرة ميتة ، لاشك ان حارس الغابة المهمل قد تركها . فقد جلست عليها . واكثر فاكثر سالت نفسها ماذا كانت تفعل هناك وكان السؤال ينتهي بكونها سوف تتاخر وان جان فرانسوا سيقلق . وانه سيغضب وله الحق تماما في ان يغضب . وعندما يكون المرء سعيدا . وعندما يفعل ، وعندما يحب الناس الاخرون ايضا هذا المرء فلاحق لهذا المرء ان يجلس على جذوع الاشجار وحيدا في البرد بجانب بحيرة لم يسمع بها احد من قبل ابدا لم تكن مثل امراة عصابية قطعا كما يقول الناس الاخرون عند التحدث عن الاشخاص التعساء (او على اية حال عن الاشخاص الذين لايستطيعون التغلب على مصاعب الحياة) .

ولكن تدخل الطمانينة الى نفسها فقد اخرجت علبة سجائر من جيب معطفها وشعرت بالراحة عندما اكتشفت وجود القدحة في الجيب الاخر . اشعلت سيجارتها ، كان الدخان دافئا ولاذعا ، وكان طعم السيجارة غريبا مع ان التبغ كان من الصنف عينه الذي الفت تدخينه طوال عشر سنوات .

قالت لنفسها ، ربما ان كل ماالحتاج اليه حقا هو ان استوحد بنفسي قليلا . ربما قد مضى زمن طويل لم اكن فيه وحيدة وربما لهذه البحيرة روح شريرة . وربما ان القدر وليست الصدفة هو الذي قادني الى هنا . وربما يوجد تاريخ طويل من التعاويذ والرقى تكتنف هاتيك البحيرات» ...

وضعت يدها على جذع الشجرة في النقطة التي استراح عليها وركها فشعرت بملامسة الخشب الخشن الذي انهكه المطر وخدده كما انهكته الوحدة (ومن ذا يكون اكثر وحدة وسوداوية من شجرة ميتة ، مقطوعة ومهجورة لاينفع منها لاي شيء . كان تكون حطبا للنار او خشبا للتجارة او مقعدا للعشاق؟) لقد اثارت ملامسة الخشب نوعا من الحنان والعاطفة في نفسها . وكان من عجبها ان احست بالدموع تترقرق في عينيها فكرت مليا بالخشب ومع ان من العسير وصف هذه العروق الا انها كانت رمادية بل بيض في خشب تحول هو نفسه رماديا ولبيض تقريبا (مثل عروق الناس المسنين .. وفكرت : لايستطيع المرء ان يرى الدم الجاري في العروق لكنه يعرف بوجوده فيها ولايستطيع ان يراه اكثر من ان يستطيع سماعه) كان الامر كذلك تماما مع هذه الشجرة : لقد جف النسغ ... النسغ والحافز والحرارة والرغبة للعمل ... والرغبة للفعل .. للفعل الجنون .. والحب .. والابداع .. ولخلق الاحداث .

بومضة واحدة خطفت جميع هذه الافكار في راسها . وعلى نحو مستسلم وسلبي شق عليها ان تعرف بعد الان ماهية نفسها انها هي التي لم تر نفسها قط ، وحتى لم ترد ان ترى نفسها ، وكانت حياتها ملأى بكل شيء .. رات الان نفسها فجاة امراة في معطف انيق تدخن سيجارة وتجلس على جذع شجرة ميتة بجانب بحيرة ساكنة كانت توجد في داخلها امراة ما تريد بائسة الابتعاد عن هذا المكان والعودة الى السيارة والى الموسيقى في السيارة والى الطريق والى الالف طريقة وطريق في اجتناب الموت ، والى الالف حيلة وحيلة التي يجب ان يعرفها سائق الدراجة البخارية الحاذق في تجنب الاحداث . كانت امراة تتلهف شوقا للعودة الى احضان جان فرانسوا او الى مقهى باريسي عزيز على قلب الشاعر غيوم ابولينير الذي قال عنه «فيه شراب الجن والفجريات والسيفونات والزخرفة على نحو يعوزه الذوق» لكن كانت توجد بداخلها امراة اخرى لم تعرفها في الاقل لم تلتق بها لحد الان قط .. هذه المراة ارادت المكوث حتى سدول الليل لكي ترى الظلام يخيم على البحيرة وتحس بالخشب وهو يمسي باردا تحت يدها وربما ـ لم لا ـ سوف تريد هذه المراة في ما بعد ان تخوض في هذا الماء متحسسة برودته في البداية ومغطسة نفسها فيه في ما بعد مضيعة نفسها فيه هابطة الى اعماق اعماقه لتلحق باوراق الشجر الميتة التي امتصتها المياه الى قيعانها الرملية الزرق والذهبية في بحر النهار وهناك في القاع سوف تتمدد على فراش من الاوراق محاطة باسماك رقيقة عابثة اخيرا ستنعم هذه المراة بسلام تام وستعود الى المهد ستعود الى الحياة الحقيقية او بالاحرى الى الموت .

«سوف اجن» فكرت وهمس صوت لها «اؤكد لك انها الحقيقة .. حقيقتك» وبدا انه هو صوت الطفولة وقال صوت اخر ، صوت مكتسب عبر ثلاثين عاما من متع شتى «بنيتي العزيزة ، ماينبغي عليك ان تفعليه هو ان تذهبي الى البيت وان تتناولي بعض الاقراص من فيتامين بي او سي انك تعانين من اضطراب ما» .

لاحاجة للقول ان الصوت الثاني هو الذي اخذ الزمام . نهضت بروندس ديلفو تاركة جذع الشجرة والبحيرة والاوراق والحياة رجعت الى باريس الى ارائكها وحاناتها والى مايسمى بالوجود ورجعت الى حبيبها الذي كان يسمى جان فرانسوا .

وشغلت شريط الموسيقى في سيارتها وسائت بحذر شديد .. وحتى ابتسمت لضلالها نصف ساعة من الزمن لكن نسيانها لـ «بحيرات هولاند» استغرق منها شهرين في الاقل .

انها لم تتذكر هذه البحيرات لجان فرانسوا ولامرة واحدة .



امسية يوسف الصائغ
شاعر لاتخطئه الاذن والعين والذاكرة

تحدث الناقد فاضل ثامر عن مجموعة يوسف الصائغ الشعرية (المعلم)ثم اعقبه الشاعر بقراءات مختارة من اشعاره . وذلك في امسية نادي الشعر ليوم ٨/١٩ وقد قدمها الدكتور علي جعفر العلاق قائلا : انه لمن الصدف الحسنة والطيبة ان يلتقي الناقد والشاعر في امسية واحدة فالشاعر يوسف الصائغ عرف بتعدد اهتماماته وغزارته في الشعر والرواية والرسم . اما الناقد فاضل ثامر فقد عرف بالجدية والمثابرة في ميدان النقد .

بدا الناقد ثامر حديثه بالقول : ان يوسف الصائغ فنان وكاتب ومبدع شامل فهو متعدد المواهب : انه عشر مواهب في موهبة واحدة في طاقته واهتماماته وهو قبل هذا وبعد انسان حقيقي يعشق الحياة حد الشبق .. ثم عرج على الديوان بسؤال محدد هو اترى اهي محض مصادفة ان يفتتح الشاعر يوسف الصائغ ديوانه الاخير (المعلم)بهذا المقطع من قصيدته (مقدمة اولى ـ زمان المحبين)

ما تبقى
هو الحب
هذا .. رهاني الاخير

ويجيب الناقد على تساؤله : لا اظن ذلك محض مصادفة ابدا فهذا المقطع يكشف كامل تجربة الشاعر الشعرية منذ الخمسينات وحتى اليوم فقد كان الحب دائما رهانه الاول والاخير . يوسف الصائغ هو دائما ذلك العاشق الكبير الذي لا يكشف عن العشق . وكل الاشياء والكائنات معشوقاته اللاتي يرتدين اقنعة ومسميات مختلفة : الحياة،المراة،الثورة،القضية ،الكلمة ،الماضي ،الطفولة ، الكتابة ، الذات ، اليرات الى قلبه .

وقال الناقد ايضا : مثلما كان الشاعر الصيني القديم (لوتشي) يجلس على محور الاشياء ويتامل سر الكون يقف الشاعر يوسف الصائغ امام العالم الحسي بكل ابعاده وامتداداته لامتلاكه . انه مثل ساحر يمد شباكه وقلبه وروحه لتقتنص من حالة وجد خاصة كل مظاهر الجمال والجلال بنهم ولا تكاد تخلو تجربة شعرية من تجارب الشاعر من هذا العشق فهو العاشق الصوفي، وهو العاشق الغالب وهو العاشق المغلوب وقال ايضا لو شاء ناقد ان يقدم دراسة قيمية احصائية لقدم لنا دلالة تؤكد هيمنة مفردة (الحب) وتفرعاتها واشتقاقاتها وظلالها المباشرة وغير المباشرة على تجربة الشاعر الكلية .. الا ان يوسف الصائغ على الرغم من كل ذلك ليس بالشاعر الرومانسي الذي يتعامل مع الحب بطريقة غنائية مباشرة او ساذجة . وانما يتقدم الى مسرح الحب بادوات الشاعر الحديث الذي يتقن لعبة الكتابة الشعرية ، ليحقق التحاما بين الذات والمحبوب يصل في بعض الاحيان الى درجة التماهي والحلول .

وفي معرض تحديده لرؤيا الشاعر اشار الاستاذ فاضل ثامر الى انه يتعامل مع الاشياء من زاوية حسية دنيوية فكل الاشياء لها ملمسها الحقيقي في الوجود وانه قلما يميل الى التجريد والذهنية والتفلسف ونفى ان يكون معنى ذلك الغنائية والفطرية فالشاعر الصائغ لا يحرض عواطفه او يبتزها بل يصنع تجربته الشعرية من مواد وخامات عينية ملموسة ومن افعال وحركات وصور ومشاهد ومرئيات واصوات تندمج كلها داخل بوتقة واحدة في نسيج التجربة الشعرية بعض الاحيان من خصوصية العمل التشكيلي الخلاق او السيناريو الشعري والسينمائي او الفعل الدرامي المتصاعد .ويوسف الصائغ في حسيته هذه شاعر يمتلك همه الخاص وهو هم شخصي واجتماعي وكوني في ان واحد وهو بهذا السبب بالذات يمتلك خصوصيته وتفرده بين حشد الاصوات الشعرية الكثيرة فهو شاعر لا تخطئه الاذن والعين والذاكرة .

واكد الناقد ان الشاعر يوسف الصائغ يمثل انموذجا اشكاليا بمعاناته وهواجسه .. لقد ظل يمتلك التوتر الداخلي ذلك القلق الابداعي الخلاق الذي كان يحول بينه وبين التماثل مع الاخرين او القبول بموقف [illegible] تسود في مرحلة بعينها لذا كان يختزن داخله شخصية المتمرد الفردي ولااقول النرجسي الذي يرتاب في كل شيء ولايثق الابقناعاته الذاتية وهذا الجوهر الاشكالي بشخصيته يفسر الى حد كبير طبيعة الشرخ بين شخصية المنتمي وشخصية اللامنتمي في تجربة الشاعر الشعرية وحياته .

ودعا الناقد الى اعادة قراءة تجربة يوسف الصائغ الشعرية وفق سياقات العصر والحساسية الادبية على صعيد كونه المبدع الذي خلق نصه الشعري ، ذاكرا ان هذا المقترب قد لايروق لبعض النقاد اذ تطشى سلطة المؤلف الى حد كبير واكد الناقد ايضا ان نص يوسف الصائغ الشعري لايمكن ان ينظر اليه بمعزل عن مبدعه لانه مسكون بثنيات الشاعر وهمومه لكنه يمتلك من الجانب الاخر استقلاليته النسبية وهو مشروع قراءة مفتوح انه حقل مليء بالشواهد والاسرار والاحلام التي يستطيع القارىء ان يولد منه الدلالات والمعاني الشعرية التي يستنطقها المعنى ونفى ان يعني ذلك ان نص الصائغ (قرائي) بتعبير رولان بارت بل هو نص عميق يمتلك الكثير من ملامح النص الكتابي لكنه لايطرح مازقا شائكا امام التاويل كما تفعل بعض النصوص الرمزية والسريالية او بعض نماذج الشعر الحداثي على العربي لكنه مفتوح لتاويلات عدة شخصية واجتماعية وفكرية ونفسية .

وقال الاستاذ فاضل ثامر اذا تجاوزنا مرحلة البداية والتكوين في الخمسينات من تجربة الشاعر فسنميز مرحلتين اساسيتين فيها : الاولى تتسم بالميل الى كتابة القصيدة المطولة المتميزة بلغة تكاد تكون كلاسيكية في جزالتها وسبكها وايقاعها وهي مرحلة مرنة تعكس مدى تمثل الشاعر لتراثنا الشعري والادبي واللغوي الكلاسيكي وتمثلها قصائد رياح بني مازن ، اعترافات مالك بن الريب ، انتظريني عند تخوم البحر ، يسارا حتى جبل الزيتون ، وبعض تجاربه الحديثة تفصيلا ، المعلم ، وسيدة الاهوار ، وعليك سلام الفراتين وتنتمي الى قصيدة الحرب في الشعر العراقي وغيرها . واكد الناقد ان الخصائص الكلاسيكية الجديدة لمطولات الشاعر لاتنفي عنها صبغة الحداثة والمعاصرة فهي تنتمي للمسار المتطور لحركة الشعر الحر والى كشوفاته المتجددة التي اعقبت جيل الخمسينات لكنه ظل قبل مجموعة (سيدة التفاحات الاربع) مولعا بانتقاء المفردة الكلاسيكية الرصينة [illegible] لغوية لاتخلو من جزالة وولع بالصورة والايقاع الموسيقي المجلجل ، وقد كان السياب سباقا الى هذا المنحى وتبعه عدد من الشعراء في بعض قصائدهم امثال ، عبدالرزاق عبدالواحد ، حسب الشيخ جعفر ، حميد سعيد ، خالد علي مصطفى ، راضي مهدي السعيد وغيرهم . اما المرحلة الثانية فتميزت بالميل الى كتابة القصيدة القصيرة وبعدم الاستسلام لبريق المفردة اللغوية الكلاسيكية وجزالتها او للايقاع الموسيقي التطريبي واقترب الشاعر فيها من لغة الحياة اليومية التي دعا لها اليوت وضمن هذه المرحلة انتج الشاعر قصائد قصيرة قريبة الشبه بلون القصة القصيرة جدا واشار الى وجود نماذج موفقة منها في ديوانه الاخير (المعلم) .

واختتم الناقد حديثه بالقول : النص الشعري عند يوسف الصائغ شانه شان كل نص شعري خلاق ، يمتلك كما يرى تودوروف عناصر حضورية واخرى غيابية فالعلاقات الحضورية هي علاقات تشكيل وبناء وهي بهذا على مستوى البنية السطحية بمصطلحات جومسكي اما العلاقات الغيابية فهي علاقات معنى وترميز، فهذا الدال يدل على ذلك المدلول اي انها لاتتمثل في مستوى البنية العميقة .. وبالنسبة الى نص يوسف الصائغ تقترن العلاقات الغيابية بالكشف عن ماهية (النص الغائب) وسلسلة علاقاته التناصية وبين مستوى (المقارنة) الذي يبرز فيه ذلك النص الغائب من جهة ثانية .

واكد الناقد ان جسد القصيدة ينمو وتتشكل الدلالات والمعاني في هذه العلاقة الجدلية بين الحضور والغياب وان معظم مقولات الشاعر تخبيء نصها الغائب المموه داخل النص الشعري الحاضر .

ثم تحدث الشاعر يوسف الصائغ فنوه بأن ماأسماه الناقد بالقصيدة الكولاج قد استمد له من مصطلحات السينمائيين بعد انتقاله الى دائرة السينما والمسرح مايسمونه (القطع) .. اذ نبهني الى انني كنت اكتب القصيدة والسيناريو .. وقال ايضا ان قصائدي القصيرة هي سياقات في قصائد طويلة .

واشار الى ان القصيدة ـ السيناريو .. خالية من الوصف وخالية من الحلقة انما المشهد يتجمع بذاته فيصور حالة كاملة .

واشار الشاعر يوسف الصائغ الى ضرورة ان يستفيد الشاعر المعاصر من الطاقات الكامنة في الفنون الاخرى والا فسيبقى معزولا .

ثم القى الشاعر يوسف الصائغ عددا من قصائده وابتداها بقصائد غير منشورة ثم منشورة ونزولا عند رغبات الحضور [illegible] من القصائد المنشورة .

دعــــــوة الى النقاء في مجتمعـــنا الفني..!

يوسف العاني



قبل ثلاثين عاما بالتمام والكمال كنت اسير مع مدير العلاقات الثقافية في وزارة الثقافة بلغاريا ، ونحن نتنقل من مكان جميل لمكان اجمل في منتجع الفنانين الواقع على رابية عالية تبعد عن صوفيا عدة ساعات من الزمن ـ كما اتذكر ـ وكان «بوبيوراتوف» ـ وهو اسم مدير العلاقات ـ يتحدث لي عن تاريخ هذا القصر المنيف الذي صار مكان راحة واستراحة للفنانين حين يجدون حاجة لان يعيشوا او يقضوا ردحا من الوقت بعيدا عن الضجيج والصخب منصرفين الى دعة وهدوء موفرين لهم الجو الكامل لكل متطلبات الفنان كي يستعيد نشاطه طاقاته للابداع والخلق .

قلت لبوبيوراتوف: ولم كل هذا ؟ وكان سؤالي في حينه سؤالا ساذجا ...

قال لي بالحرف الواحد : «الفنان عملة نادرة» وكرر جملة «عملة نادرة» عدة مرات ثم اضاف يقول : واذا اردنا ان نسميهم بلغة الاقتصاد فاننا نقول «عملة صعبة» ! فانت تدري كم هي صعبة هذه «العملة الصعبة» لكي نبني مجتمعنا كله!

× × × × ×

منذ ثلاثين عاما وجدت المفتاح الذي يقودني الى تحديد التعبير عن الفنان في مجتمعه ... عملة نادرة ..!

كنت قبل هذا اسمي الفنان باسماء كثيرة واضرب لذلك اكثر من مثل واقول كما يقول الاخرون ان اكثرية «المهن» او «الحرف» او الممارسات من الاخرين يمكن ان «تدرس» وان يتعلمها صاحبها الا الفن ..! فالفن موهبة تمتد جذورها في اعماق الحياة لتستلهم منها كل مايغني ويفرح ويبني ويحول السكون الى حركة والعتمة الى ضوء مشرق ويرسم الامل الكبير في صورة او حركة او لحن او تعبير او كلمة ..!

هذا حق .. ولكن هذه «الندرة» من الناس في الحياة وفي المجتمع والتي تستطيع ان تاخذ هذه الحياة وذلك المجتمع الى مواقع تعلو كثيرا او تتدنى الى الاسفل كثيرا كثيراً ، «ندرة» حرية بان يكون لها شان يجب حسابه .. وهذا الحساب وان اقترب في عرف الاقتصاد الى القدرة على ان يسقط كل «الكيان» بمن فيه وبما فيه ، حين تصاب «العملة النادرة» او العملة الصعبة بهزة فتصيب المجالات الاخرى بالخلل او الخراب ، او ان تقل على موقعها ومكانتها العالية والثمينة ليظل الكيان قويا عاليا صلبا لاتخيفه الهزات التي تاتي من هنا او هناك ..

كنت ومازلت ادخل نفسي وادخل اخرين معي في اهمية الفهم العميق والحذر في ان واحد . لموقع الفنان .. فهو بقدر مايمكن ان يكون عاليا وثمينا كما اشرت يمكن ان يسقط في هذه الرداءة فيصير رمزا لكل سوءات المجتمع بالرغم من ان شرائح اخرى فيه ـ اي المجتمع ـ تحمل نفس سلبيات تلك الرداءة وربما اكثر منها كما ونوعا ..

فالفنان يعيش في مجتمعه الصغير اولا ، هو مجتمع الفنانين انفسهم وهو مجتمع لابد ان يتسم بالسمو والرفعة ليكتسب احترام المجتمع الاكبر ...

فمن هذا الموقع يكسب الفنان احترام الاخرين ويعبر عن موقفه الحضاري ، فهو في مجتمعه الصغير الذي اشرت اليه ايضا مجموعة علاقات حميمة وصادقة تتميز بالرقة والرهافة وعدم السقوط في «ترهات» يفرزها المجتمع احيانا عبر صيغ متخلفة ، بعيدة عن السياق الحضاري الذي يتميز به الفن عموما .

هذا المجتمع الصغير ولنسمه ايضا «العالم الصغير» يقل على ندرته بالمفهوم العام محط الانظار ، يرصد فيه الايجاب والسلب فالضوء مسلط عليه ومحكوم بسرقابة، دائمة منبع بعضها الحب والاعتزاز ومنبع البعض الاخر فضول او حسد ونقل عند القليل كره وعدم حب غير عميق !

فماذا يجب على افراد هذا المجتمع او هذا العالم الصغير ان يفعلوا ؟ اليس عليهم ان يكونوا ضوءا نقيا كي تظل مكانتهم على علوها واهميتها ووهجها ؟ اليس عليهم ان يكونوا القدوة كي يكون عطاؤهم غذاء للروح ومحبة الناس واملا مشرقا للقلب والعقل لتضاء الحياة من خلالهم بعد هذه الصورة لها ؟

هذا مايجب ان يكون .. وماكان فعلا لفترة طويلة ومازال كائنا في قطاعات فنية زاهية لم يمسسها حجر السوء بأذى فهي في الاطار النظيف والجوهر النظيف والجذر النظيف ..

ان واحدا لايعني ـ اذا ما ارتكب سوءا ـ ان الكل قد اساءوا ، ولكن ..! الكلمة الواحدة او الخطوة الواحدة الى الوراء والنظرة المتخلفة والحساب بلا جدول للضرب ، يضيع كل الاعتبارات السليمة على سمعة الكثير الكثير من هذا العالم الزاهي والنبيل .

مجتمع الفن شرائح متعددة ومتباينة في العطاء. في الموسيقى هناك كتاب الاغاني والملحنون والمغنون والنقاد والعازفون وغيرهم ، وفي السينما هناك الممثلون والممثلات والمخرجون والكتاب والنقاد ايضا وكل الفنيين الاخرين الذين يكملون هذا الكيان .. وكذلك في الفن التشكيلي .. وفي المسرح .. وهناك ناس يعيشون في الظل هم في جوهر الكيان الفني ..

انني وحتى هذا السطر عشت وانا اكتب في جوهر القضية وهي مسؤولية الفنان عن مجتمعه وعالمه الصغير وهي مسؤولية تصب بعد ذلك في جوهر كيان المجتمع الكبير ..

هذه الشريحة المؤلفة من عناصر عدة والمؤتلفة لكي تؤدي دورها .. ليس من السهل ان تضع نفسها في صدام «الترهات» ابدا ..

لقد ظللت فترة طويلة احاول ان اقنع نفسي انني امام ظواهر ستموت حتما وان تختنق من الداخل قبل ان تشيع لتطلع على الناس ..

كثير هي حالات الاختلاف في وجهات النظر في الوسط الفني وكثيرة هي الاختلافات في الموقف الى درجة التصادم . لكنها تظل في داخل الكيان الفني .. انها من شأن الفنانين انفسهم ، اذ ليس من المصلحة اعلانها ونشرها على الناس بقعا تشوه النقاء وترسم خطوطا سودا تعكر ذاك اللون الزاهي النابع من الجوهر الثمين ..

كان المسرح العراقي لعشرات السنين يعيش تلك الالفة بين الكاتب والمخرج والممثل والناقد .. وكانت الحالة حالة محبة وصدق وهدف مشترك ..

يقول بيتر بروك عن الناقد ـ وهذه اشارات تذكرتها وانا استرسل في الكتابة فمن خلال ذكرها اشعر بنوع من الهدوء النفسي اولا واغناء للفكرة التي اود تثبيتها هنا ثانيا .

«حين يذهب رجل الشارع الى المسرح فهو يذهب لحساب متعته الشخصية ، اما حين يذهب الناقد الى المسرح فهو يزعم انه يذهب لحساب رجل الشارع !

لكن هذا ليس صحيحا فالناقد ليس مجرد بائع معلومات سرية يسربها كي يستفيد منها المراهنون في سباق الخيل .. بل ان له دورا اهم واخطر ، وفن بلا نقاد مهدد بمزيد من الاخطاء دائما »

ويقول ايضا :

«ان الناقد جزء من «الكل» وسواء كان يكتب ملاحظاته على عجل ام على مهل ، وسواء كان يكتبها باختصار ام باسهاب فليس هذا مهما في الحقيقة ، هل لديه تصور لما يجب ان يكون عليه المسرح في مجتمعه ؟ وهل يعيد النظر في هذا التصور بعد كل خبرة جديدة ؟

كم من النقاد يرى وظيفته على هذا النحو ؟

هذا راي بيتر بروك ولاتعليق لي عليه . ولكننا اردنا ام لم نرد فان النقاد جزء مهم جدا في عالمنا الصغير الذي اشرت اليه ثم اذاً من صلبه ولابد وان يكونوا تحت غطاء «الندرة» التي اشرت اليها في بداية هذا الموضوع .. وخلاف ذلك يعني ان «التركيبة» كلها خطا في خطأ !

صحيح ان الناقد يخطأ كثيرا .. تماما كما يخطأ الممثل او المخرج، لكن الادهى ان يستمر الخطأ على خطئه وان يعالج الخطأ بالخطأ وتلك هي الجريمة الكبرى التي نحاسب عليها جميعا لا امام القضاء وانما امام ضمائرنا وامام جوهر حقيقتنا ! فاذا كان هناك «انحراف» فلابد ان نحدده داخل اطار عالمنا ومجتمعنا الصغير ..

× × × × ×

ان الفنانين مدعوون الى ان يضعوا الحالات «الذاتية» التي يعتقدون انها «المحك» الاساسي لكل تصوراتهم في تحديد الجودة والابداع والقيم الفنية التي يفرضونها احيانا لتكون «المقاس» لكل الاشياء التي تدور برؤوسهم، مدعوون لوضعها بموازين دقة لايميزان واحد ، وان يتخلوا عن كراس يفوها لانفسهم بمقاييس الطول واللون .. فتلك بنى بلا اسس وحالات تطفو بعد حين ، المهم ان نعود الى الاعتراف الحقيقة الصادقة من عمق وصدق الحياة وليس من بريقها حينا او من سطور نقتلعها من الكتب حينا اخر .. حيث يظل عالمنا الصغير حلوا حتى بمرارته، سعيدا حتى بآسى معاناته .. وقد شهد مسرحنا العراقي حالات كثيرة جدا ظل الاحترام يسود الجميع كلا من موقعه وعطائه مادام ذلك يجري في مصب الحفاظ على مجتمعنا الصغير النظيف .. «المجتمع الفني» وعالمنا الصغير ..

دعوة من القلب لكل الفنانين ودعوة من القلب والروح لفناني المسرح .. ان يدخلوا في بوتقة التجربة النبيلة .. صفاء النفس صفاء الهدف وشرف ونبل القصد !



شركة نفط الشمال
التاميم
اعـــلان

تعلن شركة نفط الشمال عن اجراء مناقصة سرية لتجهيز الشركة بكميات من الملح الخشن وحسب المواصفات المدرجة ادناه على ان تكون الوجبة الاولى بحدود (ثمانية الاف طن) وعلى ان يتم التجهيز بعد اسبوع من تاريخ توقيع العقد وفق مايلي :ـ

١ ـ ان يكون الملح معبأ بأكياس سعة الكيس الواحد ٥٠ كغم .
٢ ـ تكون درجة نقاوة الملح مابين ٨٥ ـ ٩٠٪ .
٣ ـ معدل التجهيز يكون بحدود (٢٠٠٠) طن شهريا .
٤ ـ يكون التجهيز واصلا الى مخازن الشركة في كل من كركوك وحقل جمبور وحقل صدام .
٥ ـ يرفق مع العطاء نموذج للملح لفحص نقاوته من قبل مختبرات الشركة .

على الراغبين ومن ذوي اصحاب الاختصاص الاشتراك في المناقصة المذكورة وتقديم عطاءاتهم الى صندوق العطاءات في الشركة علما ان اخر موعد للتقديم هو الساعة الواحدة من ظهر يوم ١٠ / ٩ / ١٩٨٩ .

محافظة ديالى
لجنة للبيع والتاجير الثانية
«اعـــلان»

تعلن اللجنة عن بيع قطعة الارض السكنية ادناه بطريقة المزايدة العلنية ووفق احكام القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير اللجنة خلال (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية وستجري المزايدة الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها ناحية بني سعد ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة ..

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة
٢ / ٢٠٥م٩ بني سعد	٣٠٨ م٢

الشروط

١ . يقدم المشتري تعهد مصدق من كاتب عدل وفق احكام القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ يؤيد عدم امتلاكه وزوجته والقاصرين قطع ارض او دار او شقة في انحاء القطر .

عادل عبد محمد صالح
قائمقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

اعـــلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن تاجير (١٨٠٠) دونم مع المقاطعة ٣٤ / الدوافز لاغراض زراعية المبينة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين في المزايدة الحضور في مقر فرع زراعة وري البصرة / قسم الاراضي علما بان موعد المزايدة سيكون بعد مرور خمسة وعشرين يوما من تاريخ نشر الاعلان وعلى المزايدين تحمل الشروط التالية :ـ

١ . دفع التامينات القانونية قبل الدخول بالمزايدة .
٢ . اجور نشر الاعلان .

	المساحة	المقاطعة
١ .	٥٠٠ دونم	٣٤ / الدوافز وجزء من ٧٨ / خيابر
٢ .	٤٥٠	٧٨ / خيابر
٣ .	٣٥٠	٣٤ / الدوافز وجزء من ٧٨ خيابر
٤ .	٣٥٠	٣٤ / الدوافز
٥ .	٤٥	١٣٤ / الدوافز
٦ .	٨٠	٢٤ / الدوافز
٧ .	٢٥	قطعة ٤٤ مقاطعة ٣٤ / دوافز

ع / مدير فرع الزراعة والري في البصرة

اعـــلان

تعلن عمادة المعهد الفني / نجف عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير ساحة وقوف السيارات الكائنة امام بناية المعهد وذلك يوم الاحد الموافق ٢٤ / ٩ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة الوحدة المالية بالمعهد المذكور للاطلاع على الشروط لقاء مبلغ قدره ٥ دنانير غير قابلة للرد علما ان اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى على الشخص الذي ترسو عليه المزايدة ...

عمادة المعهد

اعـــلان

تعلن منشأة جابر بن حيان العامة الكائنة في محافظة نينوى عن اجراء مزايدة علنية في موقع المنشأة لبيع السيارات المبينة اوصافها وكمياتها ادناه :

١) شاحنة نوع رومان ديزل حمولة ٨ اطنان موديل ١٩٨٦ عدد ٧/ صالحة للعمل
٢) باص روماني الصنع سعة ١٢ راكبا موديل ١٩٨٦ عدد ٧/ واحد عاطل فقط
٣) سيارة رومانية الصنع نوع ارو سعة ٤ راكبا موديل ١٩٨٤ عدد ٦/ صالحة للعمل .
٤) باص رومان ديزل سعة ٤٤ راكبا موديل ١٩٨٤ عدد / ١ صالح للعمل
٥) ساحبة رومانية الصنع موديل ١٩٨٥ عدد ٧/ عاطلة
٦) عربة ساحبة عدد ١٤/ صالحة
٧) سيارة صالون نوع (داجيا) رومانية الصنع موديل ١٩٨٦ عدد ١/ عاطلة

علما ان السيارات جميعها مرسمة كمركيا .

تجري المزايدة في تمام الساعة ٩٠٠ ٠ يوم ٩ ايلول في بناية المنشأة فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠ ٪ ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٨١٣٨٥٢ ٠٦٠ بدالة ـ داخلي ١١٤٨ القسم التجاري

وشكرا

اعـــلان

تعلن وزارة الزراعة والري عن بيع مفقس دواجن الثرثار بشكل مجزأ (على شكل سيتات) والبناء الجاهز التي تضمنها بالمزايدة العلنية بموجب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ووفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في ديوان الوزارة .

فعلى الراغبين من شركات او افراد مراجعة المديرية المذكورة للاجابة على استفساراتهم وللاطلاع على اسس وشروط البيع حيث ستجري المزايدة العلنية يوم الاحد المصادف ٢٤ / ٩ / ١٩٨٩ في الساعة العاشرة والنصف صباحا وفي موقع المفقس في مشروع دواجن الثرثار .

وزير الزراعة والري وكالة

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن / فرع البصرة
اعـــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن / فرع البصرة عن بيع ادوات احتياطية لسيارات تويوتا سوبر وكروان وداتسن ومان بالمزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في يوم السبت المصادف ٩ / ٩ / ١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا في مدينة البصرة / مجمع مخازن الوليد / قرب المنطقة الصناعية مستصحبين معهم التامينات القانونية وعلى ان يتم رفع الادوات المباعة خلال المدة التي تحددها الشركة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

مدحة حسين علي
المدير العامة للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

وزارة الصحة
دائرة صحة بغداد

الى / السيد عبد الكريم عيدان ابراهيم / الموظف في مركز هذه الدائرة
عنوان السكن / الكرادة الشرقية
م / اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي من تاريخ ١٩ / ٧ / ١٩٨٩ ولحد الان وبدون عذر مشروع . لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال سبعة ايام من تاريخ ايداع الاخطار بدائرة البريد المسجل وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الوظيفة وفقا لاحكام المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا ويطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٢ / ٢ / ١٩٨٤ .

عباس ناجي حمزة
ع / المدير العام

اعـــلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع المواد التالية بالمزايدة العلنية .

١) ضاغط هواء (كومبريسر) مستعمل عدد اثنين
٢) مراوح عمودية عراقية الصنع عدد اربع مستعملة (عاطلة)

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٠ / ٩ / ١٩٨٩

مستصحبين مهم التامينات القانونية نقدا

ملاحظة : ترفع المواد خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري

رئيس لجنة البيع والايجار

(اعـــلان مزايدة علنية)

وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . تعلن جامعة صلاح الدين في اربيل عن مزايدة علنية لبيع المواد والاثاث المستعملة العائدة للكليات الاداب والتربية والعلوم وشعبة التجهيزات) وبالمزايدة العلنية في ديوان رئاسة الجامعة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان بالصحيفة اليومية وفي تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من النشر واذا صادف هذا اليوم عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي للعطلة . فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة رئاسة هذه الجامعة للاطلاع على المواد والاثاث المعروضة للبيع والحصول على القوائم مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد والحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات الاصولية لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة التقديرية وعلى من ترسو عليه المزايدة نقل المواد خلال فترة اسبوع من تاريخ حصول الموافقة النهائية على البيع وبعكسه يتحمل غرامة (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير علما بان اجور النشر والمناداة والنقل على المشتري .

خسرو غني شالي
رئيس جامعة صلاح الدين

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري نينوى عن تمديد المزايدة العلنية لبيع عدد من الدور الحكومية العائدة له في ناحية النمرود والموضحة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء من كافة المواطنين الحضور صباح يوم المزايدة بعد خمسة عشر يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة وستكون المزايدة في بناية جمعية تعاونية السلامية الفلاحية الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالاشتراك ملاحظة مايلي :

١ . ان يقدم المزايد اقرارا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرون دارا او شقة سكنية على وجه الاستقلال وان لم يسبق له ان استفاد من اية جهة حكومية .
٢ . ان يودع لدى لجنة البيع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ عشرون بالمئة من القيمة التقديرية وان تكون التامينات في شيك مصدق فقط .
٣ . ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والمصاريف الاخرى كافة .
٤ . اذا وقع يوم المزايدة في عطلة رسمية او في يوم جمعة تجري المزايدة في اليوم الذي يليه .

علما ان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ في ٤ / ٣ / ١٩٨٩ يشمل الموظفين .

١ ـ رقم الدار ٣ / زراعة . موقعها النمرود ، مساحة الارض الكلية / ٣٠٠ م٢ ، مساحة البناء / ١٨٠ م٢ ، حالة البناء / وسط ، محتويات الدار / ٢ غرفة ومطبخ وحمام ومرافق ، مشغول ام شاغر / محمد صالح احمد يونس .
٢ ـ رقم الدار ٤ / زراعة ، موقعها النمرود / الرزاقية / مساحة الارض الكلية ٢٠٠م٢ ، مساحة البناء / ٨٥ م٢ ، حالة البناء ، وسط ، محتويات الدار ٢ غرفة بدون كاشي وبدون حمام ، مشغول ام شاغر / شاغر .
٣ ـ رقم الدار ٥ / زراعة ، موقعها النمرود / الرزاقية ، مساحة الارض الكلية ٢٠٠ م٢ ، مساحة البناء / ٨٥ م٢ حالة البناء وسط ،محتويات الدار / ٢ غرفة بدون كاشي وبدون حمام ، مشغول ام شاغر / شاغر
٤ ـ رقم الدار ٦ / زراعة ، موقعها النمرود / الرزاقية ، مساحة الارض الكلية ٣٠٠ م٢ ، مساحة البناء / ١٨٠ م٢ ، حالة البناء / جيدة ، محتويات الدار / ٢ غرفة واستقبال ومطبخ وحمام ، مشغول ام شاغر / شاغر .

اعـــلان غلق اكتتاب

يعلن مصرف الرشيد عن غلق باب الاكتتاب العام لاسهم شركة الحضر للانتاج السينمي والتلفازي (مساهمة خاصة) في نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٦ / ٨ / ١٩٨٩ .

ولاجل اطلاع الجمهور الكريم اصدرنا هذا الاعلان تطبيقا للفقرة (اولا) من المادة (٤٤) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة / ١٩٨٣ .

مصرف الرشيد
الادارة العامة

محكمة جنح اربيل

العدد : ـ ٧٠ / ج / ١٩٨٧

الى المتهم واحد حمد مولود

بناء على الدعوى المقامة عليكم وفق المادة ٢٤ / مرور ولمجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين يوميتين بلزوم حضوركم امام هذه المحكمة صباح يوم ١٥ / ١٠ / ١٩٨٩ وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا .

القاضي

الهيئة العامة للضرائب
«اعـــلان»

تعلن الهيئة العامة للضرائب عن وجود مناقصة لصيانة وادامة اجهزة التدفئة والتبريد في بنايتها الكائنة خلف امانة بغداد / شارع الخلفاء فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص تقديم عطاءاتهم الى قسم الإدارة للاشتراك في هذه المناقصة ووفق الشروط التالية :

١ . تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة ويكتب اسم المناقصة وتقدم في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٧ / ٩ / ١٩٨٩ ...
٢ . يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .
٣ . تقديم تامينات اولية على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان بنسبة ٥٪ من سعر العطاء ونافذة لمدة ستة اشهر .
٤ . ان تكون له ممارسة في صيانة اجهزة التكييف والتبريد في دوائر الدولة معززة بكتب رسمية .
٥ . يتعهد من ترسو عليه المناقصة بتوفير الادوات الاحتياطية الخاصة بالاجهزة .

محمد صادق شمسه
مدير عام الهيئة العامة للضرائب

ـ اعـــلان ـ
«مناقصة تجهيز ١٠٠٠ طن من ثمار النارنج»

تعلن شركة بغداد للمشروبات الغازية عن حاجتها الى كمية ١٠٠٠ طن فما فوق من ثمار النارنج الطازج لانتاج منتوجها الطبيعي (ريان / نارنج) وتدعو اصحاب البساتين والمتعهدين من الراغبين للاشتراك في مناقصة تجهيز النارنج للموسم القادم وفق الشروط المدونة ادناه تقديم عطاءاتهم الى الدائرة القانونية في مقر الشركة الكائن في بغداد ـ الزعفرانية بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٦ / ٩ / ١٩٨٩ مرفقة مع تامينات مقدارها ١٠ الاف دينار وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

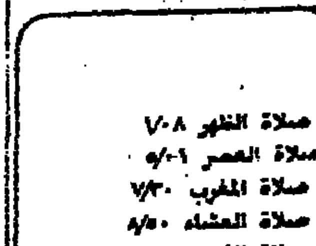
الشروط :ـ

١ . ان تكون الثمار من النوعية الجيدة وخالية من الاتربة والامراض الزراعية .
٢ . ان تكون الكمية المجهزة في موعد لايتجاوز ثلاثة ايام من يوم القطف لغرض استلامها بحالة جيدة .
٣ . ان يكون التجهيز باقفاص بلاستيكية والشركة مستعدة لتامين تجهيز المتعهد بالاقفاص وبالسعر الذي تحدده الشركة اعلاه .
٤ . ان يكون التجهيز واصلا الى مصنع غذاء الاطفال في قضاء بلد خلال اوقات الدوام الرسمي .
٥ . الشركة مستعدة لاستلام اقل من الكمية المحددة وضمن المواصفات اعلاه .
٦ . الشركة مستعدة بتجهيز المتعهدين بالحبوب الناتجة من ثمارهم المجهزة من قبلهم كل حسب الكمية وبدون مقابل .
٧ . ان يكون التجهيز ابتداء من ١ / ١٢ / ١٩٨٩ ولغاية ١ / ٣ / ١٩٩٠ .
٨ . في حالة الاحالة على المتعهد تقديم تامينات مقدارها ٨٪ من مبلغ المقاولة بالاضافة الى رسم الطابع .

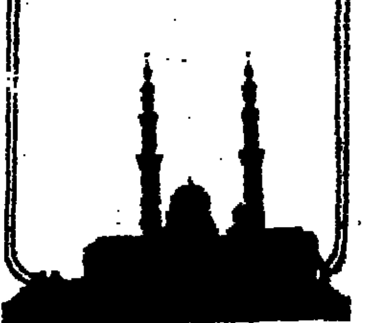
المدير المفوض
هشام رشيد صالح

صباح الخير





صلاة الظهر ٧/٠٨
صلاة العصر ٩/٠١
صلاة المغرب ٧/٣٠
صلاة العشاء ٨/٥٠
صلاة الفجر ليوم غد ٥/٠٥
الشروق ٦/٣٠



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

الاصيل ـ الاسكان مستشفى صدام المركزي للاطفال .

علي عواد الجبوري : شارع ابي طالب حي القاهرة .

نابلس ـ مدينة صدام قطاع ٢٩ .

سوسن عبدالمجيد السيدية حي المعرفة .

صلاح علي ـ الشعلة شارع الاسالة .

زحل ـ العامرية محلة نواب الضباط .

فحوصات شعاعية للعاملين في المؤسسات الخدمية والانتاجية

اعدت وزارة الصحة خطة تتضمن تنظيم زيارات ميدانية لوحدات الاشعة المتنقلة الى المصانع والشركات في بغداد والمحافظات .. وتهدف الخطة التي سينفذها مركز الامراض الصدرية في الوزارة الى اجراء فحوصات شعاعية لجميع العاملين في المؤسسات الخدمية والانتاجية وتحديد الحالات المرضية لمعالجتها .

من علوم البابليين

■ الطب ■

اهتم البابليون بالعلوم المختلفة اهتماما كبيرا حتى عدوا من المؤسسين الاوائل للمعرفة العلمية ونتناول اليوم الجانب الطبي في علومهم .

لقد عزا البابليون الاصابة بالامراض الى اغضاب الالهة حيث كانت فكرتهم تنتمي الى فكرة السببية وان التخلص من المرض كان يتم بطقوس وممارسات خاصة .

لقد كان الطبيب البابلي يمارس مهنته بشكل متقن وقد ذكر الباحث جورج كونتينو في كتابه (الحياة اليومية في بلاد بابل واشور) ان هنالك رسالة الطبيب الخاص بالملك اسرحدون اراي ـ ناناي حيث يقول (لقد كتب لي الملك ان ذراعي وساقي بلا حيل ولست اقوى على فتح عيني لاني ملطخ بالمعجون وقد سحقتني الحمى . بل انها تحرقني حتى العظم . اليست الخطيئة في اصل هذا كله) فيجيبه الطبيب (ليستعمل الملك المعجون الذي ارسله واذا ما استعمله فان الحمى ستغادر سيدي الملك عاجلا وينبغي استعمال هذا المعجون لسيدي الملك مرتين وثلاثا فليسهر الملك على هذا الامر ومن الحسن استعماله صباحا وبما ان هذا المرض يؤثر على الدم فليؤخذ للملك من عرق السوس) كما تؤكد نصوص بابلية اخرى على ان الطبيب كان يضع العلاج المتوفر لمرضاه فيذكر لايات (انه اذا ما اشتد الالم وكان حلقه متشنجا بحيث انه لا يشعر باي طعم عندما ياكل او عندما يشرب ويصرخ (اه يا قلبي) ويتنهد متاوها فانه يشكو من مرض الحب والامر هو عينه للرجل او للمراة على السواء) .

وقد حدد الاطباء البابليون بعض الامراض الحديثة فمثلا مرض اليرقان الذي يصيب الكبد وصفوا اعراضه من خلال احد الالواح المكتوبة (واذا كان جسم امرئ ما اصفر ووجه اصفر ولحمه يرتعش دوما فهو مصاب بالداء الاصفر) .

وقد عرف البابليون الادوية فحددوا وصنعوا ما يقرب من (٢٥٠) نوعا من الحشائش المختلفة لمعالجة مختلف الامراض .

جمال محمد الاسدي

الى مربي الدواجن

ان اتباع التلقيحات المختلفة للدواجن امر مهم وضروري ولتفادي الاضرار والامراض التي تصيبها وقد اعدت الجهة البيطرية في الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية البرنامج التالي للتلقيحات للاستفادة منه في تحصين الدواجن ضد الامراض

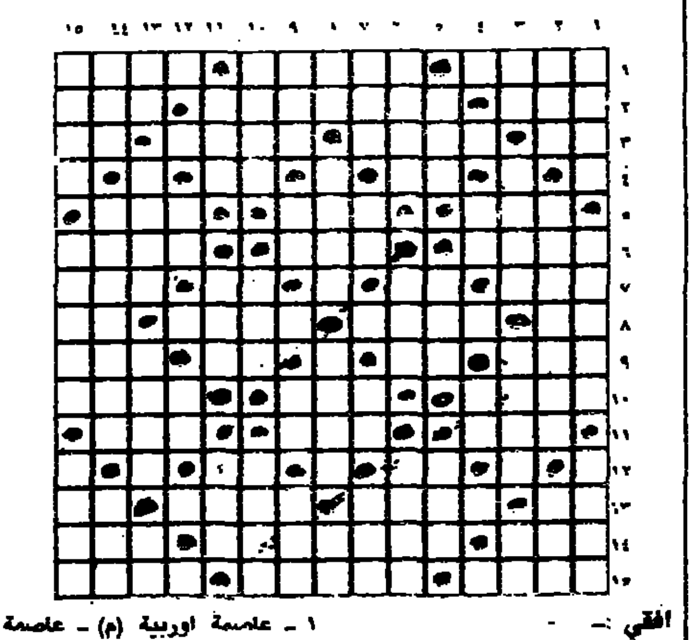
العمر	اللقاح	طريقة الاستعمال
اقل من اسبوع	لقاح المبرك	الحقن
اقل من اسبوع	لقاح النيوكاسل	ماء الشرب (اللقاح الاول)
اقل من اسبوعين	لقاح الكامبورا	ماء الشرب
اقل من اربعة اسابيع	لقاح النيوكاسل التهاب القصبات	ماء الشرب
اقل من ستة اسابيع	التهاب الحنجرة	نقط في العين
اقل من تسعة اسابيع	التهاب الشعيبات الهوائية	ماء الشرب
اقل من احد عشر اسبوعا	التهاب الراس في الطيور	ماء الشرب
اقل من سبعة عشر اسبوعا	التهاب الحنجرة والقصبات	ماء الشرب
اقل من تسعة عشر اسبوعا	مرض النيوكاسل	ماء الشرب
اقل من تسعة عشر اسبوعا	الكامبورا	الحقن
اقل من تسعة عشر اسبوعا	جدري الدجاج	الحقن تحت الجلد

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

ذاكرة العدسة

جسر المسيب

كلمات متقاطعة



افقي :ـ

١ ـ في الجمجمة (م) ـ من الاندية الفرنسية ـ معاد اكثر من مرة
٢ ـ مثبت في هويتك ـ دولة افريقية (م) ـ احرف مكررة
٣ ـ جواب ـ الاسم الاول للاعب عراقي (م) ـ الاسم الاول للاعب عراقي (م) ـ قوة الرفع (م)
٤ ـ للتعريف ـ من الاحجار الكريمة
٥ ـ ضمير المتكلم ـ عاصمة اوربية ـ البارحة (م)
٦ ـ شجاع (م) ـ احدى دول مجلس التعاون العربي ـ دولة افريقية
٧ ـ والدي ـ حرفان من (عبير) ـ احد الوالدين (م) ـ قطعة من الخشب
٨ ـ احد الوالدين (م) ـ احدى دول مجلس التعاون العربي ـ عاصمة بيرو ـ حرفان من زيد
٩ ـ علم مؤنث ـ مكرر ـ حرف جر ـ حروف من (فارس)
١٠ ـ علم مذكر ـ مجلات ـ مطربة مصرية شابة
١١ ـ نعم ـ من الحشرات ـ رقد
١٢ ـ ضجر ـ مكرر
١٣ ـ حشرة ضارة (م) ـ فيلسوف (م) ـ وسيم (م) ـ للمنادى
١٤ ـ مايخلفه تساقط الشعر ـ يحتوي على الالوان السبعة + حرف ـ حطم
١٥ ـ متالم ـ نقيض الجن ـ اسم علم مذكر (م)

عمودي :ـ

١ ـ عاصمة اوربية (م) ـ عاصمة بوليفيا ـ من المعجنات
٢ ـ حيوان مفترس ـ دولة اوربية ـ صلد (م)
٣ ـ مكرر ـ نقيض يتوحش (م) ـ اسم علم مذكر ـ نصف عامر
٤ ـ من الاشهر ـ ارشد
٥ ـ غزال (م) ـ عاصمة سويسرا ـ الذي بيدك (م)
٦ ـ محافظة عراقية ـ عاصمة عربية ـ حروف من (الوان)
٧ ـ من الاسماء الخمسة (م) ـ صوت المدفع ـ نصف اصنع ـ ماينتجه النحل
٨ ـ حرفان من اور ـ مركز محافظة عراقية ـ الاسم الاول للاعب عراقي ـ جدها في عراق
٩ ـ نمنم...ق (م) ـ من الورود ـ من الاندية الفرنسية
١٠ ـ علم مذكر ـ من حروفنا الجميلة ـ حرف انكليزي + شعور
١١ ـ الفرح ـ استقرار ـ سفينة الصحراء
١٢ ـ حرفان من (غسان) ـ اشتاق
١٣ ـ سؤال للعدد ـ علم مذكر ـ ممثل ـ ملنع ملني (م)
١٤ ـ حديث الليل (م) ـ لاعب عالمي (م) ـ غير متعلم (م)
١٥ ـ علم مذكر (م) ـ اشجان ـ جدار (مبعثرة)

اعداد
فارس دخو متي

حل الشبكة الماضية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ح	ر	ع	ذ	ف	ه	م	ي	●	ن
٢	ر	ا	م	ي	ا	ل	ر	ر	ا	ج
٣	ن	ح	●	●	ص	ا	●	●	ا	ا
٤	ي	ي	●	ا	ل	و	ا	م	●	ة
٥	و	ه	م	●	ع	ل	ب	ع	●	ا
٦	س	ي	خ	●	و	●	●	ا	ح	ل
٧	ك	ا	ص	ل	ر	ح	ي	د	●	م
٨	ه	ل	ل	●	ر	و	د	ه	●	ع
٩	ح	ه	●	د	●	د	م	●	ا	ي
١٠	ق	ط	د	م	ع	ا	ق	ا	ي	ا

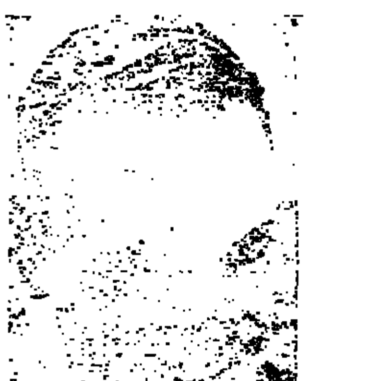
اخي المواطن

تجنب استعمال الماء لاطفاء حرائق الكهرباء لان الماء موصل جيد للكهرباء

مديرية الدفاع المدني العامة

اصوات عربية

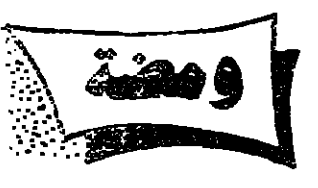




احمد عبدالقادر

● مطرب وملحن مصري
● بدا بالغناء طفلا صغيرا في العاشرة من العمر
● استقام صوته في الثامنة عشرة وغنى عددا من الاغاني كانت السبب في شهرته في اوائل الثلاثينات
● من اغانيه الشهيرة في تلك الفترة ليالي وموال يا قلبي صبرك . طلع القمر والطير غنى . وصل الحبيب . يا محلا شهد الغرام . امتنا يا بلبل . انا احبك
● ومن اغانيه الدينية والرمضانية يا حبيب الله . امتى نعود لك يا نبي . وحوي وحوي . وتعد هذه الاخيرة من اشهر الاغاني الرمضانية في تاريخ الاغنية العربية .
● لحن لعدد كبير من المطربات والمطربين المعروفين امثال نجاة علي ورجاء عبده وعبدالغني السيد وعبده السروجي وعباس البليدي وعبدالعزيز محمود ونادرة وغيرهم
● من اشهر الحانه وامتعها على الاطلاق اغنية اصل الهنا كلمة التي غنتها باقتدار المطربة الكبيرة فتحية احمد
● كان من نجوم الاذاعة المصرية عند افتتاحها عام ١٩٣٤
● خريج معهد فؤاد الاول للموسيقى العربية
● من مواليد عام ١٩١٥

سعاد الزرمزي



الضحكة الطيبة شمس مشرقة في بيوت ..

تكري

نشاهد معا

الفترة الصباحية

ـ القران الكريم
ـ افلام كارتون
ـ المسلسل العربي زهور من نور تمثيل : هناء ابو السعود ، ابو بكر عزة
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي الاقوى من الحب تمثيل : احمد مرعي . مديحة امل ، سمية الالفي
ـ المسلسل المحلي : فتاة في العشرين تمثيل : عبد المطلب السنيد ، شذى سالم

الفترة المسائية

القناة الاولى

ـ القران الكريم
ـ افلام كارتون
ـ مجلة الاطفال
ـ جريدة المساء
ـ طريق السلامة
ـ الثالث في ضمئر الشعراء
ـ رسالة القاهرة
ـ اهل الفن
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي اليومي انا وبابا في المشمش تمثيل : فردوس عبدالحميد ، محمود الجندي ، حسن عابدين، رجاء الجداوي .
ـ فيلم اجنبي

القناة الثانية

ـ الفترة العلمية
ـ المسلسل العربي المغامسين تمثيل : صلاح قابيل ، هدى رمزي ، حسين فهمي .
ـ تقرير رياضي
ـ افلام كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية
ـ تمثيلية عراقية مترجمة الى الانكليزية

بطاقات يانصيب معرض بغداد الدولي

طرحت في الاسواق بطاقات يانصيب معرض بغداد الدولي في دورته الجديدة تتضمن جوائزها سيارات مرسيدس وشوفرليت . وبرازيلي . وهنالك جوائز اخرى ثمينة ومتنوعة سعر البطاقة ٥٠٠ فلس .

ندوة لسائقي قاطع الرصافة

النقابة العامة لعمال النقل والمواصلات عقدت ندوة موسعة لسائقي الاجرة في قاطع الرصافة تم خلالها شرح التعليمات المرورية واهمية الالتزام بها والحد من المخالفات المرورية حفاظا على سلامة المواطنين

سينما

● بابل :
بنات حارتنا
بطولة . نجوى فؤاد . سعيد صالح يونس شلبي .
● اطلس :
ازرق ازرق ـ تركي
● المنصور :
الفجر الحديدي ـ اجنبي
● الاطفال . ارض البلاد

من اعلام الفكر العربي

«الكندي»

هو ابو يوسف يعقوب بن اسحق الكندي من قبيلة (كندة) العربية . ولد في الكوفة سنة ٨٠١ م وتعلم في البصرة واقام في بلاد العباسيين الف نحو مئتي كتاب في المنطق والفلسفة والكيمياء والجدليات والهندسة والموسيقى والنجوم والكواكب . الا ان اهتمامه بالكيمياء كان استثنائيا فقد كتب رسائل كثيرة منها رسالة في العطر وانواعه . كيمياء العطر .

تلويح الزجاج ، رسالة في مايطرح على الحديد والسيوف حتى لاتنثلم ولاتتاكل رسالة في مايصبغ ويعطي لونا اخر . ثم انه جاء براي عد في غاية الاهمية حيث قال في رسالة سماها «رسالة بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم» ان الاشتغال في الكيمياء (اي الحصول على الذهب) يذهب بالعقل والجهود وقد هاجمه بعض رجالات العلم في عصره ومابعده وطعنوا في رايه هذا ومن فلسفته انه قال مامضمونه «العاقل من يظن ان فوق علمه علما ، فهو ابدا يتواضع لتلك الزيادة ، والجاهل يظن انه قد تناهى فتمقته النفوس لذلك» وقد توفي فيلسوف بغداد العرب في بغداد حوالي سنة ٨٧٣ م .

رآفد حسين الراضي

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
بدالة الداودي	=
بدالة المامون	=
بدالة البياع	=
بدالة الدورة	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
بدالة سبع ابكار	=
بدالة ١٤ تموز	=
بدالة باب المعظم	=
بدالة بغداد	=
بدالة الرشيد	=
بدالة العلوية	١٣٣
بدالة الخنساء	=
بدالة الزعفرانية	=
بدالة الضباط	=
بدالة الجادرية	=
بدالة الغدير	=

الطوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٦٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية
■ اعــلان عن وظائف شاغرة ■

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية عن حاجة مشاريعها الجديدة التي يجري تنفيذها ضمن مواقع مصانعها الحالية في بغداد وبيجي وميسان الى خدمات الكوادر المدرجة اعدادها واختصاصاتها ادناه اخذين بنظر الاعتبار بانه سيتم تدريب من سيتم قبوله لمدة مناسبة خارج العراق في احدى الدول (ايطاليا، المانيا الغربية، سويسرا) فعلى من يرغب التعيين وتتوفر فيه الشروط القانونية من العراقيين مراجعة قسم الذاتية في مقر المنشأة الكائن (حي بابل/المسبح/طريق معسكر الرشيد) املاء استمارة التعيين ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ٧/٩/١٩٨٩ الموافق ٣٠/محرم/١٤١٠هـ وستجري المقابلة للمتقدمين في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١٠/٩/١٩٨٩ الموافق ٣/صفر/١٤١٠هـ وان الامتيازات التي ستقدم بالاضافة الى الراتب الذي سيحدد حسب الكفاءة والشهادة الدراسية هي :-

١ - التدريب خارج القطر ٢ - حوافز شهرية ٣ - ارباح سنوية ٤ - خدمات التنقل ٥ - خدمات الطعام ٦ - خدمات العلاج الطبي

الكادر المطلوب .

الاختصاص	العدد	الشروط
مهندس كيمياوي	٢	خريج كلية الهندسة /فرع هندسة كيمياوية وله خبرة لاتقل عن (٦) سنة من الذكور
م. مهندس كيمياوي	٤	خريج كلية الهندسة /هندسة كيمياوية من الذكور
م. مهندس ميكانيك	٣	خريج كلية الهندسة /هندسة ميكانيك من الذكــــور
ملاحظ فني	١٩	خريج معهد التكنولوجيا واعدادية الصناعة (سيطرة او وحدات تشغيل) من الذكور
م . ملاحظ فني	٤٢	خريج اعدادية الصناعة فرع سيطرة او وحدات التشغيل من الذكور

الاختصاص	العدد	الشروط
ملاحظ فني ميكانيك	٦	خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة فرع (ميكانيك) وله خبرة لاتقل عن (٦) سنوات من الذكور
م . ملاحظ فني ميكانيك	١٧	خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة ميكانيك من الذكور
ملاحظ فني كهرباء	٦	خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة (فرع الكهرباء) وله خبرة لمدة (٦) سنوات من الذكور
م . ملاحظ فني كهرباء	٣	خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة (فرع الكهرباء) من الذكور

المنشأة العامة للزيوت النباتية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعــلان رقم (٣٨) لسنة ١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة لبيع معاملها المدرجة ادناه ومواقعها مع تاريخ المزايدة الثبت ازاءها ووفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في بناية الشروبات الغازية /طريق المعسكر - قرب بناية الزيوت النباتية لقاء مبلغ (٥٠) خمسون دينارا ولايحق لمن لم يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون .

اسم المعمل	الموقع الجغرافي	تاريخ المزايدة	الزمان والمكان
١ . معمل ثرمستون البصرة	/محافظة البصرة/قضاء الزبير	٢٣/٩/١٩٨٩	الساعة الواحدة بعد الظهر ديوان الوزارة
٢ . = جيري البصرة	= = = =	٢٤/٩/١٩٨٩	= = = = =
٣ . معمل اسبست البصرة	= = = =	٢٥/٩/١٩٨٩	= = = = =
٤ . معمل ثرمستون كربلاء	/ كربلاء /قرب بحيرة الرزازة	٢٦/٩/١٩٨٩	= = = = =
٥ . معمل جيري كربلاء	= = = =	٢٧/٩/١٩٨٩	= = = = =
٦ . معمل ثرمستون النجف	النجف /قرب معمل السمنت في الكوفة	٢٨/٩/١٩٨٩	= = = = =
٧ . معمل جيري النجف	= = = =	٣٠/٩/١٩٨٩	= = = = =

المدير العام
للمنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعــلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٩

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة (الشعبة الرابعة) (دائرة الموقع /٧ عن حاجتها الى الوظائف التالية للتعاقد معنا فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ممن اكمل او اعفي من الخدمة العسكرية تقديم طلبه الى الدائرة الاقتصادية والادارية او ادارة الموقع في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الرابع او القسم الاداري في مشروع المجمع البتروكيمياوي رقم (٢) الكائن في اليوسفية / جرف الصخر مشفوعة بالوثائق المدرجة ادناه وستقبل الطلبات خلال مدة (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية . وسيحدد الراتب على ضوء الكفاءة والمقابلة التي ستجري بعد يومين من تاريخ انتهاء المدة اعلاه في الوزارة او بعد ثلاثة ايام في المجمع المذكور .

الوثائق المطلوبة
١ - شهادة الجنسية العراقية (اصل وصورة)
٢ - هوية الاحوال المدنية (= =)
٣ - وثيقة التخرج
٤ - صورتان

الوظائف المطلوبة	العدد	الشهادة والتخصص
موظف احصاء	٤	خريجو الادارة والاقتصاد قسم الاحصاء

ع/ المدير العام
خالد عبدالرزاق حمادي

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
احدى شركات القطاع المختلط
ص ب ٢٩٠٢١ (تلكس ٤٢١٤)
الزعفرانية - بغداد
اعــــلان

تعلن شركتنا احدى شركات القطاع المختلط عن رغبتها لتصدير منتجاتها الى خارج القطر وبانواع مختلفة من شرابت (يافا) وفي مقدمة هذه المنتجات هي شرابت (البرتقال ، الليمون ، التفاح) اضافة الى مختلف انواع البيرة (شهرزاد ، شهريار) .

فعلى من يجد لديه الامكانية والقدرة للقيام بتصدير اية كمية ممكنة منها الى اسواق الاقطار الخارجية مراجعة مقر الشركة الوطنية للصناعات الغذائية في الزعفرانية - المنطقة الصناعية للاطلاع على المعلومات والشروط اللازمة للتصدير وفي حالة طلب معلومات اخرى الاتصال هاتفيا برقم (٧٧٣٠٣١١) بدالة ذات ثلاثة خطوط .

وشكرا

المدير المفوض

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعــــلان

مناقصة تنفيذ طرق سد بخمة من كم ١٨ الى كم ٣٢ في محافظة اربيل
رقم ٤٨

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الثالث) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد فع قيمتها البالغة (-/١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٦/٩/١٩٨٩ مع تقديم الوثائق التالية:

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .
٢ - هوية ضريبة الدخل العام ١٩٨٩ .

المدير العام وكالة

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعــــلان

مناقصة تنفيذ طرق سد بخمة من كم صفر الى كم ٩ في محافظة اربيل
رقم ٤٦

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الثالث) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه . على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (-/١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٤/٩/١٩٨٩ معتقديم الوثائق التالية :

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات
٢ - هوية ضريبة الدخل العام ١٩٨٩ .

المدير العام وكالة

(اعــلان)
وزارة الصناعة والتصنيع العسكري / المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

تقرر تحديد مزايدة بيع الاثاث والمعدات (مناضد - دواليب - ماكنات لحام - خباطات - رافعات شوكية) لغاية يوم الاربعاء المصادف ٦/١٠/١٩٨٩ وستجري المزايدة في مديرية النقليات الملغاة (حي الامين) الساعة الحادية عشرة لطفا .

ع / المدير العام
يوسف احمد الجليلي

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعــــلان

مناقصة تنفيذ طرق سد بخمة من كم ٩ الى كم ١٨ في محافظة اربيل رقم٤٧

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الثالث) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعـــلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد فع قيمتها البالغة (-/١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٥/٩/١٩٨٩ مع ابراز الوثائق التالية :

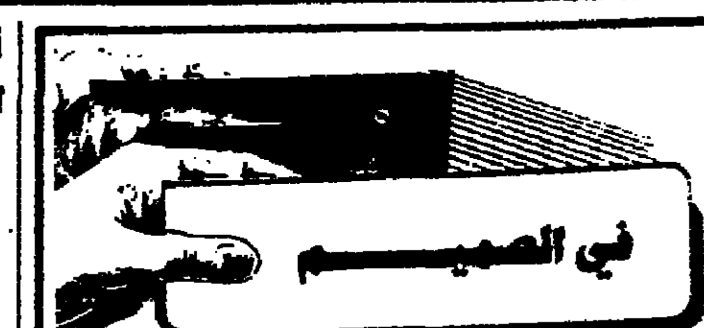
١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .
٢ - هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ .

المدير العام وكالة

● المشمولون بالقرار ١٣٢ محتفظون بحقهم .. وتوصيات اللجنة قيد المصادقة
● تم ابطال عملية بيع السيارة المسروقة دون اعادة حقوق المواطن الضحية ..!!
● السماح للطلبة المرقن قيدهم بالدوام سنة اخرى .. هل يشمل الدراسات العليا ؟

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــــورة والجماهيـــــر

في الصميـــم

عن السلع المعمرة العاطلة ورحلة الصيانة المملة . !

– ٢ –

وتبدأ الرحلة المكوكية بين ورشة التصليح ومزاجية بعض العاملين فيها . وبين بيوت المواطنين الموزعة على ارجاء الاحياء السكنية ولهفة العوائل لتشغيل الثلاجة او المجمدة التي حصلوا عليها بعد عناء وانتظار ممل .!

وكما اشرت في الحلقة الاولى فان الانتاج العراقي من هذه السلع المعمرة يتميز بالجودة العالية والنوعية الافضل والتصاميم الحديثة المعتمدة عالميا .. وعلى سبيل المثال . فان ثلاجة القادسية التي تنتجها شركة الصناعات الخفيفة تمتاز بمواصفات قد لا تجدها في معظم الثلاجات المستوردة . ولكن عملية النقل والتوضيب وعدم حرص بعض العمال في مخازن التسويق تؤدي الى عطب بعضها .. فيتسلمها المواطن دونما فحص دقيق وعند وصولها الى البيت تبدأ المعاناة مع ورش التصليح الخاصة بهذه الشركة .. ولم تقتصر المعاناة على المواطن ذاته . وانما حتى على العاملين في هذه الورش الفنية انفسهم .!

واذا علمنا بان شركة الصناعات الخفيفة جهزت الاسواق المركزية منذ بداية تجربة الدفاتر الخاصة بهذه الاسواق وحتى اوائل الشهر الماضي (٢٥) الف مجمدة و (٢٦) الف ثلاجة و (١١٥٠٠) مدفاة وسبعة الاف طباخ و (٢٥٠٠) طباخ صالون . فسيتضح حجم معاناة الورش الفنية اذا كانت نسبة العاطل من هذه السلع ٢٠٪ في اقل تقدير !! هذا بالاضافة الى قيام هذه الورش بمسؤولية صيانة الاجهزة التي تتعرض الى العطل جراء الاستعمال من قبل المواطنين الذين اقتنوها قبل بدء هذه التجربة . او من قبل الجمعيات التعاونية وحوانيت الجيش والوكلاء ! !

كثيرة هي الحالات التي طرحت علينا من قبل المواطنين عبر الهاتف . ونحن في هذه الحالة لا نعتمدها ما لم تكن مكتوبة وباسماء صريحة . . بعضهم يقول انه تسلمها وهي خالية من (الماطور) او (المروحة) او انها بدون غاز الخ . ! ولكني اخترت هنا بعض النماذج من الرسائل التي تسلمناها . وخلاصتها :

● المواطن عدنان منجي خلف تسلم مجمدة عشتار حجم ١٦ قدما من سوق ٢٨ نيسان المركزي بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٩ وعند ايصالها الى الدار وتشغيلها اتضح بانها لا تقوم بالتجميد . . وان حركة (الماطور) مستمرة بدون توقف بسبب عطل جهاز الاوتوماتيك . . والضوء الاحمر يبقى متوهجا بدون انقطاع .!

ويؤكد هذا المواطن بانه راجع ورشة الصيانة في طريق معسكر الرشيد (كمب سارة) فرفضوا تسلمها رغم كونها خاضعة للضمان . . فاضطر الى شراء جهاز اوتوماتيك من اسواق النشاط الخاص واستبدله عند احد المصلحين . إلا ان الحالة بقيت كما هي .. وهاهو مستمر بالاتصال بالورشة والمراجعة دونما جدوى حيث يعطى له موعد بعيد وغير معقول . !

● المواطن ستار جبار عبد النبي تسلم ثلاجة (نوع قادسية)من مخازن ٧ نيسان بدون ان يفسح له المجال لفحصها . وعند ايصالها الى البيت وجدها عاطلة . . وقد ارسلها الى الورشة المعنية . فاستبدلوا فيها ثلاث مواد (اوتوماتيك . . هيتر . . فيوز) . . وعندما تسلمها في ١٩٨٩/٨/٣ اي بعد حوالي ستة ايام من مكوثها لدى الورشة ، فوجيء بان جهاز الاوتوماتيك عاطل . . وما زال يحاول الاتصال بالورشة دونما نتيجة . !

ويشير هذا المواطن نفسه . . بانه ارسل الى هذه الورشة ايضا ثلاجة عراقية نوع (كونكورد) لاصلاحها . فتم استبدال (الماطور والفريزر) وتسلموا منه ثمن هاتين المادتين اضافة الى ثمن شحن الغاز . . وعندما عاد بها الى الدار وجدها بدون غاز . ! وعندما راجع الورشة رفضوا تسلمها منه ! !

ويؤكد بانه شاهد العديد من هذه الحالات المماثلة . . ولاحظ انهم يتسلمون من بعض المواطنين ثمن المواد واجرة التصليح رغم كونها تقع ضمن فترة الضمان . !

● واخيرا فان لمجمدة المواطن صباح بشير كريم كلو مع هذه الورشة بالذات حكاية طويلة ، ومعاناة اطول . . وخلاصتها :

ان هذا المواطن تسلم مجمدة عشتار حجم ١٣ قدما خلال شهر كانون الثاني ١٩٨٨ . . وعند ايصالها الى البيت فوجيء بانها لا تقوم بعملية التجميد بشكل جيد . . اتصل هاتفيا بالورشة فارسلوا بعد يومين فنيا ليفحصها ، فوجدها بدون غاز . . وتم ملؤها بالغاز . . إلا انها بدات تعمل بدون توقف وان (الماطور) يصدر صوتا عاليا مزعجا . ! وقد حاول الاتصال هاتفيا بالرقمين (٧١٩٢٦٧٧) و (٧١٩٢١٣٥) ولا من يجيب . . وبعد مرور اثني عشر يوما حصل عليهم وذلك في يوم ١٩٨٩/٧/١٠ وبعد الرجاء والتوسل وعدوه بارسال احد الفنيين . . ولم يصل الا في يوم ١٩٨٩/٧/٢٠ بعد اكثر من تاكيد ومراجعة شخصية . . وقام بتحريك جهاز الاوتوماتيك .. فاشتغلت ولكن بدون انقطاع . ! واستمرت الحكاية بين هذا المواطن والورشة الى الان وهو يتساءل ..اذا كان الفنيون غير قادرين على اصلاحها ، فلماذا لا تستبدل باخرى جديدة ما دامت هذه العطلات ضمن فترة الضمان ؟!

وعلى اية حال .. هذه مجرد نماذج من المعاناة .. وهناك عشرات من النماذج الاخرى سنعود لها في حديث لاحق .

● عزالدين المانع ●

ايضاح من جامعة بغداد حول القبول في كلية اللغات

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء بعددها الصادر يوم ١٩٨٩/٧/٢٥ في صفحة الثورة والجماهير حقل (في الصميم) نود ان نبين مايلي فيما يتعلق الامر بجامعتنا .

١ – ان القبول في كلية اللغات بجامعة بغداد يحدد (مركزيا) حيث تردنا قوائم المقبولين من قسم القبول المركزي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي واستنادا الى المجاميع التنافسية للطلبة المتقدمين .

٢ – وزعت الكلية الطلبة الذين درسوا اللغات الفرنسية والاسبانية والروسية في الاعدادية والمقبولين في كلية اللغات على اقسامها المذكورة اعلاه وفضلتهم على غيرهم وذلك ضمن الحد الادنى للمجموع العام المقبول في الكلية . علما بان مجموع درجات الطلبة المذكورة دون المجموع المقبول فيها .

٣ – ليس للكلية الحق بقبول اي طالب استثناء من ضوابط القبول في الجامعات .

٤ – بين رئيس قسم اللغة الروسية عدم صحة ماورد عن شرح مؤهلات الطالبة صبا طارق شاكر النعيمي وتحمسه لقبولها .

شاكرين لجريدتكم الغراء الاهتمام المعهود بشؤون المواطنين واملين معكم ان تتضافر جهود المعنيين لايجاد الحلول المنطقية .

مع فائق تقديرنا ..

فؤاد عبدالمحسن الكرم
المكتب الإعلامي
لجامعة بغداد

الى المنشأة العامة لنقل الركاب

بالنظر لكون مدينة البياع من المناطق المزدحمة وذات الحركة العالية في النقل .. اصبحت الحاجة ملحة لربط هذه المنطقة بمنطقة الباب الشرقي باحد خطوط النقل الخاص واخر الى منطقة الكاظمية وان الخطوط الموجودة حاليا غير رسمية وتخضع لمزاجية اصحاب السيارات .

في ايضاح لوزارة التربية : –

لم ترد توجيهات بشمول مدرسي اقسام التربية المهنية بمكرمة الرئيس القائد

ردا على مانشر في الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٨ اوضحت وزارة التربية مايلي : –

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٦٩٦٠ في ١٩٨٩/٦/١٨ م الموافق ١٥ ذي القعدة/ ١٤٠٩ هـ تساؤلا من السيد ونيع الياس مدرس متوسطة المنصور عن اسباب عدم شمول مدرسي اقسام التربية المهنية بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وبازاء ذلك نود اعلامكم مايلي : –

١ – امر السيد الرئيس القائد حفظه الله بشمول مدرسي التربية الرياضية بالتكريم الوارد نفسه بالكتاب ذي العدد م خ ٢٠٤٩/٧ في ١٩٨٦/٧/١٢ وكما جاء بكتاب ديوان الرئاسة ذي العدد ت ٤١٩١٦/ في ١٩٨٧/٧/٢٩ .

٢ – تقرر شمول مدرسي التربية الفنية الذين يقومون بتدريس الطلبة الاربعة الاوائل على القطر بمكرمة السيد الرئيس القائد حفظه الله وذلك ابتداء من العام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٧ وكما جاء بكتاب ديوان الرئاسة ذي الرقم ٨٧٦٧ في ١٩٨٨/٣/٨ .

٣ – لم ترد توجيهات بشان مدرسي اقسام التربية المهنية ، لذا لايعدون مشمولين بالتكريم .

نوري عبود طعمة
مدير المكتب الاعلامي

تعقيب من المنشاة العامة للصناعات الهندسية

حول مصلحي المحركات الكهربائية واسلاك اللف المفقودة

اوضحت المنشاة العامة للصناعات الهندسية تعقيبا على مانشرناه بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٠ تحت عنوان (مصلحو المحركات واسلاك اللف المفقودة) ... ما يلي :

– لقد كانت منشاتنا سابقا تتعامل مع الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات حيث تتعاقد معها سنويا لغرض تسويق منتجاتها من اسلاك لف المحركات الى الوكلاء واصحاب ورش لف المحركات الا ان الغاء هذه الشركة ادى الى تركيز المنشاة على انتاج اسلاك اللف لحساب منشات الوزارات الانتاجية والتي تنتج السلع الاستهلاكية ذات العلاقة المباشرة بحياة المواطن وفي الوقت نفسه الاتصال بالشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات (الملغاة) لمعرفة الشركة التي سوف تتعامل معها بدلا من الشركة المذكورة .

– بموجب البرقية المرقمة ٣١٢٢ في ١٩٨٩/٤/٣٠ والواردة الينا بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٤ اعلمتنا وزارة التجارة بان الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن هي الشركة المخولة بالتعاقد بدلا من الشركة الملغاة .

– برمجت المنشاة انتاج اسلاك لف المحركات لحساب الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن وابتداء من تاريخ ورود البرقية اعلاه حيث تم تسليم الشركة المذكورة (٢٧) طنا لغرض توزيعها على الوكلاء من قبلهم وسوف تستمر بتجهيز الشركة المذكورة حيث يتعذر على المنشاة تزويد الوكلاء مباشرة لكون احتياجات الوكيل قليلة وكلف النقل عالية مما يعرض المواطن الى كلف اضافية ويعرض الوكيل الى تاخير اعماله نتيجة مراجعاته المستمرة من المحافظات الى مقر المنشاة في الناصرية .

– تم تشكيل لجنة باسم لجنة التنسيق يكون كل من منشاتنا وكذلك الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن طرفا فيها اضافة الى منشات اخرى تعقد اجتماعاتها دوريا لغرض التنسيق في ما بينها ودراسة المشاكل والمعوقات وايجاد الحلول المناسبة واتباع افضل الاساليب لخدمة المواطن .

راجين تفضلكم بالاطلاع ... مع التقدير .

و/ المدير العام
هادي شعلان معيلف

ماهو مصير طلبة الدكتوراه الذين تم ترقين قيدهم ؟

من الامور المستحدثة والتي تغيرت وتتغير من حين لاخر هو وجود احدى الفقرات ضمن التعليمات الامتحانية المعمول بها في الجامعات والمعاهد العراقية في الوقت الحاضر والتي تنص على ان « يرقن قيد الطالب الراسب في المرحلة الاولى باكثر من نصف الدروس المقررة لتلك المرحلة سواء في الدور الاول او الثاني » وكانت هذه الفقرة تنص في السابق على ان يتم ترقين قيد الطالب عند رسوبه بنصف الدروس او اكثر ، حيث ان هذه الفقرة من التعليمات لم تكن موجودة سابقا وانها استحدثت خلال اعوام الحرب التي كانت مفروضة علينا وكانت تطبق على طلبة الدراسات الاولية اي المراحل الاولى في الجامعات والمعاهد الفنية وقد تم تطبيقها ايضا على طلبة الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) وهذه الفقرة من التعليمات ادت الى ترقين قيد جميع طلبة الدكتوراه بالاضافة الى عدد من طلبة الماجستير في قسم الكيمياء/ كلية العلوم جامعة بغداد للعام الدراسي ٨٦ – ١٩٨٧ في الدور الاول وبدون منحهم فرصة اخرى في الدور الثاني علما ان احد طلبة الدكتوراه باشر بالدراسة للكورسات النظرية بعد مرور اكثر من شهر على بداية الفصل الدراسي وكان من المفروض ان يتم تاجيله فصلا دراسيا لكونه متاخرا في المباشرة بدراسته لاارادايا لان قوائم القبول كانت تعلن على شكل وجبات وان الوجبة الاخيرة اعلنت في ١٩٨٦/١١/٣٠ وان بداية الفصل الدراسي كانت في ١٩٨٦/١١/٢٢ وان اسمه ورد ضمن قائمة الاسماء المقبولين للدراسات العليا (الدكتوراه) في الوجبة الرابعة والاخيرة لكن محاولات التاجيل لفصل دراسي باءت بالفشل وذلك لتشدد ادارة القسم في ذلك الوقت تجاه طلبة الدكتوراه وحدث ماهو متوقع وهو ترقين قيد جميع طلبة الدكتوراه كما ذكرت اعلاه استنادا للفقرة المذكورة اعلاه ايضا ضمن التعليمات الامتحانية .

واشارة لما ورد في جريدة الثورة الغراء بعددها المرقم ٧٠٠٨ الصادر بتاريخ ٧/ اب/١٩٨٩ في صفحتها الرابعة وهو ان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قررت السماح للطلبة المرقن قيدهم بسبب رسوبهم باكثر من نصف الدروس بتقديم طلباتهم لغرض تحويلهم الى كليات ومعاهد دراسية جديدة ويشمل هذا القرار الطلبة الذين رسبوا في الصفوف الاولى للاعوام الدراسية ٨٥ – ١٩٨٦ ولغاية العام الدراسي ٨٨ – ١٩٨٩ بعد خصم ٣٠ درجة من مجاميعهم الدراسية .

بعد كل هذا فانني اتساءل ماهو مصير طلبة الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) الذين رقنت قيودهم بسبب هذه الفقرة من التعليمات الامتحانية ولنفس الاعوام المذكورة في قرار الوزارة وماهو مصير طالب الدكتوراه الذي تاخر في الالتحاق بالدراسة بسبب وجبات قوائم القبول التي اعلنتها الوزارة عام ١٩٨٦ ، وهل ان فصلا دراسيا مدته اقل من شهرين يحدد مصير طالب دكتوراه في الكيمياء نجح في امتحان القبول مع باقي الشروط الاخرى وكذلك اجتاز جميع كورسات دراسته للماجستير وبنجاح باهر في سنوات سابقة وماهو الجانب السلبي في منح فرصة ثانية للطلبة الراسبين في الفصل الدراسي الاول وماهو الجانب الايجابي في ترقين قيد هؤلاء الطلبة عند رسوبهم باكثر من نصف الدروس ولماذا تم تطبيق هذه الفقرة من التعليمات على طلبة الدراسات العليا والى اية دراسة سيحولون في حالة قبول عودتهم للدراسة ثانية وهل يحق لهم التقديم للدراسات العليا داخل القطر او البعثات الدراسية خارج القطر ثانية ؟ !

هذا موضوع مهم يخص عددا كبيرا من طلبة الدراسات العليا الذين رقنت قيودهم وهذه التساؤلات اضعها امام وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للنظر بها وهي ليست مصلحة خاصة بي فقط وانما تخص مجاميع من ذوي العلاقة لذلك فانني على امل باتخاذ قرار لصالح هؤلاء الطلبة ومنحهم فرصا اخرى لتحقيق امنياتهم خدمة للعراق العظيم الذي حقق النصر والسلام بقيادة فارسه الشجاع الرئيس المناضل صدام حسين وشكرا .

فاضل جواد كاظم
طالب دكتوراه سابق

وزارة الصحة توعز بتكثيف الحملات على محلات بيع المرطبات

كنا قد نشرنا موضوعا تحت عنوان (مشاهدات على الطريق) وقد اوضحت وزارة الصحة بشان الموضوع مايلي : –

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء وتحت عنوان (وقفة مشاهدات على الطرق الخارجية) وردنا من دائرة صحة بغداد الايضاح التالي : –

اوعزت دائرة صحة بغداد/ قسم الرقابة الصحية الى كافة الفرق الصحية بتركيز الزيارات الصحية على محلات تحضير وبيع المرطبات وكذلك تكثيف الحملات على الباعة المتجولين الذي يمارسون بيع المرطبات والماء المثلج في هذا الفصل (الصيف) حماية لصحة وسلامة المواطنين راجين التفضل بالاطلاع ونشر ذلك مع التقدير ...

مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

الى شركة بغداد للمشروبات الغازية

هل صحيح ان توزيع مشروب الريان المنتج في شركتكم لايخضع الى العدالة بين الوكلاء والمشتركين ؟

وهل انتاجه قليل الى الحد الذي يجعل بعض الوكلاء لايرونه الامرة واحدة في الشهر واخرين يتمتعون برؤيته اسبوعيا بل ويوميا ؟ !

لماذا لاتبرمج عملية توزيع الريان بما يحقق العدالة بين المشتركين كما فعلتم مع البيبسي كولا . وتخصصون يوما محددا لتوزيعه معروفا لدى الجميع كي ينعم برؤيته اكبر عدد ممكن من الناس ؟

نقترح جرد صناديق هذا المشروب لدى المشتركين ولكل منطقة ويكون التجهيز على اساسها بقسائم مستقلة .

رجاء

لفيف من سكنة حي المعلمين بمنطقة الجزائر في محافظة القادسية يرجون الجهات المعنية بالعمل على ردم المستنقعات الموجودة في منطقتهم ومعالجة المياه الجوفية وتعديل الشوارع الرئيسية حتى تتيسر الفرصة لتبليطها .

سؤال الى الشركة العامة للاسواق المركزية

ان توزيع الاطارات (اطارات السيارات) في الاسواق المركزية يستند الى تعليمات الوزارة حسب ادعاء منتسبي الاسواق المسؤولين عن البيع وهذه التعليمات هي (ان تكون سنوية السيارة غير مثقوبة حيث يدل ثقب السنوية على ان صاحب السيارة سبق وان تم تجهيزه بالاطارات وكذلك ان يتطابق اسم صاحب السيارة مع اسمه في دفتر السوق المركزي المخصص لعائلته علما بانه عند تجهيز اي مواطن باطارات يتم (ختم) دفتره (دفتر السوق المركزي) لكي لايستطيع ان يحصل مرة ثانية .

والسؤال الذي اود طرحه على الخبراء الفنيين في وزارة التجارة هو كم عمر الاطار الذي تستهلكه السيارة في مثل هذه الظروف المناخية الحارة ؟

وماذنب المواطن الذي استطاع ان يحصل على اطارات قبل مدة تزيد على الستة واربعة اشهر علما بان ادعاء مسؤولي البيع في الاسواق المركزية هو (انك تسلمت اطارات ولايحق لك مرة ثانية) في حين ان الدفتر الخاص بالعائلة لم يجهز ولم يختم للدلالة على التجهيز بالاضافة الى ان تاريخ صدور الدفتر المركزي هو ١٩٨٩/١/٢ وتاريخ التجهيز بالاطارات ١٩٨٨/٣/٢ حسب الوصل المرقم ٦٦٢٩ في ١٩٨٨/٣/٢ الصادر من (الشركة العامة العراقية التجارية) مؤكدا بان الوصل صادر من دائرة وليس من وكيل بيع اطارات لذا ارجو اعادة النظر في مثل هذه الحالات الاستثنائية مع التقدير .

المواطنة
نداء احمد محمد رحيم

عمادة كلية الاداب بجامعة بغداد تجيب .. لقد حظيت المشكلة باهتمام الكلية .. ولكن ! !

ردا على تعقيب التعقيب الذي ورد في جريدة الجمهورية العدد (٧٠٢٥) ليوم الخميس ١٩٨٩/٨/٢٤ الموافق ٢٣/ محرم/ ١٤١٠ هـ الصفحة (١٤) .

تود الكلية ان تبين الامور التالية ..

١ – تحرص الكلية على متابعة اي موضوع يقدم لها من قبل اولياء امور الطلبة او الطلبة انفسهم حرصا على الحق وحفاظا على التقاليد .

٢ – يعلم الاستاذ عبدالستار عبدالواحد علي الاختصاصي التربوي بان الكلية قد ابدت بموضوعه اهتماما فائقا واحضرت السادة رؤساء اللجان الامتحانية الذين عدد اسماءهم في تعقيبه وكانت المناقشة صريحة بحضوره وهو يعلم ان الاصول كانت تقتضي عدم المناقشة لوكان في الامر لبس او غموض او تجاوز الا بعد استئذانه بمغادرة الغرفة ولكن اللياقة التربوية اقتضتنا ان نناقش بحضوره بعد ان كلفت الدكتور صلاح العبيدي وكان في حينه رئيسا للجنة الامتحانية لقسمي الاعلام والاثار للتاكد من الدرجة والاطلاع بنفسه على سجل الدرجات وحين عودته قال .. ان الطالب لم يمتحن او انه حصل على درجة (٤٣) المثبتة في السجل لان الاحتمالين واردان بعد ان كانت درجة الطالب في الفصل الاول (٤٣) فاذا ادى الامتحان فالدرجة (٤٣) واذا لم يمتحن كانت الدرجة (٤٣)

٣ – ان عدم مراجعة الطالب للكلية خلال مدة تزيد على ستة شهور وعدم تقديمه الورقة التي تحمل النتيجة وادعائه بانه سمع نتيجته من احد الاساتذة لاتكفي ادلة لتبرير الموقف فالكلية تسلم الطلبة نتائجهم موقعة من قبل رئيس اللجنة ولابد ان يحتفظ بها الطالب وعند عجزه عن تقديم النتيجة وادعائه بانه سمع نتيجته من احد الاساتذة دفع اللجنة الى العودة الى السجل لتقف على درجته .

٤ – اما بشان الدفاتر التي ذكر الاستاذ عبدالستار فقدانها فهو على علم بان الكلية لاتحتفظ بالدفاتر الامتحانية وانما تتلف بعد ستة شهور لان حفظ اكثر من سبعين الف دفتر سنويا مسالة غير مقبولة وان التعليمات تقضي باتلافها بعد ستة شهور .. ولو قدم الطالب اعتراضه بعد امتحان الدور الثاني مباشرة لكان بامكانه الاطلاع على دفتره او درجته .

٥ – تامل الكلية ان يكون الاستاذ عبدالستار منصفا في حديثه بعد ان اولت الكلية عمادة ولجنة امتحانية اهتمامها بالموضوع بشكل يؤكد حرصها والتزامها بما تفرضه قضية الاهتمام بمثل هذه القضايا

٦ – ان الكلية تغادر كل المفردات التي ذكرها الاستاذ عبدالستار من (اخفاء الحقيقة) او (تبرير الرسوب) او (سكوت العمادة) او غيرها من الالفاظ قد ظلت العمادة حريصة على متابعة الموضوع بشكل اصولي وبدون انفعال .. لتصل الى الحقيقة لان الحوار السليم هو الذي يحقق النتائج .

الدكتور
نوري حمودي القيسي
عميد كلية الاداب

دائرة عقارات الدولة تطمئن المشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢
الموظف المشمول بالقرار محتفظ بحقه بدءا من تاريخ تنفيذ القرار

جاءنا من دائرة عقارات الدولة الايضاح الاتي : –

نشير الى مانشرته جريدتكم الغراء بعددها الصادر في ١٩٨٩/٦/١٨ تحت عنوان (سؤال حول تطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢)

نود ان نطمئن المواطن السائل بان اللجنة المشكلة من وزارات متعددة مسؤولة عن بيع عقارات الدولة كل حسب اختصاصها قد اعدت تعليمات موحدة لتطبيق مكرمة السيد الرئيس القائد حفظه الله بموجب القرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ بما ينسجم والهدف السامي من منح المكرمة وانها اي اللجنة قد رفعت هذه التوصيات كي تقترن بالموافقات الاصولية وان من شان هذه التعليمات عند صدورها تذليل وحل الاشكالات ومدى شمول بعض العقارات باحكامه علما بان . الموظف المشمول بالقرار محتفظ بحقه الذي منحه له القرار بدءا من تاريخ تنفيذه وتقبلوا فائق الاحترام والتقدير ..

مدير عام دائرة عقارات الدولة
وكالة
طارق محمد نوري

رسالة طبق الاصل

الى وزارتي الداخلية والعدل هل يضيع حقي ؟ !

اني المقاتل المهندس عبدالقادر مجيد محمد علي القيسي .. اشتريت السيارة المرقمة (٢٢٥٣٠٦) بغداد – سوبر موديل ١٩٨٥ من المدعو خالد شعبان حمود من اهالي البصرة (والذي اتضح بعد ذلك بان اسمه الحقيقي (خالد عبدالكريم محمد) .. وتم نقل الملكية بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٨ في مديرية مرور بغداد بشكل اصولي وقانوني وسلمت المبلغ وقدره (٢٢) الف دينار الى البائع اعلاه امام ضابط التسجيل ! !

بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١٥ استدعيت من قبل ضابط امن التسجيل ليخبرني بان السيارة مسروقة من البصرة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٣٠ من المدعو خالد شعبان حمود وهو ليس الشخص الذي اعترف امام المرور بانه يحمل هذا الاسم .. وتم ارسالي مخفورا الى مكتب مكافحة اجرام البياع مع السيارة وتم حجزي لمدة ثلاثة ايام ، خرجت بعدها بكفالة وارسلت السيارة الى صاحبها .

وعلى اثرها اقمت الدعوى المرقمة ١١٧ جنح/ ١٩٨٩ ضد خالد عبدالكريم محمد وناهض عبد الودود محمد وقاسم عبدالسادة بهار اللذين اعترف عليهما البائع (خالد عبدالكريم) بمشاركتهما اياه السرقة وتم القاء القبض عليهم جميعا .. بجهود مكتب مكافحة العشار المشكورة .. حيث اتضح بانهم تقاسموا المبلغ في ما بينهم واعترفوا بسرقة السيارة وصدقت اقوالهم امام السيد قاضي تحقيق البصرة .. (اعتراف رسمي امام ممثل وزارة الداخلية مكتب المكافحة وممثل وزارة العدل – قاضي التحقيق بدون اكراه) . !

وعند احالتهم الى محكمة البياع انكر ناهض وقاسم السرقة فيما اعترف خالد عبدالكريم .. وحكمت المحكمة بالسجن لمدة سنتين ضد هذا المتهم وبرات كلا من ناهض عبدالودود (وهو صاحب مطبعة في البصرة) وقاسم عبدالسادة .. واحالت حقوقي الى المحاكم المدنية في الوقت الذي علمت فيه بان المبلغ قد سرب الى خارج القطر (الكويت) بواسطة والد المتهم المدان . !

واني اتساءل هنا عبر هذه الصفحة الكريمة .. ماهو الذنب الذي اقترفته لكي اعاني كل هذه المعاناة واخسر المبلغ الكبير الذي ماكنت اسلمه لولا طلب ضابط التسجيل مني ان ادفعه وبموافقته على صحة البيع والشراء وملكية السيارة ؟ !

واني اطرح هذه المشكلة طالبا اعادة التحقيق وتحميل دائرة المرور مسؤولية هذه (المصيدة)

اليس من المفروض ان لاتصادق هذه الدائرة على عملية البيع الا بعد التاكد من كافة المستمسكات الاصولية ؟ ! فكيف صادقوا على البيع اولا .. وكيف ابطلوا عملية البيع دون ان يحموا حقوقي كمواطن عراقي وكمقاتل في قادسية صدام ! !

وهل من العدالة والانصاف ان يحكم الهارب من الخدمة العسكرية والمنتحل صفة ضابط استخبارات والسارق والبائع لمواد مسروقة والمزور للهويات بالسجن لمدة عامين فقط دونما الاشارة الى حقي المهدور ؟ !.

لقد اكد شهود عيان بان السيارة كانت لدى خالد عبدالكريم منذ يوم ١٩٨٨/٩/٢٨ وليس كما ادعى خالد شعبان حمود في ١٩٨٨/٩/٣٠ .. فمن اين جلب خالد عبدالكريم مفاتيح السيارة وليست له اية علاقة بصاحبها في حين ان ناهض عبدالودود (صاحب المطبعة) مجاور لمحل خالد شعبان وكذلك قاسم عبدالسادة الذي يقع محله الى جوار محل خالد شعبان نفسه وان السيارة كانت قبل يوم من سرقتها عند ناهض عبدالودود ؟ ! وليست هناك علاقة بين خالد شعبان حمود وقاسم من جهة مع خالد عبدالكريم محمد من جهة اخرى ؟ ! ومن اعلم خالد عبدالكريم محمد (السارق) بان اسم صاحب السيارة هو (خالد) واسم جده (محمد) وبالتالي فان عملية تزوير وتحوير اسم الاب تكون ممكنة ؟ !

وهناك ملابسات واشكالات عديدة تؤكد بان عملية هذه السرقة ماهي الا (لعبة مكشوفة) شارك فيها عدد معروف وردت اسماؤهم خلال المحاكمة دون ان تتخذ بحقهم اية اجراءات قانونية ولم يكن ضحية فيها سواي رغم اني لم ادفع المبلغ الا في دائرة رسمية وامام ضابط التسجيل بالذات !

واخيرا .. لماذا لم تقرر المحكمة حجز اموال او دار والد المتهم الذي تاكد قيامه بتهريب المبلغ الى خارج القطر .. في حين اني ساقوم مضطرا ببيع شقتي السكنية لافي الديون التي استلفتها من رواتب اخي الشهيد واخي المفقود ؟ !

اني اضع هذه المشكلة امام العدالة وامام السادة المسؤولين في وزارتي الداخلية والعدل لانصافي في واعادة حقوقي التي استلبت في ظل وامام مسؤول التسجيل في مديرية المرور .

المقاتل المهندس
عبدالقادر مجيد محمد علي القيسي
بغداد – السيدية

وجهة نظر

حتى لاتتقوض التسعيرة ! !

كانت جريدتنا في طليعة من كتب عن غلاء الاسعار وتصدت لظاهرة الغلاء بالنقد والتحليل والمتابعة ونقلت احاسيس المواطنين ومعاناتهم من الغلاء الفاحش الذي بلغته اسعار الفواكه والخضر وتصدت له في موضوع جريء في العاشر من نيسان الماضي تحت عنوان (من يطفيء نار اسعار الفواكه والخضر المشتعلة ؟)

وبعد ان اصبح البصل اغلى من العسل وصارت اسعار الفواكه والخضر تسير بصورة غير عقلانية فكان ذلك التحقيق تعبيرا حيا عما يدور في ضمائر المواطنين وملايين نقله الى ضمير القائد الرمز صدام حسين حفظه الله ولقد جاءت استجابة رئاسة ديوان الرئاسة الموقر لتطفيء تلك النار الملتهبة في اسعار الفواكه والخضر بقرار رائع اعاد العمل بنظام تسعيرة الفواكه والخضر والذي ضمن حقوق الفلاح وصاحب العلوة والبقال وازاح عبئا كبيرا عن صدور الجماهير التي ماعادت تستطيع توفير مستلزمات قدر العائلة في ظل مد الاسعار الجنونية !

لقد سار نظام التسعيرة للفترة الماضية على افضل وجه ساعدت في ذلك الرقابة والمتابعة من كافة الجهات الحكومية والشعبية وغزارة الانتاج الزراعي خلال الموسم والنيات الحسنة من كافة الجهات التي تهمها التسعيرة واستبشرنا خيرا ونحن نجني ثمار نظام التسعيرة بامتلاء المجمدات والثلاجات بمالذ وطاب من الفواكه والخضر وامتلات البيوت بسلال الطماطة التي عصرت لتتحول الى معجون رخيص ونظيف ومختلف المربيات والخضار المخزونة .

ان نظام التسعيرة يتاثر بعوامل واطراف عديدة وفي مقدمتهم اصحاب مكاتب العلاوي الذين يعدون الوسيط بين الفلاح والبقال ويعدون ركيزة سوق جملة الفواكه والخضر والدعامة التي تسيره بحكم مااكتسبوه من خبرة وهم في كل مايقدمونه للفلاح من سلف زراعية وصناديق واكياس تعبئة وبذور ومبيدات واغطية بلاستيكية تساعده في الزراعة لايتقاضون منه اي اجر سوى اجتذابه لبيع محاصيله عند صاحب العلوة ويتقاضون مقابل ذلك عمولة نسبة ٤ بالمئة من البقال لسد نفقات تلك الخدمات المقدمة للفلاح وكذلك نفقات الايجار والعمال والماء والكهرباء والضرائب المتحققة على عملهم ومما لاشك فيه ان نسبة العمولة تكون مغطية للنفقات مع هامش ربحي مقبول عندما تكون ايجارات المكاتب معتدلة وعندما تؤجر تلك المكاتب الى مواطنين لهم الخبرة والاختصاص في ادارة تلك المكاتب وليسوا دخلاء على مهنة تسويق المنتجات الزراعية بسبب امتلاكهم لرؤوس الاموال التي تتيح لهم المزايدة على اي نشاط اقتصادي ولقد كانت وزارة الزراعة والري متفهمة للنشاط الذي تمارسه مكاتب بيع الفواكه والخضر فكانت لاتسمح لاي مزايد على تلك المكاتب مالم يسبق له العمل في هذا النشاط وكذلك كانت لاتسمح بالمضاربات والمزايدات اكثر مما يستحقه ايجار المكتب ولكن بتحول تلك المكاتب الى امانة بغداد وتطبيق قانون المزايدات رقم ٣٢ عليها فقد ارتفعت تلك الايجارات الى ثلاثة او اربعة اضعاف الايجارات السابقة واصحاب المكاتب الحالية مرغمون على القبول بالسعر الجديد لان لهم حقوقا وديونا في ذمة الفلاحين والبقالين وقبولهم بالايجارات الجديدة ليس سببه الثقة في الربح بل تحصيل حقوقهم لان نسبة العمولة لن تغطي الايجار الجديد وبالتالي فان صاحب المكتب سيلجا للغش والطرق غير الشرعية لتغطية نفقاته وسيضطر الى رفع الاسعار لزيادة نسبة عمولته ورفع الاسعار ينسحب ضمنا على (١٥) مليون مستهلك ومعناه تقويض ضمني لنظام التسعيرة الذي عد مكسبا لكل الجماهير من القائد العظيم صدام حسين حفظه الله ولكي لانفقدها فرحتها بهذا المكسب فان بامكان الجهات المعنية تخويل امانة بغداد صلاحية فرض زيادة على صاحب كل مكتب خلال نهاية عقد ايجاره كان تكون ٥ بالمئة او عشرة بالمئة على ايجاره المتحقق وتنذره قبل سنة واحدة من نهاية عقد الايجار المجدد بثلاث سنوات وبالتالي فهو حر في قبول الايجار الجديد او مغادرة المكتب وعرضه بعد ذلك بالمزايدة العلنية كما تؤكد ان امانة بغداد حريصة على المنفعة المتحققة لكل الجماهير من استمرار العمل بنظام التسعيرة الذي تهدده الايجارات المرتفعة والوسائل غير المشروعة للالتفاف عليه ممن لحق بهم حيف الايجارات المرتفعة الا انها مقيدة بقانون .. ولكن لنا كل الثقة بان الجهات المعنية سوف تعالج موضوع المزايدات على هذه المكاتب الذي يدخله كثير من الدخلاء بهدف المنفعة او الحاق اضرار بالاخرين لغايات في نفسه فيعمد الى رفع الاسعار بشكل لامعقول ينسحب ضرره على العام والخاص والله الموفق .

نعيم حسين عبدالعزيز

اعـــلان

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم لتأسيس شركة فندق السدير المساهمة المختلطة لغاية ١/١٠/١٩٨٩ بدلا من ١/٩/١٩٨٩ برأسمال قدره (٠٠٠ ٢٧٠٠٠) سبعة وعشرون مليون دينار بضمنها رأسمال تشغيلي نقدي قدره (٥٨٦٩٤٢/-) خمس مئة وستة وثمانون الفا وتسع مئة واثنان واربعون دينارا على ان تكون شروط الدفع كمايلي :-

٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين بدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

فعلى الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١/١٠/١٩٨٩ .

اعـــلان

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم لتأسيس شركة مصيف صلاح الدين المساهمة المختلطة لغاية ٣٠/٩/١٩٨٩ بدلا من ٣١/٨/١٩٨٩ برأسمال قدره (٠٠٠ ٠٠٠ ٢٠) عشرون مليون دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية بضمنها رأسمال تشغيلي نقدي (٦٨٦٧٤٠/ر) ست مئة وستة وثمانون الفا وسبع مئة واربعون دينارا على ان تكون شروط الدفع كمايلي :-

٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

فعلى الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة / شارع حيفا او مديرية سياحة اربيل في مصيف سره رش لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ٣٠/٩/١٩٨٩ .

اعـــلان

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام عن تمديد موعد التقديم لتأسيس شركة (المدينة السياحية في سد صدام) المساهمة المختلطة لغاية ٣٠/٩/١٩٨٩ بدلا من ٣٠/٨/١٩٨٩ برأسمال قدره (١٠٠٠٠٠٠٠/ر) عشرة ملايين دينار بناء وموجودات ثابتة ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية عدا الارض تؤجر بالايجار الطويل لمدة ٥٠ سنة بضمنها رأسمال تشغيلي نقدي (١٥٠٠٠٠) مئة وخمسون الف دينار على ان تكون شروط الدفاع كمايلي :-

٥٠٪ من قيمة الاسهم عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد مرور سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

فعلى الراغبين في تأسيس الشركة مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او ادارة المدينة السياحية في سد صدام لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ٣٠/٩/١٩٨٩ .

اعـــلان

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتحديد موعد التقديم لتأسيس شركة مصيف سره رش المساهمة المختلطة لغاية ٣٠/٩/١٩٨٩ بدلا من ٣٠/٨/١٩٨٩ برأسمال قدره ... ٦٠٠٠ ستة ملايين دينار بناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية عدا الارض تؤجر بالايجار الطويل لمدة ٥٠ سنة :

على ان تكون شروط الدفع كمايلي :

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب

٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

فعلى الراغبين في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او مديرية سياحة اربيل في سره رش لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ٣٠/٩/١٩٨٩ .

فرع زراعة وري واسط
قسم الاراضي
التاجير/ ٣٥

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن تاجير اراضي غير مستصلحة بمساحة ٩٠٠٠ دونم في القطعة ١ مقاطعة ٣٤/الجزيرة في ناحية العزيزية وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وبالمزايدة العلنية التي ستجري في مقر هذا الفرع الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٥/٩/١٩٨٩ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط المطلوبة وتقديم طلباتهم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتامين المنصة المالية وعلى نفقته الخاصة ...

مدير الفرع
حسين علاوي حسين

وزارة الصحة
دائرة صحة بغداد
الى / السيدة وحيدة انكالة / الممرضة في مستشفى الولادة بالكرخ (مجهولة العنوان)
م / اخطار

بالنظر لمجهولية محل اقامتك وانقطاعك عن الدوام الرسمي من تاريخ ١/٧/١٩٨٩ ولحد الان وبدون عذر مشروع لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من الوظيفة وفقا لاحكام المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا ويطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٢/٢/١٩٨٤ عباس ناجي حمزة
ع / المدير العام

محكمة بداءة سوق الشيوخ
العدد :١٩٨٩/٣٦٤
اعلان .

بناء على الدعوة المقامة من قبل المدعية جرية بجاي زغير على امين السجل المدني في العكيكة اضافة الى وظيفته والتي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله ال شميس بدلا من الجبارة واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه نرجو من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون

القاضي
راهي حنظل سلمان

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٤٣ في ١٩٨٧/٧/٢٤ الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم (مجيد سليمان شليقم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٤٥ والصادرة من بلدية سوق الشيوخ باسم (قليه ناصر حسن) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

محكمة بداءة الحمزة
العدد٢٦/ب/١٩٨٩
اعلان

اقام المدعي كاظم جفات هوال الدعوة المرقمة اعلاه على امين السجل المدني في السدير اضافة لوظيفته والتي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله كاظم بدلا من كظمان لذا قررت هذه المحكمة نشر طلبه في صحيفة محلية ولمرة واحدة استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية فمن له علاقة او اعتراض التقدم الى هذه المحكمة من اليوم التالي لنشر الاعلان وخلال مدة عشرة ايام والا سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق القانون

القاضي
صحن جبر عبد

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من الاردن /عمان باسم (محمد سالم عواد المرزوق)فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة الاردنية مشكورا .

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ٩٦١٣٧ الصادر من مديرية تربية الانبار باسم (اسامة حيلان رعد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة بداءة البياع
اعلان

المدعي - عدنان عبد الامير عباس
المدعى عليه - عباس عبد الامير عباس

للقرار الصادر في الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٩/ب/٦٧٢ في ١٩٨٩/٧/١١ غيابا بحق المدعى عليه والمتضمن ازالة شيوع القطعة ٢٦٩/١٩/ ٨ الخربيعا ولثبوت مجهولية محل اقامته عليه قرر تبليغه في صحيفتين محليتين لتقديمه الاعتراض خلال المدة القانونية او بواسطة وكيله وبعكسه سيكتسب الحكم المذكور درجة البتات وفق القانون .

القاضي
عبد الغفور احمد عيسى

الى /المدعوة : نعيمة احمد عباس
تسكن بغداد - حي الكرادة - م ٩٠٥/ز١٦/ دار ٢٦/٧ مقابل اتحاد نساء العراق

تقرر حضورك الى مديرية التسجيل العقاري في الكرادة الشرقية بالساعة ١٢/ر ظهرا يوم ١٩٨٩/٩/١٧ لغرض تسجيل العقار المرقم ٤٧هـ/٢٧ باسمك وبخلافه يسقط حقك في المطالبة بالعربون المدفوع من قبلك الى المدعو هرمز دنو يوسف صاحب الملك

كاتب عدل الكرادة الشرقية

اعلان تبليغ دعوتيه
الى/المدعى عليه - فخري احمد /العبيدي دار ١٩/٦/٣٨٠٩

بناء على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بعدد ٤٤٩/ت/٨٩ من قبل المدعي حامد صبيخي علوان بشان تخلية الدار المرقمة ١٩/٦/٣٨٠٩ العبيدي وبالنظر لمجهولية محل اقامتك استنادا الى شرح المبلغ عليه اقتضى تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ٩٨٩/٩/١٦ وعند عدم حضورك او وكيل رسمي عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفقا للقانون

قاضي محكمة ايجار عقار الكرادة
يعكوب يوسف عبو

اعلان

قدم السيد زيدان فاضل حبيب طلبا الى هذه المحكمة معززا بتاييد مختار اختيارية منطقة الهيابي وقرار السيد قاضي التحقيق المؤرخ ١٩٨٩/٨/٢٣ فقدان السيد علي كاظم ناصر وانقطاع اخباره منذ ثلاثين سنة وطلب الحكم بموته لذا يرجى ممن يعرف عنه شيئا او عن محل سكناه في الوقت الحاضر مراجعة المحكمة خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشره في الصحف المحلية وخلال الفترة المذكورة .

القاضي
كامل عباس
محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء

محكمة بداءة الحمدانية
العدد /٢٢٩/ب/١٩٨٩
اعلان

اقام المدعي بهنام يوسف عبو الدعوى البدائية المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة على امين السجل المدني في الحمدانية اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسم ولده القاصر عبو من عبو الى باسل عليه واستنادا الاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية قرر نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
خضر الياس العباس

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد اعداد المدربين التقنيين باسم (حسن خلف حسن)فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

محكمة بداءة السماوة
م / اعلان

المدعي /سلام عبد العزيز سلام
المدعى عليه /محمود عبد القادر احمد

اقام المدعي سلام عبد العزيز سلام الدعوى المرقمة ٦١٦/ب/٩٨٩ امام هذه المحكمة على المدعى عليه محمود عبد القادر احمد مصري الجنسية طالبا فيها الزامك بالمبلغ المدين به وقدره (٢٨٥٠) الفان وثماني مئة وخمسون دينارا عن قرضة حسنة بموجب سند الكمبيالة المؤرخ ٨٨/٩/١ والمستحق الاداء ٩٨٨/١٢/١ وعند ارسال الدعوتية لك وردت غير مبلغ حسب شرح القائم بالتبليغ ولمجهولية محل اقامتك تقرر نشر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بوجوب الحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٩/٢٣ او ارسال وكيل عنك وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
خليل طالب

محكمة الاحوال الشخصية في السماوة
«اعلان»
العدد - ١٨ / ت / ١٩٨٩

تبيع هذه المحكمة السيارة المرقمة ١٨٤٠ مثنى نوع رف اجرة موديل (١٩٧٨) العائدة لتركة المتوفى عبدالله جبر سعيد فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة عند وضع اليد البالغة ثلاثة الاف وخمس مئة دينار ان لم يكن شريكا وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخير للنشر وان اجور الدلالية والمصاريف على المشتري .

القاضي
عبد الاله مهدي علي

محكمة بداءة جلولاء
اعلان

اقامت المدعية ليلى علي بيات الدعوى البدائية المرقمة ١٤٣/ب/١٩٨٩على امين السجل المدني في جلولاء اضافة لوظيفته وطلبت في دعواها تبديل لقبها وجعله (الدلوي) بدلا من (الطالباني) فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر المحكمة بالطلب حسب الاصول

القاضي
عبد الرضا حسين جواد

محكمة بداءة كربلاء
العدد /١٣٣٣/٨٩/٨
اعلان

الى المدعى عليه/كزار عيسى عبدالله
اقام المدعي جواد كاظم هاشم الدعوى البدائية المرقمة اعلاه طالبا فيها تمليكه السهام العائدة للمدعى عليه في القطعة ٤٣ مقاطعة ٤٩ كريد الاميرية وبالنظر لكونك مجهول محل الاقامة حسب ما يشير كتاب مديرية التحقيقات القضائية في كربلاء المرقم ١٤٩٩ وتاريخ ٨٩/٨/٢٧ عليه تقرر تبليغك بالحضور في موعد المرافعة المصادف ١٩٨٩/٩/٢٦ بصحيفتين محليتين يوميتين وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول .

القاضي
حسين عبد علي حسين

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (احمد صالح حمو النعمان)فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

الاشقاء يشيدون بحكمة الرئيس القائد صدام حسين
رمضان : الرياضة والشباب تعزز جسور التعاون العربي


استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السادة رؤساء الوفود الرياضية المشاركين بالدورة الثالثة لكاس فلسطين للشباب .

واكد السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة ان قطاع الرياضة والشباب يلعب دورا كبيرا ومهما في توسيع جسور التعاون بين العرب وان ضمان الشباب هو كسب للمستقبل مشيرا الى ان الاهتمام بالنشء الجديد وتربيته التربية الوطنية والقومية الاصيلة المستمدة من روح تاريخ امتنا العربية وامجاده يعمق الثقة باقتدار المواطن العربي على التقدم وتحقيق النصر على اعدائه .

وقال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان الساحة العربية تشهد علاقات متطورة بين الاقطار العربية ومتقدمة على العلاقات السابقة مما يبشر بتصاعد التضامن العربي وقوته وتراجع اعداء العرب .

واشاد السادة رؤساء الوفود الرياضية بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي حققت النصر وفرضت السلام .

واكدوا ان العراق باحتضانه لهذه الدورة يعبر عن اعتزازه ودعمه لكل نشاط عربي يهدف الى خير الامة العربية وتوحيدها

وحضر المقابلة السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية .

واع

فوز كبير لليمن الديمقراطي على تونس

نينوى - وليد عبدالكريم

حقق فريق شباب اليمن الديمقراطية مفاجاة المجموعة الرابعة في بطولة كاس فلسطين للشباب التي تجرى مبارياتها في ملعب جامعة الموصل بفوزه في مباراة الافتتاح عصر امس على منتخب شباب تونس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

وسجل هدفي اليمن الديمقراطية الاولين اللاعب عبدالله هادي في الدقيقتين (٢٨ و٤٠) من الشوط الاول فيما سجل الهدف الثالث اللاعب عمر محمد المبارك هداف دورة شباب اسيا في الدقيقة (٤٤) .

وسجل هدف تونس الوحيد في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني على اثر خطا من احد مدافعي اليمن الذي ادخل الكرة في مرمى فريقه .

وتحدث مدرب الفريق اليمني السيد عوض سالم لـ « رياضة وشباب » بعد اختتام المباراة عن شعوره بفوز فريقه مؤكدا ان نتيجة المباراة تشرف الكرة اليمنية .

اما مدرب الفريق التونسي السيد بكار الشاذلي فقال عن خسارة فريقه ان كل شيء جائز في كرة القدم وكنا نجهل امكانات الفريق اليمني حيث فوجئنا بدفاع قوي سد باحكام مرور لاعبينا بينما كان لاعبونا دون المستوى المطلوب وليس علينا لكي تواصل طريقنا في البطولة سوى الفوز على الفريق الجزائري .

قاد المباراة طاقم تحكيمي مؤلف من السيد راشد حمد من الامارات العربية ويوسف شريف من البحرين وعبدالكريم سعدي من العراق .

وحضر حفل افتتاح مباريات المجموعة السيد طاهر توفيق محافظ نينوى والقنصل اليمني في بغداد والدكتور غالب رنكة امين عام اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

اليوم ... من يتصدر المجموعة الثانية ؟
العراق يلاعب الاردن ... والمغرب يلاقي العربية اليمنية

يشهد ملعب الشعب الدولي اليوم مباراتين مهمتين ضمن المجموعة الثانية طرف كل منهما فريقا العراق والمغرب اللذان يتنافسان على صدارة هذه المجموعة ..

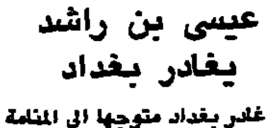
ففي الساعة الخامسة عصرا سيخوض منتخبنا مباراته الثانية في البطولة امام المنتخب الاردني الشقيق تعقبها في السابعة والنصف مساء مباراة منتخبي المغرب والجمهورية العربية اليمنية الشقيقين ..

منتخبنا سيدخل الملعب وفي جعبته نقطتان واربعة اهداف جاءت من فوزه على فريق العربية اليمنية ... ومن المؤكد ان يسعى لاعبونا الى تحقيق نسبة جيدة من الاهداف تؤهلهم لتصدر المجموعة والابتعاد عن الفريق المغربي الذي اصبح يمتلك نفس رصيد منتخبنا من النقاط والاهداف .

اما منتخب المغرب فسيسعى هو الاخر الى تحقيق نتيجة ايجابية يواصل من خلالها منافسة فريقنا على صدارة المجموعة بعد ان قدم عرضا جيدا في مباراته الاولى التي خاضها امام الاردن واحرز فيها اربعة اهداف لذا فانه هو الاخر سيسعى الى تسجيل اكبر عدد من الاهداف تؤهله لصدارة المجموعة ..

وعموما فان نتيجتي مباراتي اليوم ستحددان الفريق الاقرب الى صدارة المجموعة مع انتظار مباراة العراق والمغرب الحاسمة التي ستقام بعد غد الثلاثاء ... وربما شهدت مفاجاة تقلب التوقعات جميعا .. فكرة القدم هي ام المفاجات ..

عيسى بن راشد يغادر بغداد



غادر بغداد متوجها الى المنامة عصر امس السيد عيسى بن راشد نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم بعد ان حضر افتتاح بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب التي افتتحت في بغداد الخميس الماضي .

وعبر الشيخ عيسى بن راشد عن ارتياحه بنجاح العراق في تنظيم البطولة وتمنى ان يستمر هذا النجاح حتى تحقق البطولة كامل اهدافها في تعزيز التجمع الشبابي الرياضي في المجال الكروي .

وفد العراق لبطولة اسيا بالطائرة

سمى الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة وفده الذي سيشارك في بطولة اسيا الخامسة للرجال التي ستقام في سيئول خلال الفترة الواقعة بين (١٤ و٢٤) من الشهر الحالي .

ويراس الوفد الدكتور محمود عبد الله رئيس الاتحاد ويضم ايضا السادة ابراهيم الحسني سكرتير الاتحاد اداريا وفاضل حسين حكما دوليا مرافقا للوفد وهاشم عبد الرحيم الراوي مدربا واحمد سليم مساعدا للمدرب اضافة الى (١٢) لاعبا .

● واين الصحفي ؟ !

رقم قياسي للعاهل الاردني بالسيارات

عمان - ٢ - اف ب : حطم العاهل الاردني الملك حسين امس رقمه القياسي الذي سجله سنة ١٩٨٨ في سباق مرتفع تل الرمان للسيارات حيث قطع مسافة المرتفع المتعرج البالغة (٣) كم في زمن قدره (٢٫٠٢٫٤٣) دقيقة بفارق (٢٫٣٤) ثانية عن الرقم السابق .

وحسب النتائج الفنية النهائية للسباق الذي تنافس فيه (٥٠) سائقا حل في المرتبة الثانية اللبناني ميشال صالح بفارق (٤٥) جزءا من الثانية عن الرقم الذي سجله الملك حسين .

رئيس الاتحاد الاسيوي للطائرة يزور بغداد

يصل الى بغداد يوم الخميس المقبل السيدان ماتسودايرا رئيس الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة وكوين جيا رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي للعبة .

وتهدف الزيارة التي تستمر يومين الى الاطلاع على استعدادات العراق لتنظيم بطولة اسيا للشباب لكرة الطائرة التي ستقام في بغداد للفترة من ٧ ولغاية ١٦ ايلول من العام المقبل .

مياه دجلة اعذب !

●● شكا بعض الوفود الخليجية من قلة المياه المعدنية في اسواق المحافظات مما اضطرها لاقتناء صناديق منها من بغداد ..

●● ورغم ان احدا من الاشقاء لم يطلب شيئا ولم يستجب له ، الا اننا نؤكد بان مياه دجلة الوفيرة تغني عن المياه المصنعة . وقد يكون منطقيا السعي لطلب مثل هذه المياه في اقطار لاتتوفر فيها مياه طبيعية كزلال دجلة . ولكن من غير الطبيعي ان يستغنى عن مياه تجري مدرارا وتنهل عذوبة طلبا للمصنع من المياه .

●● ومع هذا ماكان لاحد ان يتاخر عن الاستجابة لرغبة الاشقاء لو طلبوا ذلك ولو في المحافظات التي يصنع فيها الماء المعدني !

متابع

كرة الرشيد تعسكر في الامارات

يغادر بغداد الى دبي بدولة الامارات العربية المتحدة اليوم فريق نادي الرشيد بكرة القدم للدخول في معسكر تدريبي يستغرق اسبوعين استعدادا لبطولة كاس الكؤوس ابطال الدوري التي ستبدا في جدة في النصف الثاني من ايلول الجاري .

واعلن الدكتور جمال صالح مدرب الفريق لـ « رياضة وشباب » بان فريق النادي سيجري ثلاث مباريات خلال معسكره التدريبي مع فريق نادي الشباب والنادي الاهلي وستكون المباراة الثالثة مع احد الاندية في الامارات وفقا لما سيتفق عليه مع الاتحاد الاماراتي لكرة القدم .

في بطولة كأس فلسطين
السعودية تجتاز حاجز الكويت .. واليمن الديمقراطية تحقق فوزا كبيرا على تونس
فازت عمان على فلسطين وتعادلت قطر مع الامارات

فاز منتخب شباب عمان على منتخب شباب فلسطين بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما عصر امس بملعب الشعب الدولي وحكمها السيد احمد حسين من القطر الاردني الشقيق .

وجاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (٢٥) من الشوط الاول عندما سدد لاعب الفريق العماني خلفان زايد خلفان كرة قوية من خارج منطقة الجزاء استقرت في المرمى على يسار الحارس الفلسطيني وسط انبهار مدافعي الفريق الفلسطيني .

وعلى الرغم من ان الشوط الاول قد تميز بطابع السرعة الا انه لم يشهد هجمات خطرة من الفريقين بل انحصر اللعب في وسط الملعب معظم الدقائق .

وفي الشوط الثاني سار اللعب متكافئا بين الفريقين الى حد كبير حاول خلاله الفريق الفلسطيني تسجيل هدف التعادل الا انه لم يفلح في ذلك لسببين رئيسين الاول سوء التسديد الذي لازم مهاجميه والثاني تكتس المدافعين العمانيين امام مرماهم .

وقد لاحت فرصة ذهبية للفريق الفلسطيني لتحقيق هدف التعادل في الدقيقة (٣٥) من الشوط عندما انفرد مهاجمه هشام يوسف الذي سدد الكرة نحو المرمى ولم يستطع الحارس العماني السيطرة عليها فعاد زميله امجد عبدالكريم ليدخلها الى المرمى الا انه لم يحسن تسديدها فراحت بطيئة بجانب القائم .

وفي المباراة الثانية التي جرت في ملعب الشعب الدولي مساء امس في اطار منافسات المجموعة الاولى خرج منتخبا الامارات وقطر ولكل منهما نقطة واحدة بعد ان تعادلا بهدف واحد في اللقاء الذي حضره السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وعدد من السادة رؤساء الوفود المشاركة في البطولة

وكان منتخب الامارات قد تقدم بهدف سجله خطا في مرماه مدافع منتخب قطر محمد الهندي في الدقيقة (١٣) من الشوط الاول في حين جاء هدف التعادل لقطر في الدقيقة (٣٤) من الشوط الثاني سجله اللاعب علي عبدالرزاق من تسديدة جميلة من خارج منطقة الجزاء

وقد اضاع منتخب قطر ركلة جزاء منحها حكم المباراة السيد حسن بحيري (السعودية) في الدقيقة (٣٦) من الشوط الاول حيث نفذها اللاعب احمد مبارك لترتطم بالقائم

ولم ترتق المباراة الى المستوى الذي كان متوقعا لها حيث اخفق كل من الفريقين في تقديم عرض يؤهله للترجيح على الاخر باستثناء بعض دقائق الشوط الاول التي شهدت ضغطا من قبل منتخب الامارات ضد مرمى قطر

وبهذه النتيجة يكون منتخب عمان قد تصدر مجموعته الاولى برصيد نقطتين يليه منتخبا الامارات وقطر ولكل منهما نقطة واحدة ثم منتخب فلسطين بدون نقاط .

فوز السعودية على الكويت

بحضور الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي وفي الملعب الاولمبي بمدينة كركوك فاز منتخب شباب السعودية على منتخب شباب الكويت بهدفين ضد لاشيء في اولى مباريات المجموعة الثالثة لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم .

وسجل هدفي الفوز للسعودية اللاعبان فالح مبارك في الدقيقة الرابعة عشرة وخالد الرويحي في الدقيقة السابعة والعشرين من الشوط الاول للمباراة التي حكمها صلاح محمد كريم من العراق ومولاي الخلفي من المغرب وفتحي ابوستة من تونس .

حلوة للتلفزيون

● يتابع التلفزيون وبشكل جاد ومثابر معطيات بطولة كاس فلسطين ويؤمن يوميا نقل مباراة واحدة نقلا مباشرا عبر الاقمار الصناعية في حين يؤمن تباعا بث المباريات الاخرى ووفقا لطلب الاشقاء

● التلفزيون بعد جريدة يومية تسجل ابرز احداث اليوم وتبث هي الاخرى عبر الاقمار الصناعية كما تاخذ حيزا في برنامج القناة الاولى وهي تحمل عنوان « يوميات كاس فلسطين » .

● حيا الله الجهود . وبوركت المبادرات .

« عين »

اسبري في كركوك

تواجد السيد وليم اسبري مدرب منتخبنا الشبابي بملعب مدينة كركوك ليشهد عن كثب مستويات فرق المجموعة الثالثة التي تضم منتخبات السعودية والكويت والبحرين

تسهيلات اعلامية للزملاء الاعلاميين العرب في مدينتي الموصل وكركوك

● ● ينشط المركزان الاعلاميان الفرعيان في نينوى وكركوك بتقديم خدماتهما للوفود الاعلامية الشقيقة التي تتابع مباريات المجموعتين الثالثة والرابعة لبطولة كاس فلسطين بكرة القدم

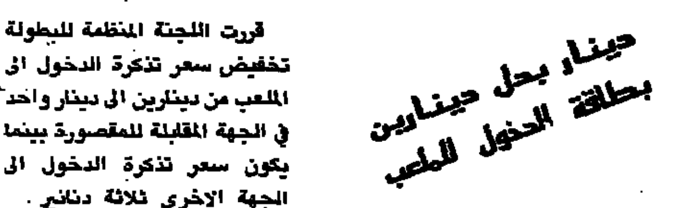
● وقد تمت تهيئة اجهزة الاتصال السريع بالمركز الاعلامي المركزي في فندق الرشيد الذي ينوي تمرير رسائل تلك الوفود الى اقطارهم بشكل مباشر وفوري تامينا للتغطية السريعة لفعاليات هذه التظاهرة الكروية القومية

من يعلق على مباراتي اليوم ..؟

ينقل تلفزيون الجمهورية العراقية عصر اليوم مباراتين من ملعب الشعب الدولي في الساعة الخامسة بين فريقي الاردن والعراق بصوت الزميل مؤيد البدري ويخرجها السيد عبدالحليم الدراجي

اما المباراة الثانية وهي بين فريقي المغرب والعربية اليمنية فستكون بصوت الزميل طارق حسن ويخرجها السيد عباس محمود .


تصوير : بشير الغزاوي



قررت اللجنة المنظمة للبطولة تخفيض سعر تذكرة الدخول الى الملعب من دينارين الى دينار واحد في الجهة المقابلة للمقصورة بينما يكون سعر تذكرة الدخول الى الجهة الاخرى ثلاثة دنانير .

عضو لجنة الحكام بالاتحاد العربي :
المنافسات شديدة والفرق العربية في تطور

قال السيد رستم باقر من القطر القطري الشقيق عضو لجنة الحكام في الاتحاد العربي لكرة القدم ان ملامح المنافسة في البطولة اخذت تزداد وضوحا ..

واضاف بان الفرق المشتركة بدات تكشف عن هويتها وعن مستوياتها مشيرا الى ان اكثر من فريق افصح عن مستوى متطور يؤهله للمنافسة على المراكز المتقدمة في البطولة

واوضح ان المجموعة التي تضم العراق والمغرب والاردن والعربية اليمنية تعتبر من المجاميع القوية التي يتوقع ان تزداد المنافسة في مبارياتها المقبلة

وحول المستوى الذي ظهر به الفريق العراقي خلال المباراة الاولى التي لعبها في البطولة امام الفريق اليمني قال لقد قدم الفريق العراقي مباراة جيدة المستوى وكان الافضل طيلة الشوطين . حيث سيطر على مجريات اللعب واستطاع ان ينجح في تسجيل اربعة اهداف جميلة في مرمى منافسه

وعن حفل افتتاح البطولة قال لقد كان مهرجانا رائعا تخلله العديد من الفعاليات الجميلة ابرزها اللوح الحلفي ولوح البنادق اضافة الى الفعاليات الفنية التي قدمتها الفرق الفنية الفلسطينية

شهية الاهداف مفتوحة جدا

يبدو ان حصة الاسد في الاهداف التي ستسجل في البطولة ستكون من نصيب لاعبي المجموعة الثانية التي يلعب فيها منتخبنا الشبابي .

فخلال مباراتين اقيمتا حتى الان تم تسجيل ثمانية اهداف وهي نسبة جيدة تؤكد ميلاد هدافين سيكون لهم شان كبير في ملاعب الكرة العربية مستقبلا .

ونتمنى ان نشاهد بقية المجموعات الثلاث من الاهداف لكي تكون المنافسة شديدة وقوية على لقب هداف البطولة .

اول .. واول

● اول ركلة جزاء منحت في البطولة كانت لمنتخب المغرب في مباراته امام الاردن واضاعها اللاعب ركبي سعيد .

● اول حالة طرد شهدتها البطولة كانت من نصيب لاعب منتخبنا الشبابي فائز ثاني مع العربية اليمنية .

● اول مباراة انتهى شوطها الاول بالتعادل بدون اهداف كانت مباراة منتخبي المغرب والاردن .

● اول هدف سجل في البطولة كان من نصيب لاعب منتخبنا علي عودة بضربة راس رائعة في مرمى العربية اليمنية .

بطولة القطر للشباب بالسلة .. الثلاثاء
اربع مباريات في دوري النساء .. اليوم

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة بعد غد الثلاثاء بطولة اندية القطر للشباب بمشاركة عشرة اندية هي الجيش والكرخ والشباب والرشيد وتربايتي والسليمانية والحلة والسماوة والبحري والناصرية .

وستقام مباريات البطولة وهي خاصة باعمار تحت (١٩ عاما) بقاعة الشهيد حمزة نوري بالمحافظة الثانية ببابل

وسيعقد المؤتمر الفني للبطولة في الساعة التاسعة من صباح يوم البطولة بالقاعة ذاتها يعقب ذلك اقامة المباراة الاولى بعد اجراء القرعة بين الفرق المشاركة .

وقال السيد علي الصفار سكرتير الاتحاد لـ « رياضة وشباب » ان ثلاث مباريات ستجري عصر اليوم نفسه تبدا الاولى في الساعة الخامسة عصرا . اضاف ان الفرق المشاركة ستوزع على مجموعتين بمعدل خمس فرق في كل مجموعة .

من جهة اخرى تجري اليوم اربع مباريات في اطار بطولة دوري اندية القطر للدرجة الاولى للنساء للدور الخامس

ففي قاعة الشهيد سعد الاعظمي ببغداد تقام مباراة فريقي الشهيد ملسيس داود والطلبة في الساعة الخامسة عصرا بتحكيم السيدين حارث شاكر ورافد يحيى تعقبها مباراة فريقي دهوك والارمن ويقودها السيدان حميد محمد جواد وصلاح الهبش .

ويلتقي في الساعة الخامسة بقاعة الشهيد الرياضي بمحافظة كربلاء فريقا الشرطة والطف بتحكيم السيدين محمود كاظم ومنير جرجيس اما المباراة الاخرى فسيتقابل فيها ناديا الرافدين والجنوب ويحكمها السيدان عدنان جبر ومحمود كنو وتقام بملعب نادي الاتحاد الرياضي بالبصرة .

وتبدا في الساعة الخامسة من عصر اليوم مباريات الدور الثالث لبطولة دوري اندية القطر للدرجة الثانية لفرق المنطقة الوسطى حيث تجري اربع مباريات .

ففي قاعة الشهيد حمزة نوري تقام مباراة فريقي بابل والزوراء بتحكيم السيدين كاظم علي وصاحب زيني . وفي قاعة الشهيد نبيل كامل بالانبار يلعب فريقا ديالى والنصر بتحكيم السيدين عبدالرحمن حسون ومحمد هادي

ويلتقي فريقا الطف والاثوري بقاعة الشهيد الرياضي في كربلاء ويحكمها السيدان محمود كاظم ومنير جرجيس وفي قاعة الشهيد سعد الاعظمي ببغداد يلعب ناديا النفط والفلسطيني بتحكيم السيدين محمد رضا مهدي وصلاح الهبش .

فوز القادسية على الزمالك

الكويت -٢- واع فاز فريق نادي القادسية ببطولة اليوبيل الفضي لنادي السالمية الكويتي اثر تغلبه على فريق نادي الزمالك المصري بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة الختامية للبطولة التي جرت في الكويت امس .

وجاء هدف المباراة الوحيد لنادي القادسية في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول للمباراة سجله لاعب القادسية محمد ابراهيم

ويذكر ان فرق ستة اندية عربية قد شاركت في هذه الصونة وهي القادسية والعربي والسالمية من الكويت والمحرق البحريني والزمالك المصري والزوراء العراقي .

الهيئة الادارية الجديدة لنادي صلاح الدين

انتخب السيد شبيب سليمان المجيد رئيسا للهيئة الادارية الجديدة لنادي صلاح الدين الرياضي امس

وضمت الهيئة الادارية الجديدة السادة عبد القادر محمد سعيد وعلي حسين العاصي وباسم صالح الجيشي وعباس كريم هزبة وانور محمد سلمان وسعد جبر وعمر خطاب وتم اختيار السيد ابراهيم عبد الستار رئيسا فخريا للنادي .

اليوم في ريودي جانيرو
البرازيل وشيلي في لقاء مصيري لخطف بطاقة الترشيح لكأس العالم

سيتحدد في هذا اليوم مصير بطاقة الترشيح الوحيدة المخصصة للمجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة لتصفيات كاس العالم في دورتها الرابعة عشرة وذلك عندما يلتقي منتخبا البرازيل وشيلي في مدينة ريودي جانيرو البرازيلية ..

وستصبح الدولة التي تترشح عقب المباراة هي الثالثة المؤكدة مشاركتها في النهائيات بشكل رسمي بعد بطلة كاس العالم الحالية الارجنتين والدولة المضيفة ... ايطاليا

ويحتاج البرازيليون للتعادل فقط نظرا لتفوقهم بفارق الاهداف بعد ان جمع الفريقان خمس نقاط اذ سجلوا احد عشر هدفا من ثلاث مباريات مقابل كرة واحدة هزت شباكهم بينما يتخلف الشيليون بفارق هدفين لاحرازهم تسعة اهداف ودخلت مرماهم كرتان .. وكان كبش الفداء في هذه المجموعة المنتخب الفنزويلي المشترك الوحيد معهما في المجموعة والذي اهتزت شباكه ثماني عشرة مرة بعد ان خسر مع البرازيل (صفر -٤) و(صفر -٦) ومع شيلي (١-٣) و(صفر - ٥) . وكان لقاء الذهاب بين البرازيل وشيلي الذي جرى في العاصمة الشيلية سانتياغو والذي انتهى بالتعادل بهدف واحد قد شهد جوا محموما اثر على سير المباراة كما اطلقت خلاله الالعاب النارية ضد البرازيليين وهو مادفعهم الى تقديم احتجاج الاتحاد الدولي الذي اقر بايقاع عقوبة منع شيلي من اجراء اية مباراة على اراضيها لمدة سنتين وهو ماجعلها تخوض مباراتها الاخيرة مع فنزويلا التي كان من المفروض ان تقام في ارضها في مدينة مندوزا الارجنتينية

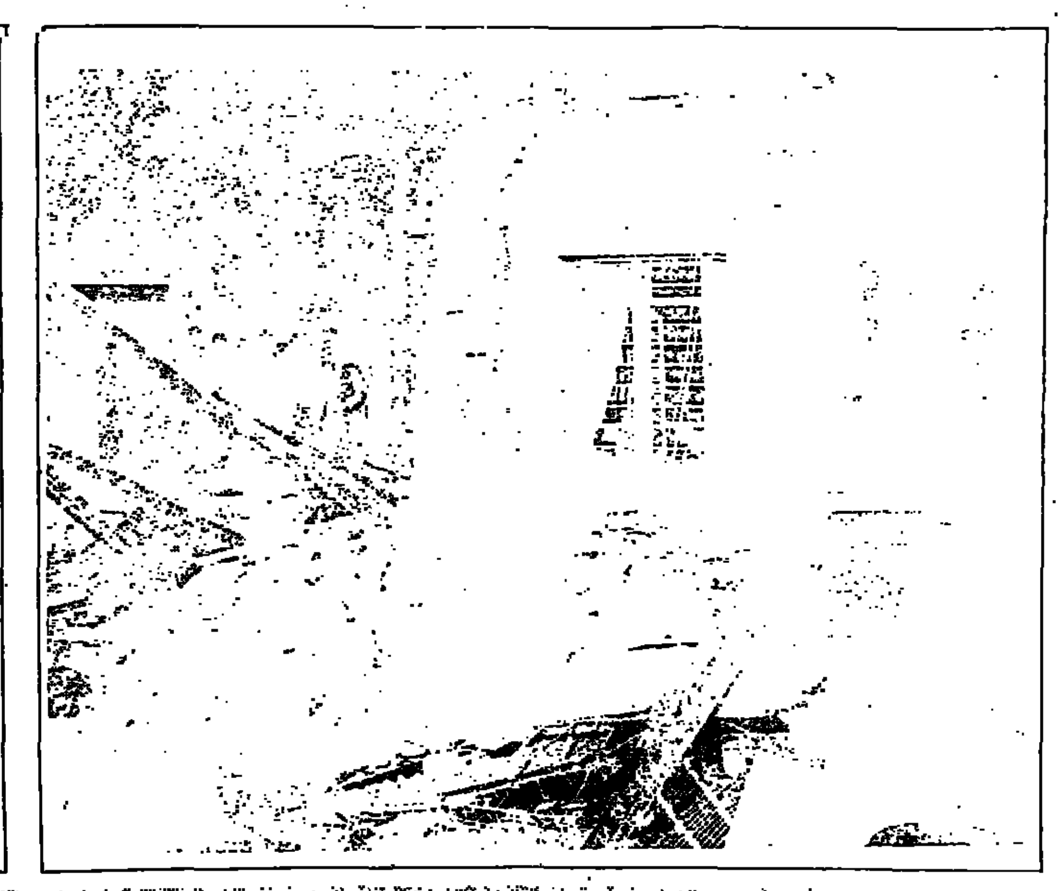
اما بالنسبة لاستعدادات المنتخبين فان حالة الاطمئنان تسود المنتخب البرازيلي ومدربه سيباستياو لاتزاروني بعد النجاح الكبير في خطف كاس امريكا الجنوبية بعد اربعين عاما من مشاركة البرازيل فيها ...

كما ان انسجام نجومه الكبار خاصة لاعبي الاندية الاوربية كاريكا ورمارير وبرانكو وبيبيتو وبالتازار وفالدو واليماو وريناتو . يبدو في احسن حالاته كما صرح لاتزاروني ... غير ان الجميع لايمكنهم نكران حراجة الموقف المتمثل بالتهديد بالابعاد عن بطولات كاس العالم لاول مرة في تاريخ الكرة البرازيلية وهو لقب طالما تفاخر به البرازيليون دون غيرهم .. اما الشيليون فانهم يتطلعون بلهفة للعودة لبطولات كاس العالم بعد اخر مشاركة لهم في بطولة اسبانيا ١٩٨٢ ويأملون بان تكون هذه العودة على حساب اقصاء البرازيليين مذكرين بانهم سبق وان هزموهم قبل سنتين باربعة اهداف مقابل لاشيء في بطولة امريكا الجنوبية السابقة ... ومازالو كذلك متفائلين في ان يتمكن احد نجومهم : كوفارو وهيسيس وليتز واولموس وراميريز واستينو وبيزارو في طرق المرمى البرازيلي ولو لمرة واحدة تكون كافية لتحقيق المستحيل .

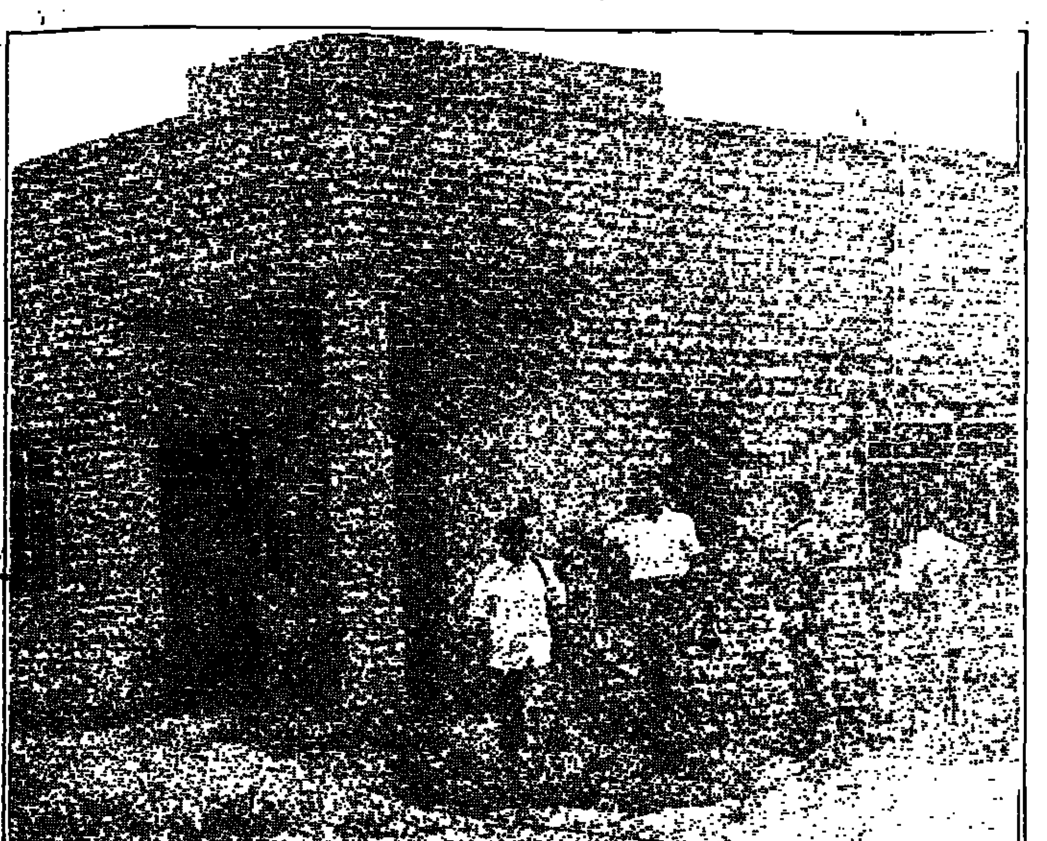
● عبداللطيف محمود ●



تحليل الاسبوع
في (٤) ايلول ١٩٨٠ شن الخمينيون حربهم العدوانية على العراق







كيف فشل رهان النظام الايراني على اختراق الجبهة الداخلية ؟

مالك منصور

منذ شباط عام ١٩٧٩ .. وبعد ان تولى الخمينيون مقاليد السلطة في ايران بالطريقة التي بات يعرفها الجميع ، سيطرت على حكام ايران الجدد فكرة تسويق تجربتهم ، الى خارج حدود ايران ـ فاطلقوا شعار تصدير ما يسمى بالثورة الاسلامية في ايران !! واصبح هذا الشعار الاطار الدعائي اليومي المعول عليه لاطلاق الغرائز البدائية والهمجية من عقالها وشحنها بالهوس والحقد الاعمى .

وفي الوقت الذي كانت الالة الدعائية الايرانية تنشط بهذا الاتجاه .. ويعلن الخمينيون بصراحة ووضوح عن مشروعهم في تصدير تجربتهم واحداث المتغيرات الشاملة في المنطقة ، كانت اكثر من جهة دولية واقليمية تعيد النظر بحساباتها وتعد نفسها لاستقبال الحالة الجديدة، والتعامل مع الاحداث بما يجعلها قادرة على اعادة ترتيب مصالحها واهدافها وبما يمنحها الفرص الاستثنائية لتعزيز نفوذها ـ وبعد ان تكون المنطقة قد تحولت الى ساحة للصراعات المحتدمة ومشروعا كبيرا للتقسيم وقيام الدويلات الطائفية الهزيلة والضعيفة التي لا تمتلك مقومات الوحدة والتماسك لا في داخلها ولا في العلاقة في ما بينها .

وهكذا وجد المشروع الايراني حول « تصدير الثورة » اصداء واسعة في الاعلام الدولي ـ ونشطت القوى الصهيونية ومن يلتقي معها في الاهداف والتوجهات لدفع الخمينيين وتشجيعهم وفتح شهيتهم للاخر على المضي قدما في مشروعهم ـ وتلاقت معه ومع اصحابه اكثر من ارادة دولية .

كيف مهدت ايران للحرب ..

وبعد ان تأكد نظام خميني من حقيقة ان القوى الدولية لا تقف بالضد من مشروعه في « تصدير الثورة » الى خارج ايران وان المؤشرات والمواقف الدولية في عمومها كانت مشجعة وكما تمناها وارادها ـ صار يصعد من حملاته الدعائية المسعورة وبدا شعار « تصدير الثورة » ينتقل من صيغته العمومية الى مرحلة حدد فيها حكام ايران بدقة اهداف واولويات برنامجهم العدواني التوسعي المغلف بشعارهم سيء الصيت .. وبدأوا يطلقون صيحاتهم الهستيرية ويصعدون من عدائهم ضد العراق وتجربته الثورية ويتطاولون على قيادته التاريخية .

ولان الخمينيين كانوا يراهنون على امكانية اختراق الجبهة الداخلية للعراق كوسيلة حاسمة لاضعاف مقاومته وتحجيم قدرته على الصمود ومواجهة العدوان الخارجي ، فانهم وضعوا في حساباتهم انجاز المرحلة الاولية التي تسبق العدوان المباشر وواسع النطاق فعملوا على تاجيج الصراع السياسي الى جانب ممارسة اعمال التخريب والقتل والاغتيالات والامعان في التدخل في الشؤون الداخلية للعراق وتعزيز كل ذلك بتصعيد التحرشات والاستفزازات العسكرية على طول الحدود الدولية بين العراق وايران .

وفي هذا الاتجاه اطلق خميني واعوانه ورموز نظامه العنان لدعواتهم السافرة والصريحة للتدخل في شؤون العراق الداخلية وقلب النظام الثوري فيه بالقوة المسلحة .. فقد وجه خميني نداء الى القوات المسلحة العراقية طلب فيه اعلان الثورة والتمرد كما حصل في ايران وقال « اتركوا الثكنات ولا تمهلوا بعد الان من هذا الموقف المخزي » .

كما اعلن قطب زاده وزير الخارجية الايراني انذاك « باننا عزمنا امرنا لاسقاط حكومة البعث في العراق » وقالت صحيفة « جمهوري اسلامي »

في ١٩٧٩/٧/١٦ « ان الحكومة العراقية ظنت انها قادرة على الحيلولة دون تسرب التيار العقائدي الاسلامي الثوري الى صفوف الشعب العراقي » .

وفي ١٩٨٠/٤/١٩ قال خميني « ومن الواجب على الشعب العراقي والجيش العراقي ان ينقلب على هذا الحزب غير الاسلامي في العراق » .

وفي مؤتمر صحفي عقده قطب زادة في ١٩٨٠/٤/٢٨ اجاب على سؤال ان كان البلدان الجاران يسيران نحو الحرب قائلا « انها ليست حربا حتى الان وربما سيحدث ذلك » .

وفي ١٩٧٩/٧/١٢ قال الجنرال رحيمي رئيس الشرطة العسكرية « انني ابلغ بغداد ان الجيش العراقي بالمقارنة مع الجيش الايراني هو مثل دودة امام تنين » .

كما قال منتظري في ١٩٧٩/١٠/٢٠ « ان بامكان الجيش الايراني ان يحتل بقوة اي بلد مجاور » واعلن قطب زادة « ان ايران قررت قلب نظام الحكم في العراق » .

وهكذا بدأت صفحات الحرب الاول ، وصار العدوان يدق ابواب العراق الخارجية والداخلية معا ، فمع تعبئة الايرانيين ضد كل ما هو عراقي وعربي ، شنت السلطات الايرانية لاغراض تصعيد الصراع سلسلة من الاعتداءات على القنصلية العراقية في المحمرة ونهبت محتوياتها اكثر من مرة ..

وفي ١٩٧٩/٨/١ تم غلقها وختمها بالشمع الاحمر وتسفير العاملين فيها بعد الاعتداء عليهم وانزال العلم العراقي وتمزيقه من قبل الغوغاء وحرس خميني وسرقة البريد الدبلوماسي .

كما شنت السلطات الايرانية بطريقة بعيدة تماما عن الاعراف الدبلوماسية ومراعاة الجيرة الاعتداءات على السفارة العراقية في طهران وعلى المدارس العراقية في ايران ومكتب الخطوط الجوية العراقية فيها ..

وفي ١٩٨٠/٤/١ حاول عملاء ايران اغتيال نائب رئيس الوزراء اثناء التجمع الطلابي الحاشد في الجامعة المستنصرية والتي راح ضحيتها عدد من المواطنين واثناء تشييع الشهداء تعرض موكب التشييع في ١٩٨٠/٤/٥ الى القاء القنابل من المدرسة الايرانية وباشراف مسؤولين في السفارة الايرانية في بغداد .. كما جرت محاولة لاغتيال وزير الثقافة والاعلام العراقي في ١٩٨٠/٤/١٢ من قبل العصابات المأجورة للنظام الايراني .

وقد اطلق حكام ايران يد اتباعهم وهم من الجالية الايرانية التي تعيش في العراق وقاموا بتنظيم سلسلة من اعمال التخريب وارتكبوا جرائم القتل ضد ابناء شعبنا .. وهكذا كان الحقد الفارسي يتفجر الى الصدام في حين كان يتم تحشيد القوات الايرانية في المحاور الحساسة وفتح الحدود لعناصرها للتسلل والتحرش بمدننا وتخريب مؤسساتنا الاقتصادية وغيرها ..

وكان كل هذه الاحداث الخطيرة تجري بسرعة وبطريقة غوغائية وتتسم باقصى قدر من العنف والنزوع العدواني لتصعيد الصراع والنزاع ضد العراق .. وكان الهدف الاسمى من كل ذلك ، تهيئة الاجواء والتمهيد لشن العدوان والحرب على العراق تحت الشعار الخائب والمريب تصدير الثورة الايرانية للعراق .

ومن بين صفحات تهيئة العدوان ، استدعاء السلطات الايرانية لقيادة التمرد البارزاني العميل من الولايات المتحدة في علم ١٩٧٩ وامدادهم بالاموال والاسلحة لممارسة نشاطهم التخريبي ضد العراق . وكذلك تشكيل التجمعات السياسية العميلة للقيام باعمال التخريب .

ويكفي ان نشير الى ان القوات الايرانية ارتكبت خلال الفترة من شباط عام ١٩٧٩ ولغاية ايلول ١٩٨٠ (٤٩٣) خرقا جويا واعتداء مسلحا بريا على الاراضي العراقية . لتتبين حقيقة ان النظام الايراني كان يحث الخطى نحو استكمال استعداداته واستحضاراته العسكرية لشن الحرب وغزو الاراضي العراقية تحقيقا لبرنامجه التوسعي الذي استهدف في مرحلته الاولى اقتحام البوابة الشرقية للامة العربية . ليكون بامكانه بعد ذلك الانطلاق نحو اهدافه الاخرى .

العراق وخيار السلام

وازاء ذلك كان على قيادة العراق التاريخية المجربة ان تواجه الصفحات الاول من برنامج العدوان الايراني بمنتهى الحزم والقوة في الداخل كما في الخارج .. الى جانب التعامل مع المخاطر والتحديات الكبرى برباطة جاش وبقدر عال من الحكمة والموضوعية والتعقل والنظرة الواقعية المسؤولة .. لان اي خيار اخر لا يوازن بدقة بين الثقة بالنفس وبين تقدير حجم المخاطر ، كان لابد وان يقود الى الجزع وفقدان التوازن .. وبالتالي عدم القدرة على تنظيم الرد الفعال على العدوان وبالمستوى الذي يضمن النصر في النهاية .

وكان القائد التاريخي العظيم صدام حسين يتابع بعقل استراتيجي ونظرة شمولية وعلى نحو دقيق اتجاهات التصعيد الايراني واستعداداته واستحضاراته .. ويراقب ويحلل تحرك القوى الدولية والاقليمية المؤثرة ومواقفها الرسمية والعملية . ويستخرج الاستنتاجات الصحيحة .. ويرسم في ضوء ذلك سياسات ومواقف العراق التي تتناسب مع حجم ونوع التحدي بما في ذلك التحسب والتحوط من اسوأ الاحتمالات .

وارتكز منهج القائد صدام حسين في مواجهة التحدي الايراني العدواني على محورين اساسيين لا ينفصل احدهما عن الاخر .

الاول : مواصلة العمل بثبات وتصميم عاليين لبناء القوات المسلحة العراقية وتعزيز قدراتها القتالية وجاهزيتها لتكون قادرة على تأدية مسؤولياتها وواجباتها في الدفاع الفعال عن الوطن والشعب والثورة . وعلى اساس التحسب والاستعداد لمواجهة اسوأ الاحتمالات واكثر خطرا مما كان يدبر من جهات دولية واقليمية عديدة لدفع ايران باليسر والعلن لمواصلة استكمال برنامجها العدواني ضد العراق والامة العربية .

الثاني : تكريس جميع الجهود وصبها في اطار العمل السياسي والدبلوماسي بغية العمل على نزع فتيل الحرب وتهدئة الاوضاع كلما كان ذلك ممكنا وكسب الوقت لصالح ارساء السلام بين العراق وايران وتجنيب دول المنطقة التوترات والصراعات المفتوحة ، لتكون قادرة على مواصلة خياراتها وتأمين مستلزمات استقرارها وتقدمها .

وقد استهدف العراق في سياسته ومواقفه واستخدامه واسع النطاق لقنوات العمل السياسي والدبلوماسي في مواجهة الاهداف والنيات الايرانية في تصعيد العدوان الاتي :

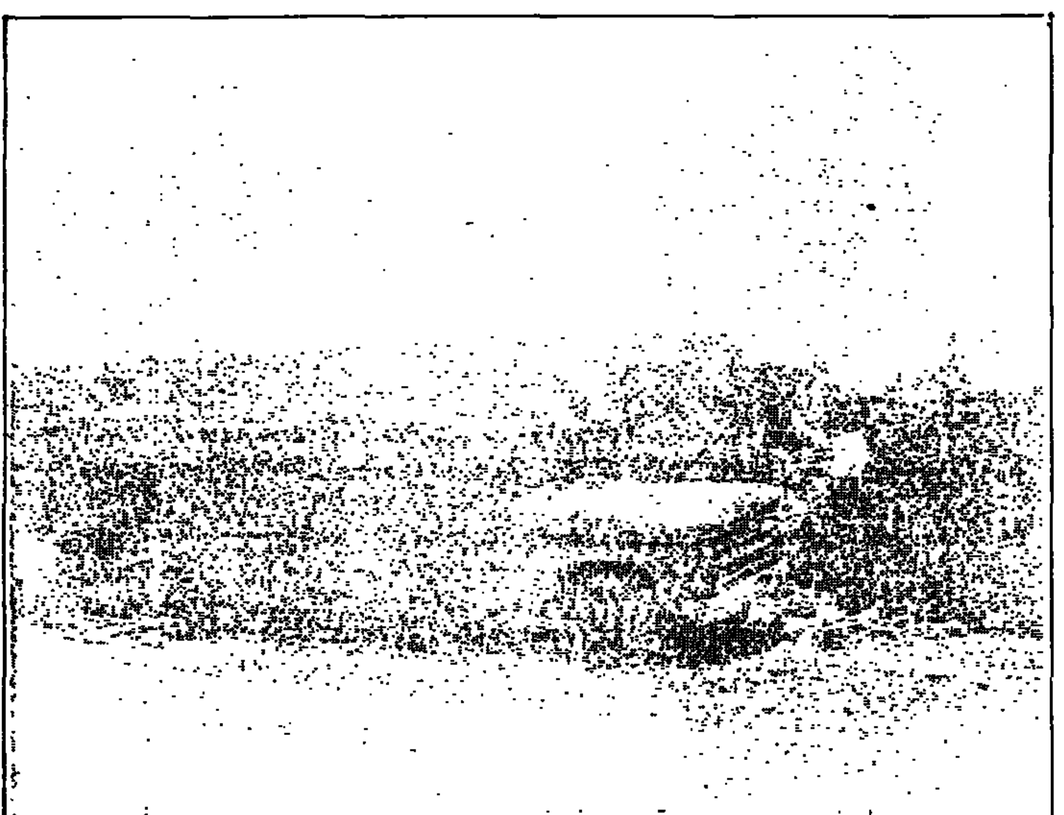
● اعطاء المزيد من الوقت والفرص امام حكام ايران الجدد ليتجاوزوا مرحلة الفوضى التي كانت تعيشها ايران بعد سقوط الشاه وريثما تستقر السلطة فيها .. وتكون بامكان هؤلاء الحكام اعادة النظر بالمواقف والسياسات الخطرة التي انساقوا لها .. وايضا لتاكيد حرص العراق على السلام واقامة العلاقات الطبيعية مع ايران .

● تبصير حكام ايران بحقيقة ان العراق حالة قوية ومتماسكة .. وان تجربته الثورية تجسد بصورة حاسمة ونهائية ارادة وخيار الشعب العراقي باسره وان العراق بعد اثنتي عشرة سنة من الثورة في ظل قائده التاريخي صدام حسين هو غير العراق الذي عرفوه وتصوروه في العهود السابقة .

● تمكين حكام ايران من تلمس النتائج الوخيمة التي تجرها عليهم سياساتهم الخطرة ومواقفهم المتشنجة واستمرارهم في التدخل في شؤون العراق الداخلية .. والتنبيه المستمر لمخاطر منهجهم وبرنامجهم العدواني الذي يتعارض مع مصالح ايران الجوهرية في اقامة علاقات حسن الجوار وعلى اساس تنمية المصالح المشتركة بين البلدين وضرورة مراعاة القانون الدولي وحل المشكلات والنزاعات بالطرق السلمية .

ولكن النظام الايراني رغم ما ابداه العراق من حسن النية والحكمة والتعقل وعدم الانجرار وراء الاستفزازات والتصعيد ، ظل يواصل السير في منهجه العدواني ويتجاهل الحقائق فاوقع نفسه بوهم قاتل جديد عندما تصور ان تمسك العراق بالسلام يعبر عن حالة ضعف ويخشى من المواجهة لهذا السبب .

القائد التاريخي صدام حسين يقود ملحمة النصر العظيم



٤ ايلول .. وقرار الحرب

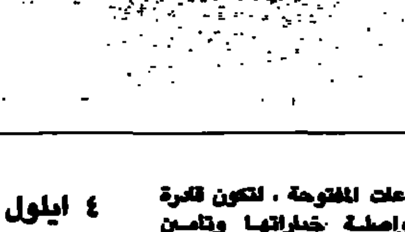
وبعد الفشل الذريع الذي واجهه النظام الايراني وعجزه الكامل في اختراق الجبهة الداخلية للعراق ، وبعد ان تلمس قوة ومتانة ووحدة الشعب العراقي وتلاحمه مع قائده التاريخي العظيم صدام حسين وتمسكه بخياراته الوطنية والقومية الاصيلة النابعة من تاريخه ووجدانه .. صار هذا النظام يراهن على تصعيد عدوانه المسلح ممنيا نفسه باحراز انتصارات عسكرية تمنحه الارجحية وتكون لها تاثيرات سلبية على الوضع النفسي لشعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة .

ووفقا للوقائع والاحداث الموثقة . فقد توضحت وتجسدت صورة العدوان الايراني اكثر فاكثر .. ففي الرابع من ايلول علم ١٩٨٠ اتخذ النظام الايراني قراره النهائي بتصعيد استفزازاته المسلحة وايصالها الى الحرب الفعلية .

فقد استخدمت القوات الايرانية المدفعية الثقيلة (١٧٥ ملم و ١٥٥ ملم) في قصف المدن العراقية الامنة خانقين ومندلي وزرباطية ونفط خانة ، واحدثت اضرارا بالغة في الارواح والممتلكات .. كما قامت القوات الايرانية باحتلال منطقة زين القوس العراقية ونصبت فيها المدفعية الثقيلة التي واصلت قصفها المركز للمدن والاراضي العراقية .

وفي هذا اليوم الذي اشعلت فيه ايران الحرب ضد العراق باستخدامها الاسلحة الثقيلة ، لم يتخل العراق عن نهجه السلمي ولم تجزعه الاحداث وما كانت تحمله من مخاطر جسيمة تهدد امن العراق والامن القومي العربي برمته ، حيث لم يرد العراق على التصعيد الايراني بالمثل .. مكتفيا باستدعاء القائم بالاعمال الايراني في بغداد ثلاث مرات لتنبيه ايران على خطورة تجاوزاتها وتحميلها المسؤولية الكاملة عن نتائج استمرار عدوانها على المدن والاراضي العراقية .

ولكن النظام الايراني الذي اتخذ قرار الحرب ظل عند تصوراته السابقة واوهامه عن ضعف العراق وتجنبه الرد بالمثل .. وهي الاوهام التي قادته في ما بعد الى التهلكة والهزيمة التاريخية . فقد اجابت ايران باسلوبين ينمان عن اصرارها على مواصلة العدوان ضد العراق ، الاول : قدمت الاجابة بمذكرة مليئة بالشتائم وسمت اتفاق ١٩٧٥ بالاتفاق المقبور ، والثاني : تصعيد العدوان على الارض ومواصلة قصف المدن العراقية واستخدام السلاح الجوي اضافة للمدفعية الثقيلة .



وبالفعل قصفت الطائرات الحربية الايرانية يوم ٨/ ايلول/١٩٨٠ المخافر والمواقع العراقية التي لا تطولها المدفعية الثقيلة .. وفي ١٠ ايلول قصفت الطائرات الايرانية المنشات النفطية في نفط خانة واغارت ثلاث مرات في يوم واحد على مدينة مندلي .

وفي ١٢ / ايلول/ ١٩٨٠ فتحت القوات الايرانية النار على سفينة عراقية في شط العرب وعلى سفينة بريطانية واخرى ليبيبة .. وفي الايام التالية ١٦و١٧و١٨ قصفت القوات الايرانية المخافر الحدودية وابار النفط في قاطع ميسان وهاجم زورق دورية ايراني باخرة عراقية مدنية في شط العرب واعلنت ايران عن غلق اجوائها في وجه الطيران المدني واغلقت مضيق هرمز في وجه الملاحة العراقية في المحاور الرئيسية على الحدود العراقية .. كما اصدرت ايران يومي ١٨و١٩/ ايلول ١٩٨٠ اربعة بلاغات عسكرية اعلنت فيها استخدام القوة الجوية ضد العراق .. واشعل النار في حقول نفط خانة في العراق .

وفي هذا الوقت بالذات ، اعلن وزير الدفاع الايراني (فاخوري) تصريحه المشهور بان (العراق سيمحى من الخارطة) !! كما ارتكبت القوات الايرانية خلال الفترة من ٩/١٩ ولغاية ١٩٨٠/٩/٢٢ (١٩) عملية اطلاق نار وقصف زوارق عراقية ومدن البصرة وخانقين وقره تو ومندلي .. وضد امرية خفر السواحل العراقية في البصرة وبرج سيطرة الموانئ العراقية وعلى طول شط العرب .

خيار المنازلة والنصر

فماذا كان امام العراق وقيادته التاريخية من خيارات وهو يواجه العدوان المسلح واسع النطاق على مدنه واراضيه ومصالحه الحيوية والذي تحول هذا العدوان الى الحرب الشاملة .

قبل الاجابة على هذا السؤال ينبغي ان نؤكد اولا ان منهج السلام والتهدئة الذي تبنته قيادة العراق ، وصل الى الطريق المسدود .. لان السلام لا يمكن ان تصنعه ارادة طرف واحد ، في حين ان الحرب يمكن ان تفرض من طرف واحد اذا كانت مقترنة بالارادة .

وهذا ما حصل فعلا في الواقع .. فارادة السلام العراقية لم تلق اي تجاوب من الجانب الايراني الذي كان يواصل منهجه لتحقيق المرحلة الاولى من برنامجه العدواني التوسعي على حساب العراق ـ كما ان الصهيونية وقوى دولية كانت تدفع ايران نحو تبني خيار الحرب من خلال وسائل وصيغ متعددة ، وخاصة تاكيد الاعلام الصهيوني والغربي على ارجحية عوامل القوة لدى الجانب الايراني وقدرة ايران على الحاق هزيمة عسكرية وسياسية بالعراق .

ولهذا فان استمرار العراق بالتشبث بالسلام رغم كل هذه الحقائق ومن طرف واحد ، كان يعني السير في طريق الانتحار وتلقي الهزيمة التي كانت مرسومة في عقول حكام ايران والقوى الدولية والاقليمية التي وقفت الى جانبه .

ومن هنا فان التزام العراق بالمنهج السلمي حتى يوم الحادي والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ كان ضروريا ومنهجا صحيحا ليس فقط لانه جسد الحالة المبدئية التي يؤمن بها العراق فحسب ، بل لانه كان السلام المعزز بالاقتدار وبعوامل القوة وارادة التحدي والمنازلة عندما يكون ذلك الخيار الوحيد المتبقي من الخيارات الاخرى .

وهكذا وجدت القيادة التاريخية للعراق نفسها امام مفترق طريق بين ارادة السلام ، وارادة المنازلة .. امام خيارين لا ثالث لهما ـ فاما ان تستخدم حق العراق المشروع في الدفاع عن نفسه وامنه من مغبة العدوان والغزو المسلح ويبعد القوات الايرانية عن الحدود والتي تحشدت بكثافة على المحاور الرئيسية .. وتوجيه ضربة للاستعدادات الجوية العسكرية .. وهذا ما فعلته في الثاني والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠.. او يستمر العراق في تلقي الضربات الايرانية ويضطر بعد ذلك لان يخوض الحرب على ارضه فيكون الدمار والخراب من نصيب مدننا ، اضافة الى ما يشكله ذلك من مخاطر جسيمة على كيان العراق ومستقبله وما يلحق به من خسائر وتضحيات بشرية ومادية ولفترات زمنية لا يكون لها افق منظور .

وفي حين كان دعاة الحرب في ايران في غاية النشوة ويتبادلون التهاني ويمنون انفسهم بقرب احتلال قواتهم للعراق ويناقشون في ما بينهم وبين حلفائهم كيفية تمزيق العراق وتحويله الى دويلات طائفية وتقسيمه بين الصهاينة واصحاب النزعات الشعوبية الحاقدة وبعض خونة الامة المارقين من امثال حافظ اسد ـ اختار القائد العظيم صدام حسين والحارس الامين لوادي الرافدين الوقت المناسب دون تقديم او تاخير لتحطيم العدوان على رؤوس اصحابه ، وتمزيق صفحات العدوان الاول بضربات ماحقة تنتزع المبادرة من الغزاة الطامعين وتدفعهم الى مستنقع الهزيمة والذل .

ففي يوم الثاني والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ انقضت جحافل العراق في البر على الحشود الايرانية وطاردتها في عمق اراضيها .. كما قام رجال القوة الجوية العراقية البسلاء بتوجيه الضربات الماحقة للاستحضارات الجوية العسكرية التي كانت تنتظر اشارة البدء بالعدوان الكبير .

فحقق العراق بذلك نصرا عظيما مؤزرا في الجولة الاولى من الحرب وترك الغزاة يخوضون في الهزيمة ونتائجها ومضاعفاتها .. حتى تحقق النصر النهائي العظيم في الثامن من اب علم ١٩٨٨ .. وبذلك استطاعت قيادة العراق التاريخية ان تصون وحدة الشعب العراقي ، وتحمي التراب الوطني من الاحتلال الاجنبي ، وتفتح اوسع الافاق لمواصلة العراق لخياراته في البناء والتقدم ، وتدفع الشر عن الامة العربية .

لقد كانت بحق ملحمة ومأثرة بطولية تواصلت لثماني سنوات .. ما تزال محفورة في ذاكرتنا وستبقى منارا للاجيال القادمة .. فلنتذكر شهداءنا الابرار ـ الاكرم منا جميعا ـ ولنتذكر كل مقاتل صنديد اعطى وضحى وقاتل واسهم في انتصار العراق والامة .

كل شيء يتسابق نحو بلغراد .. المطر والوفود

حركة عدم الانحياز .. نحو دور اكثر فاعلية في القضايا الدولية

بلغراد من موفد «الثورة» مختار المز ذهب

مطر .. مطر .. هكذا حالة الجو في العاصمة اليوغسلافية بلغراد . ثلاث ساعات ونصف كانت كافية لتنقلنا من الصيف الى الشتاء وهي الفترة التي قطعتها الطائرة بين عاصمتنا الحبيبة وعاصمة عدم الانحياز الابدية .

كل شيء يتسابق نحو بلغراد المطر والوفود من كل لون ولسان للمشاركة في فعاليات وقائع مؤتمر القمة التاسع لعدم الانحياز ..

مقدماً ابتعدنا جو العاصمة بلغراد ... درجات حرارته المنخفضة (١٣) درجة ... ايضا بتحولنا الى ... المتداولة هنا هي ... ومانتها اذا ما ... الا ان ... عن القمة الا وهي ... الاقتصادية التي تعاني منها ... حركة عدم الانحياز وهو ما يجعل ... اليوغسلافي والمندوب الحركة ... امالا على هذا التجمع الكبير .

التحضيرات هنا قائمة على قدم وساق لتضييف هذه القمة التي تاتي في ظل ظروف وتطورات دولية كبيرة فسلسلة دول عدم الانحياز على الخارطة كبيرة ومترامية الاطراف وستتلخص هذه السمة بمشاكلها وهمومها وتطلعاتها بتجمع كبير لقادة هذه الدول على طريق تدارس شؤون الحركة وبلورة مزيد من المواقف غير المنحازة لشعوبها اسيل من اختيارات شعوبها وقواها التقدمية ولما يعزز دور وفاعلية وحضور الحركة على شتى الاصعدة .

ولذا كانت المؤتمرات الثمانية السابقة للحركة قد عقدت في ظروف يبدو عليها وكانها متشابهة من حيث المشكلات والازمات الداخلية والخارجية الا ان امام القمة التاسعة مهام جديدة وتحديات اكثر حدة على الصعيد السياسي والايديولوجي وهو مايدعو الحركة لتطوير برامجها ومد المزيد من جسور اللقاء والتفاهم في خضم هذه المتغيرات الدولية والتجسيد وتعزيز موقف هذه الحركة وفلسفتها في الواقع وفي حالة التطور العالم بشتى اوجهه وان هذه التطورات تاتي تطبيقا لمبادىء الحركة التي تستند اساسا على مبدأ التعاون والتعايش السلمي والحوار البناء .

ان امام القمة التاسعة لعدم الانحياز التي تضم ٨٠٪ من سكان العالم مهمات كبيرة لرسم الخطى القادمة لتطوير تماسكها الداخلي وقدرتها في مجابهة الاحداث الدولية والتاثير فيها سواء كانت داخل الحركة او خارجها .

وبرغم برودة الجو هنا الا ان الجميع يامل بصدور قرارات اكثر حرارة والخروج بنتائج ايجابية وهو ما اشارت اليه الصحافة اليوغسلافية . ايضا مشيرة الى ضرورة تحديث حركة عدم الانحياز وبما يتطلب ان يكون لها صوت وموقف مهم في التطورات العالمية الحالية وحل بؤر التازم في العالم وانهاء المشاكل القائمة بين دول الحركة .

وتحدثت الاوساط الصحفية هنا عن ان القمة ستخرج بقرار مهم حول تطبيق القرار (٥٩٨) الخاص بانهاء النزاع بين العراق وايران وبما يوفر سلاما دائما وشاملا بين البلدين واحلال الامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي مشيرة الى جهود السيد دي كويلار لاستمرار المفاوضات على المستويات كافة ..

دولة قطر الشقيقة تحتفل بالذكرى ١٨ لاستقلالها

الدوحة - ٢ - واع : تحتفل دولة قطر غدا «الاحد» الثالث من ايلول بعيد استقلالها الثامن عشر الذي فتحت من خلاله افاق التنمية والتطور وحققت العديد من الانجازات في الميادين العمرانية والصناعية والزراعية .

وقد اعتمدت دولة قطر سياسة قائمة على تنمية مواردها المحلية وتنويع مصادر الدخل مع توفير الخدمات والرعاية لمواطنيها كما انشات العديد من المصانع الحديثة التي توفر حاجات الاستهلاك وتسهم في تنويع الصادرات وفي تجاوز الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي وحيد للدخل القومي اتجهت دولة قطر الى تطبيق سياسة التنمية الاقتصادية الشاملة وبناء القاعدة الاقتصادية وذلك عن طريق اختيار الصناعة مدخلا عاما لتحقيق هذا الهدف وعلى اساس ربط صناعة النفط بالاقتصاد القومي ونشاطاته المختلفة وترشيد الموارد بهدف تنويع وتوسيع قاعدة البناء الاقتصادي والاجتماعي للمجتمع وخاصة ثروات النفط والغاز الطبيعي والاهتمام بالقطاعات الانتاجية الاخرى واستكمال الهياكل والبنيات الاساسية لقواعد البناء الاقتصادي .

وتشير ارقام الاحصاء الزراعي الى ان مساحة الاراضي الصالحة للزراعة في دولة قطر تبلغ (٦٥٠) الف دونم بالاضافة الى حوالي (٣٢٠) الف دونم من الاراضي القابلة للزراعة بعد اجراء عمليات الاستصلاح وتوفير المياه اللازمة .

وقد بلغت المزارع المسجلة حوالي (٩٠٨) مزارع حتى نهاية عام ١٩٨٧ والمساحة المزروعة حوالي (٤٨٣٥٠) دونما .

وتشكل الثروة الحيوانية جانبا مهما ودعامة اساسية في تدعيم الاقتصاد الوطني في البلاد .. وقد اهتمت الدولة بهذه الثروة ووفرت لها العناية الكبيرة . كما انشات قطر العديد من المشاريع في مجال تطوير هذه الثروة وتشجيعا للراسمال الخاص منها .

وقد تطورت الخدمة التعليمية كما ونوعا منذ الاستقلال فاصبحت شاملة وواسعة قائمة على التخطيط الذي يفي باحتياجات قطر لمختلف الكوادر ويواكب تطورها في كل مرحلة من مراحل النهضة .

ويؤدي هذا القطاع خدمة تعليمية تربوية شاملة ومتكاملة لاتقتصر فقط على مجانية التعليم للمواطنين والمقيمين في جميع المراحل بل تزود وزارة التربية والتعليم تلاميذها مجانا بالادوات والكتب المدرسية وتوفر لهم وسائل المواصلات والملابس والادوات الرياضية ..

ولضمان اسهام المواطن بفعالية وحيوية في عملية التنمية والبناء في قطر لم تكتف الدولة بتربية وتعليم النشء بل وفرت نظاما من الرعاية الصحية المتكاملة التي تؤدي الى البناء الصحي للمواطن والاهتمام بالجانبين الوقائي والعلاجي .

وقد اشادت الصحف القطرية اليوم بالانجازات التي حققتها مسيرة التنمية في قطر بقيادة الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني .

وتعددت الصناعة القطرية ضمن هذا التوجه فصناعة الاسمدة الكيمياوية في قطر التي تديرها شركة قطر للاسمدة الكيمياوية كشركة مشتركة تملكها حاليا المؤسسة العامة القطرية للنفط ٧٥ بالمئة وشركة نورسك هيدرو النرويجية ٢٥ بالمئة بهدف بناء مجمع في (مسيعيد) لانتاج الامونيا بطاقة (٩٠٠) طن واليوريا بطاقة (١٠٠٠) طن يوميا بالاعتماد على الغاز الطبيعي كوقود ومادة خام .

اما القطاع الزراعي فتسير البرامج الزراعية في قطر بخطى واسعة نحو ايجاد مورد اضافي للدخل القومي بجانب البترول وللحصول على الاكتفاء الذاتي .

وتتوجه خطة وزارة الزراعة القطرية نحو زيادة الرقعة الزراعية واقامة مزارع التجارب وزيادة مصادر المياه واستخدام اساليب التقنية الحديثة في الزراعة ونشر الوعي بين المزارعين والاهتمام بالبحوث العلمية .

ردود فعل احتجاجية ازاء تعيين حكومة مؤقتة في بنما

واشنطن تشدد العقوبات الاقتصادية على نظام نوريغا

العواصم - ٢ - الوكالات : اعلنت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية مارغريت توتويلر ان كلا من فنزويلا وبيرو واورغواي وكولومبيا والبرازيل وتشيلي والارجنتين سحبت سفراءها من بنما احتجاجا على تعيين حكومة مؤقتة تتولى ادارة البلاد .

واوضحت ان بريطانيا اصدرت بيانات قوية تدعو نوريغا الى التخلي عن السلطة .

وقالت المتحدثة ان تسمية الحكومة المؤقتة يعد خروجا على الدستور البنمي واصفة هذه العملية بانها انقلاب مقنع .

وفي الصدد نفسه اكد احد مستشاري السفارة الاميركية في بنما جون ميستو امس ان واشنطن لن تعترف باية حكومة (شؤون العوبة) في يد الرجل القوي في البلاد الجنرال مانويل نوريغا وان ادارة الرئيس جورج بوش لاتستبعد اي خيار لحل الاوضاع في هذا البلد .

وشدد الدبلوماسي على ان الولايات المتحدة ستلجا الى كل الخيارات (لاقناع نوريغا ورجاله ان ليس هناك من حل ما دام هذا الاخير في السلطة)

واضاف في مؤتمر صحفي عقده في السفارة الاميركية في بنما (لن يكون لنا اي اتصال مع نظام نوريغا ولن تكون هناك علاقات طبيعية بين الولايات المتحدة وبنما) .

يذكر ان الرئيس جورج بوش لم يستبعد منذ اسبوعين امكانية (خطف) الجنرال البنمي لحل الازمة بين البلدين وقد اعاد بوش الى الاذهان ان واشنطن ليس لديها اي ماخذ على الجيش البنمي نفسه وهي مستاءة فقط من قائده .

وفي تطور اخر وضعت الولايات المتحدة اكثر من ١٠٠ مسؤول في بنما في قائمة مالية سوداء في محاولة للاطاحة بالجنرال مانويل نوريغا الحاكم العسكري لبنما

ومن شان القوائم التي اصدرتها وزارة المالية الاميركية امس منع اية صفقات مالية تعقدها شركة اميركية او مواطن اميركي مع الافراد الذين وردت اسماؤهم في القائمة غير قانونية

ويقول الرئيس بوش ان الولايات المتحدة سوف تشدد العقوبات الاقتصادية ضد الحكومة التي يدعمها نوريغا

محضر للتعاون بين العراق ونيوزيلندا

ويلنغتون - ٢ - واع . تم في العاصمة النيوزيلندية صباح اليوم التوقيع على محضر اجتماع الدورة الثالثة للجنة العراقية النيوزيلندية المشتركة للتعاون التجاري الاقتصادي والفني .

ووقع المحضر عن الجانب العراقي السيد عبدالله بدر الدانوك وزير زراعة والري وكالة رئيس الجانب العراقي في اللجنة وعن الجانب النيوزيلندي السيد كولن مويل وزير الزراعة .

وتضمن المحضر تطوير افاق التعاون والعلاقات الثنائية في مجالات الزراعية والاقتصادية الفنية والعلمية .

تشاد تفرج عن مجموعة من الاسرى الليبيين

باريس - ٢ - ا ف ب : قررت تشاد الافراج عن مجموعة من اسرى الحرب الليبيين دون ان تحدد عددهم .

جاء ذلك في بيان اصدرته رئاسة الجمهورية واعلنته سفارة تشاد في باريس في ساعة متاخرة من ليلة امس .

وزير خارجية يوغسلافيا :

مسؤوليات كبيرة امام حركة عدم الانحياز

بلغراد - ٢ - من بعثة وكالة الانباء العراقية : قال السيد بودمير لونشار وزير خارجية يوغسلافيا ان تحديث حركة عدم الانحياز يعني بالدرجة الاولى قدرة الحركة على ادراك المصالح المشتركة للعالم من احلال للسلام والازدهار والتطور الاقتصادي .

ودعا السيد لونشار في مقابلة مع مجلة نين اليوغسلافية حركة عدم الانحياز الى وضع برنامج ذي ثلاثة اتجاهات رئيسية هي ان تكون جذابة ومرغوبة في عملية تخفيف التوتر ونزع السلاح والبحث عن سبل جديدة تؤدي الى الاستقرار الدولي .

واشار الى ان ذلك يعني ان تصبح الحركة عاملا فعالا في عملية تسوية بؤر التازم كما ان على الحركة ان تطبق او تترجم مواقفها في البحث عن المزيد من التوازن في علاقات الشمال والجنوب وعلى الحركة ايضا الانضمام الى الجهود الرامية الى التغلب على الشرور الجديدة التي تواجه الحضارة المعاصرة ويعني ذلك بالدرجة الاولى المخاطر التي تهدد الوسط المحيطي والمخدرات والارهاب .

في الذكرى الـ ٥٠ لاندلاع الحرب العالمية الثانية

ياروزلسكي يدعو اوربا والعالم للنضال من اجل تحقيق السلام

وارشو - ٢ - واع : دعا الرئيس البولندي فويتج ياروزلسكي حكومات اوربا ودول العالم للنضال من اجل تحقيق السلام وفاء وتكريما لذكرى اولئك الذين سقطوا للدفاع عن الحرية .

وقد وجه ياروزلسكي هذا النداء خلال الاحتفال الذي اقيم في مدينة جدانسك بمناسبة الذكرى الخمسين لاندلاع الحرب العالمية الثانية . وهي الحرب التي راح ضحيتها اكثر من ٥٠ مليون قتيل من بينهم ستة ملايين شخص في بولندا وحدها .

واشارت وكالة تانيوغ الى ان وفودا تمثل اكثر من خمسين دولة قد شاركت في حضور هذا الاحتفال الذي حضره الى جانب ياروزلسكي كل من تادويش مازوفيسكي رئيس الوزراء البولندي وليش فاليسا زعيم حركة «تضامن» .

ويذكر ان منطقة جدانسك كانت الموقع الذي شهد اول هجوم تشنه المانيا النازية ضد بولندا في بداية الحرب العالمية الثانية .

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعـلان

المدعون / ١ زيدان الهي العكيدي ٢ - كمرة الهي العكيدي ٣ - عبدالرزاق وعبدالرحمن زيدان ٤ - عبد وجبار وهاشم وحميد وفيضة اولاد مجيد صالح ٥ - مديحة جاسم محمد

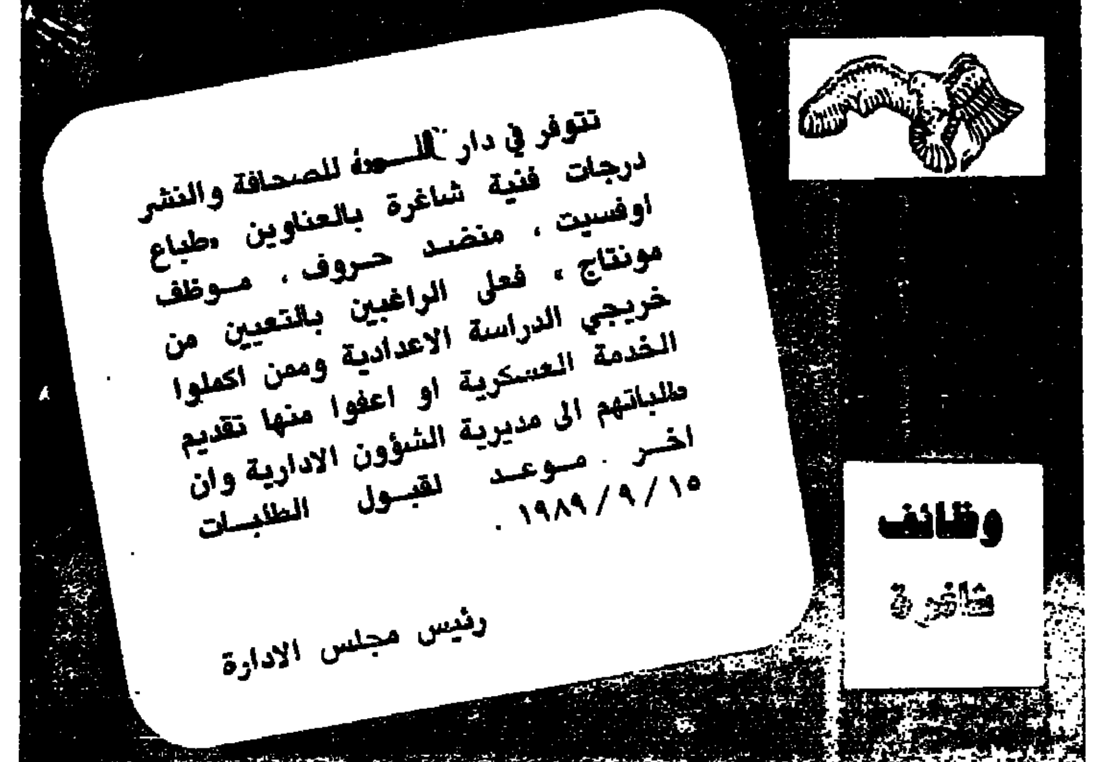
المدعى عليهم / ١ - حسين علي سلمان ٢ - نفود جميل ٣ - نوري ومنير وانور ومنيرة ونورية وكافي اولاد علي سلمان ٤ - نشمية وصبيحة وحسونة وخلفة وسوانية بنات داود سلمان ٥ - داود ومحمد وسلمان اولاد اسود داود .

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٩٥٩ في ١٩٨٩/٧/١٩ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجري المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول
ابراهيم العزي

الاوصاف : موقعه ورقمه ٥٠/٧٢ عطيفية ، جنسه ونوعه . بستان مغروس باشجار النخيل ، اوصافه ارض خالية من المشيدات وتحتوي على عدد من اشجار النخيل وبعض من اشجار التين ، مساحته ٣٠ دونما و١٤ اولكا (مملوكة للدولة) اميرية مفوضة بالطابو . الشاغل الضامن طالب عبدالرضا ويحيى حسناني واحد الشركاء ، القيمة المقدرة ٩١٦٨٠٠ تسع مئة وستة عشر الفا وثمان مئة دينار ، ٩١٦٨٠٠ قيمة الارض ، ٤٣٩٢٥ قيمة النخيل ، ٣٧٥ قيمة اشجار التين ، ٧٥٠ قيمة الغرفة ٩٠٠٠ ريع الارض من زراعة الخضراوات .



تقديم - بقية

وحضر اللقاء السيد مبارك الشامخ امين اللجنة الشعبية العامة للنقل والمواصلات والقائم بالاعمال العراقي في طرابلس والقائم باعمال مكتب الاخوة الليبي في بغداد .

وكان ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق محمد حمزة عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي قد عاد الى بغداد مساء اليوم قادما من طرابلس بعد ان شارك في احتفالات القطر الليبي لمناسبة الذكرى العشرين لثورة الاول من ايلول .

الدكتور عصمت عبدالمجيد - بقية

وقال لقد عقدنا امس جلسة عمل في السفارة المصرية ببلغراد وكانت جلسة مهمة ومفيدة وهي تؤكد ما سبق ان اتفقنا عليه في اجتماع وزراء الخارجية في عمان للتنسيق بين وزارات الخارجية في المؤتمرات الدولية وكان مؤتمر عدم الانحياز هو اول تطبيق لما تم الاتفاق عليه في اجتماع عمان .

وحول موقف قمة بلغراد من المفاوضات العراقية الايرانية قال نؤيد تماما الموقف العراقي ونعتقد ان العراق قد قام ويقوم بكل ما يثبت حرصه على تحقيق السلام ووضع حد لحالة اللاسلم واللاحرب ونناشد ايران بان تستجيب لهذا وان يتم تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بصيغة كاملة وغير قابلة للتجزئة ونحرص على ان تخرج الحركة بقرار يوضح ما اذكره بالضبط .

اختتام - بقية

دورها كعامل مهم من اجل السلام ونزع السلاح والامن والاستقرار والتطور وتقرير مصير الشعوب التي ما تزال تحت السيطرة الاستعمارية ومحاربة الامبريالية والاستعمار والاستعمار الجديد والتمييز العنصري والعنصرية والصهيونية .

واشار القرار الى التقارب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وكذلك التقدم الذي تحقق في مفاوضات نزع السلاح وحل الازمات الاقليمية الشاملة .

واكد القرار على ان تواصل الحركة في التعبير عن تضامنها مع البلدان الاعضاء في نضالها ضد التهديد بالقوة والعدوان والتدخل العسكري والتدخل في الشؤون الداخلية .

وفي المجال الاقتصادي اكد قرار اجتماع الوزراء اهمية تقوية تماسك الحركة الداخلي ووحدة اهدافها .

وعلمت الثورة ان عدة مشاريع قرارات قد رفعها اجتماع وزراء الخارجية الى مؤتمر القمة .

واعرب الوزراء في مشروع قرار خاص بالقضية الفلسطينية عن التضامن الكامل والدعم لانتفاضة الشعب الفلسطيني البطولية ولشجاعته وعزمه على تحرير ارضه من الاحتلال

كما ادان مشروع القرار الممارسات التي تقوم بها - اسرائيل - في الاراضي المحتلة .

واشاد بالروح البناءة لمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلة بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني ومبادرة السلام للرئيس ياسر عرفات .

كما اعرب عن الارتياح لفتح الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير .

واكد على ضرورة اشراك جهات دولية اخرى لتسوية ازمة الشرق الاوسط ودعا مجلس الامن لمشاركة نشيطة للجهود الرامية الى عقد المؤتمر الدولي .

ورحب مشروع القرار بدولة فلسطين كعضو كامل العضوية في الحركة .

واعرب مشروع قرار اخر حول لبنان عن التضامن مع الشعب اللبناني لتحقيق وحدته وسيادته الكاملة وسلامة ترابه .

وادان العدوان الصهيوني على لبنان واستمرار احتلاله لاراضيه .

واعرب عن التاييد لقرارات القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء بخصوص لبنان وجهود الجامعة العربية ووجه نداء من اجل تكثيف نشاط اللجنة الثلاثية معربا عن استعداد بلدان عدم الانحياز للاسهام في حل الازمة اللبنانية .

كما تقدم وزراء الخارجية بعدة مشاريع قرارات حول افغانستان وقبرص وافريقيا الجنوبية واميركا اللاتينية والكاريبي ومشاريع قرارات اقتصادية وبيئية وعلمية ومالية وامنية وتسليحية .

وعلمت الثورة انه من المؤمل ان تدخل يوغسلافيا بعض التعديلات على البيان الختامي بناء على المقترحات التي وردت في مناقشات وزراء الخارجية .

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة السياسية المنبثقة عن مؤتمر وزراء الخارجية غدا في الساعة الخامسة بتوقيت بغداد للبت في المواضيع التي احالها وزراء الخارجية .

وكان السيد وسام الزهاوي وكيل وزارة الخارجية عضو الوفد العراقي قد القى كلمة في الجلسة الرابعة التي عقدت مساء امس تضمنت ترحيب العراق بترؤس يوغسلافيا للمؤتمر وتاييده لمسودة البيان الختامي للقمة . واكد استعداد العراق للتعاون لخلق نظام اقتصادي عالمي جديد وجو من العلاقات الدولية قائمة على العدل والمساواة

في برقية - بقية

يعبروا المؤامرة الشعوبية التي جرت عن احلام التوسعيين من اعداء العروبة والاسلام .

ان ما يجري اليوم من لقاءات ... بين دول مجلس التعاون هو ... هي لتلك اللقاءات ... العرب في صدر الاسلام والتي ... الى نشر المبادىء والقيم العربية ... وتحرير العقول من ... وتحقيق الامن والاستقرار ... السيادة العربية على كامل التراب ... في قادسية العرب الاول (قادسية سعد) وما اكثر الشبه بين الامس واليوم .

في ارض بغداد الصمود الاستبسال والنصر نرفع لسيادتكم ... التقدير والاعجاب شخصكم وبالنصر العظيم المتحقق ... قيادتكم الحكيمة ... صمود ... الابي متضرعين لله ... القدير ان يرعاكم ويحفظكم ... واخا .. وابنا بارا للامة ومن ... يا سيادة الرئيس نعاهد ... قادة دول مجلس التعاون ... بعد ... بلا هوادة ... الصحابة الذين ... على الفرس في القادسية الاولى وجهاد رجال اليوم الذين انتصروا على العدو ذاته في القادسية الثانية ونجعل كل خطواتنا لبنات اساسية في بناء الصرح العربي الجديد المبني على اسس الاستقرار والطمأنينة والامان وان نجعل من رجال مؤسساتنا طلائع خير تزحف نحو بناء الوحدة المنشودة والتحرير الناجز منطلقين من الارضية الصلدة ومن تراث امتنا العريقة عاملين على تحقيق امل وتآزر العمل من اجل خلق قاعدة امنية جديدة يرتكز عليها رجال الامن في وقتنا الحاضر لتحقيق اهدافهم المرسومة وينطلق منها رجال الامن في المستقبل الاتي واعتمادها خلال اضطلاعهم بواجباتهم والمهام التي توكل اليهم على طريق بناء الامن والاستقرار لاجيالنا القادمة .

سيدي الرئيس القائد .. ونحن نعمل على تحقيق ما نضطلع به من مهام قومية ، لنا فيكم النموذج الرائع والقدوة الحسنة والمثل الساطع الذي نترسم خطاه ونعمل على هداه .

والله الموفق

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي

اين المفر - بقية

الطريق المسدود فانما كانت في الواقع والحقيقة ، تعلن عن نجاحها . فالوجه الاخر للفشل هنا هو النجاح بعينه لان الفشل له سبب والسبب هو رغبة النظام السوري في الهيمنة على لبنان والغاء سيادته . وقبل بيان اللجنة الثلاثية كانت الوفود تروح وتجيء والهيئات تتشكل وتنفرط دون ان يعرف احد السبب او بالاصح دون ان يعلن عن السبب ولهذا استمرت المحنة خمسة عشر عاما ، وبدا في بعض الاحيان انها مستمرة الى مالانهاية .

اما الان فقد اختلف الوضع اختلافا جذريا عن السابق . فاللجنة الثلاثية لم تنحرف ، كما يقول النظام السوري ، عن نص وروح مقررات القمة العربية بل هو الذي اراد ان يسلب هذه المقررات روحها ويفرغها من مضمونها فما استطاع .

وهو الذي اراد اظهار الجهود الدولية بمظهر المتعارض مع الجهد العربي ففشل ، لان الاتصالات التي اجراها رؤساء الدول الكبرى مع قمة الدار البيضاء كانت كلها تؤيد اللجنة وتدعم جهودها وكذلك جميع النداءات التي اطلقها مجلس الامن ودول السوق الاوربية وسائر المعنيين في العالم .

اذاً ، لقد سقطت اوهام النظام السوري ومراهناته السياسية العربية والدولية ، كما سقطت احلامه وحملاته العسكرية على الارض اللبنانية . ولم يبق امامه الا الرضوخ للارادة العربية الجماعية المؤيدة من المجتمع الدولي او التوغل في التحالف الشعوبي مع ايران واسرائيل ضد الامة العربية ومواجهة عواقب هذا التحالف ، بل اثاره الاجرامية ونتائجه المحتمة . فـ «اسرائيل» لم تعد القوة التي لاتقهر . فقد كانت تبدو لاتقهر عندما كان يواجهها نظام مثل النظام السوري في حروب مسرحية . ولكنها الان ظهرت على حقيقتها ككيان هزيل مصطنع يهتز امام حجر في يد طفل فلسطيني . وكذلك الغطرسة العدوانية الفارسية فقد تحطمت على صخرة البطولة العراقية جيشا وشعبا بقيادة الرئيس المنصور صدام حسين .

فاين المفر ؟

لامفر من هزيمة النظام السوري .

فقد اختار هو الهزيمة بنفسه عندما حالف القوى الشعوبية الحاقدة والمعادية للامة العربية وقام بتدمير وطن عربي جميل منذ لبنان وقتل وتشريد شعب آمن مثل شعبه ..

اشتباكات - بقية

واشار العمدة عون الى ان سياسة الولايات المتحدة من الناحية العملية دعم الوجود السوري في لبنان .

وفي بلغراد اكد الرئيس المصري حسني مبارك ان انسحاب القوات غير اللبنانية من لبنان بدون استثناء هو الحل الوحيد لضمان استقلال هذا القطر العربي واستقراره .

وقال الرئيس مبارك في تصريح لوكالة الانباء اليوغسلافية انه يجب ايجاد طريقة لانسحاب القوات السورية والايرانية و«الاسرائيلية» من لبنان فبدون هذا الانسحاب لا يمكن للاوضاع في لبنان ان تستقر .

واضاف ان انسحاب هذه القوات من لبنان سيمكن اللبنانيين من الجلوس على طاولة واحدة لحل مشاكلهم دون تدخل خارجي .

رجوي - بقية

واضاف السيد رجوي ان النظام الايراني اعدم شنقا وعلى مرأى علم مجموعات كبيرة من السجناء السياسيين بحجة تهريب المخدرات في مختلف المدن الايرانية .

وجاء في الرسالة ان النسوة يشكلن نسبة مئوية كبيرة من الضحايا .. كما ان في كثير من المدن اعدمت السجينات شنقا على المرأى العام وبقيت جثثهن معلقة على المشانق لايام عديدة .

وطلب السيد رجوي باسم المقاومة الايرانية الامم المتحدة وامينها العام باجراء مؤثر من اجل طرد النظام الايراني من الامم المتحدة وفقا لميثاق الامم المتحدة والواجبات والمسؤوليات الانسانية لها .

واورد السيد رجوي في رسالته قائمة بالاسماء والمعلومات الخاصة بالمعدومين جاء فيها ان ٢٤٠ منهم هم من طلبة المدارس الثانوية و٤٠٧ من حملة الشهادة من ... الجامعية و ... من حملة الشهادة الجامعية و ... من الاطباء ... شهادة ...

... من ... والموظفين والمدرسين والعمال والتجار والكسبة والمزارعين والمزارعات وربات البيوت

واورد السيد رجوي في رسالته اسماء المدن التي تم فيها تنفيذ هذه الاعدامات وقال انها شملت معظم اسماء ايران .

الثورة

بلاغ ضد ايمان البحر درويش




المخرج جلال الشرقاوي تقدم ببلاغ لوكيل اول نيابة الازبكية ضد المطرب ايمان البحر درويش بطل مسرحية « انقلاب » بالمشاركة مع نيللي لانه لم يحضر الى المسرح الفني في يوم ٢٩ تموز مما ادى الى عدم عرض المسرحية واعادة قيمة التذاكر المبيعة الى الجمهور .

قيس لبنى .. يبدأ التصوير

يواصل المخرج عماد عبدالهادي تصوير المشاهد الداخلية للمسلسل التاريخي الجديد « قيس لبنى » تاليف معاذ يوسف .
الممثل حسن حسني يؤدي دور شخصية قيس في هذا العمل ويقف الى جانبه عدد من الممثلين العراقيين .

الثورة العباسية في كتاب

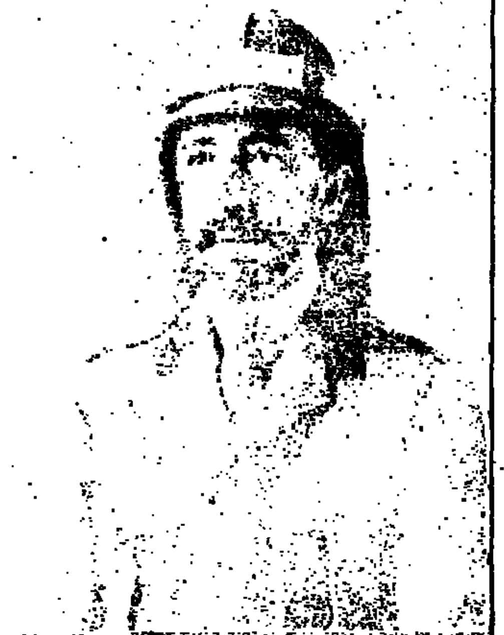
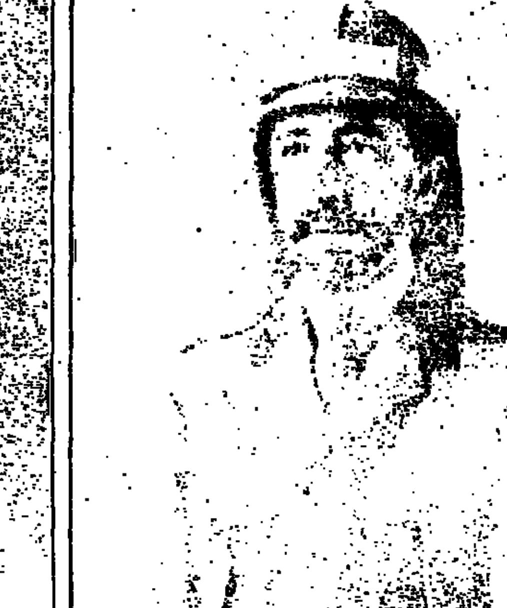
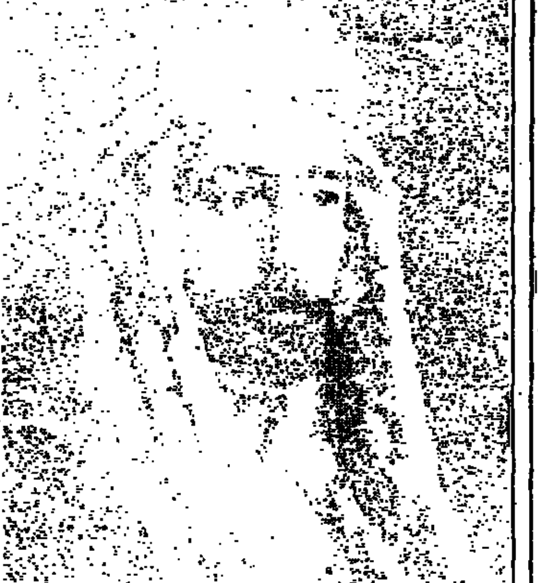
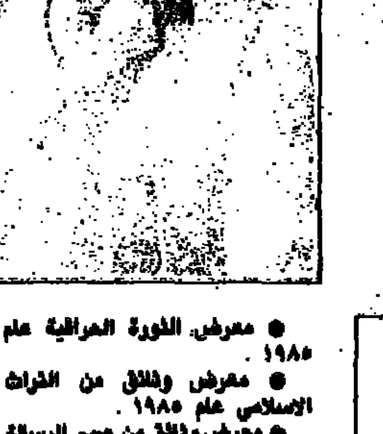
● ضمن سلسلة الموسوعة التاريخية الميسرة ، صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب « الثورة العباسية » تاليف الدكتور فاروق عمر ويستعرض المؤلف فيه اراء المؤرخين وتفسيراتهم للثورة والواجهات الدينية والسياسية لها .

ثم يبحث في تنظيماتها السرية وشعاراتها ثم تفجيرها ، وعلاقة ذلك باسباب السقوط الاموي ، وكيف حقق العباسيون هدفهم من الثورة بتسلمهم قيادة الدولة العربية في مرحلتها التاريخية الجديدة التي امتدت زهاء خمسة قرون ونصف القرن تقريبا .



في مركز صدام للفنون

معرض وثائقي عن الملك فيصل الاول

في مركز صدام للفنون يقام حاليا المعرض الفوتوغرافي الوثائقي الثاني عشر للسيد كامل سلمان الجبوري . ويضم المعرض اكثر من (١٠٠) صورة تمثل مختلف مراحل حياة الملك فيصل الاول مؤسس الدولة العراقية وهي صور نادرة تمثل مقدار الجهد الكبير الذي بذله السيد كامل الجبوري المعروف باهتماماته في مجال الادب والتراث والتوثيق المرئي والمسموع خصوصا في تاريخ العراق الحديث ، وله مؤلفات عديدة منها ، تاريخ العراق الحديث ، تاريخ الكوفة ، ثورة العشرين ، والتراث العربي والاسلامي . وسبق له ان اقام احد عشر معرضا وثائقيا هي :

● معرض تاريخ الكوفة الفوتوغرافي الوثائقي عام ١٩٧٤ .
● معرض ثورة العشرين عام ١٩٧٥ .
● معرض الخط الكوفي العالمي عام ١٩٧٩ .
● معرض الثورة العراقية عام ١٩٨٥ .
● معرض وثائق من التراث الاسلامي عام ١٩٨٥ .
● معرض وثائق عن عصر الرسالة عام ١٩٨٥ .
● معرض تاريخ الجيش العراقي المصور عام ١٩٨٦ في بغداد .
● معرض الجيش العراقي في وثائق وصور عام ١٩٨٦ في النجف .
● معرض وثائق نادرة عن ثورة العشرين عام ١٩٨٧ .
● معرض وثائق مصورة من تراثنا العربي والاسلامي عام ١٩٨٧ في النجف .
● معرض وثائق نادرة من التراث الاسلامي عام ١٩٨٧ في بغداد .

في المعرض الوثائقي عن الملك فيصل الاول الذي يستمر لغاية يوم الاربعاء المقبل ٦ ايلول يقف المشاهد على صور مشوقة تمثل احداثا مهمة في تاريخ العرب والعراق بشكل خاص من خلال شخصية الملك فيصل الاول الذي نشاهده منذ ان اصبح عضوا في مجلس المبعوثان العثماني بالقسطنطينية نائبا عن منطقة (جدة) في مملكة الحجاز عام ١٩٠٩ حتى مراسيم تشييعه في بغداد يوم ١٥ ايلول عام ١٩٣٣ . ومن الصور النادرة حقا التي ضمها المعرض ، اول صورة نشرت للملك فيصل الاول في مصر التي نشرتها مجلة اللطائف في ٢٨ تشرين الاول عام ١٩١٨ . والملك فيصل عند ذهابه بالوفد العربي الى مؤتمر الصلح في باريس عام ١٩٢٩ ، والملك قبل تسلمه عرش العراق بوقت قصير . والملك في البصرة اثناء مجيئه قبل التتويج في ٢٣ حزيران عام ١٩٢١ . والملك في موكب رسمي بعد التتويج مباشرة خارجا من سراي القشلة (دار الحكومة) في ٢٣ اب ١٩٢١ ، كما تمثل بعض الصور لقطات لتمثال الملك فيصل الاول ممتطيا صهوة جواده في الصالحية ، والذي اعيد الى مكانه قبل ايام بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اخيرا فان السيد كامل الجبوري في معرضه الحالي يقدم خدمة جليلة في مجال توثيق الاحداث الوطنية التي مرت على العراق مما يشكل اسهامات جادة في اغناء الذاكرة الوطنية والتاريخية . وقد سبق له وان اهدى الى الدولة معرضه الثاني عن ثورة العشرين والذي شكل متحفا وثائقيا متخصصا عن هذه الثورة في مدينة النجف . وان اهتمامه الوثائقي الجاد يستحق كل رعاية وتقدير .

يوميات الثورة

تجليات فاطمة

يكتبها : محمد الجزائري

مثل عشبة طرية ، مدت هدب روحها الى تلك الكف المتعبة . فاحس كله تعشوشب نفيض خضرة ، صافحها ، تعارفا ، انهمر في ليل باريس الازرق ، تعرفا على امكنة الحوافز : (هنا كتب سارتر دروب الحرية ، وهنا كتب فوكو اطروحاته الفلسفية وهنا كان كوكتو يخطط لمسرحية ، وهنا كتب بارت خطاب العاشق . وهنا كان جورج شحاده يحتسي قهوته ..) .
امكنه .. استوقفه منها ذلك المقعد البسيط قرب واجهة ذلك المقهى ، حيث كان جورج شحاده يجالس نفسه ويتاملها ، بحرية ..
فاطمة ، بسترتها (الشامواه) وبنطالها الكحلي وشعرها الغجري ينسدل على كتفها ويتكيء على صدرها ، يظهر وجهها الحنطي غضريا بحمرة ذهبية ، كانه قمر عالية ، او يحممون في صفا ليالي الصيف .
فاطمة داهمته بذكائها وخفة دمها وفطنتها السياسية ودقة تحليلها لوضع لبنان واطلاعها الواسع على الشؤون السياسية وهموم المنطقة .
وفاطمة يغمرها ، حتى وهي تضحك ، ذلك الحزن الابيض الناصع .
صديقة المغربي الاليف ، الذي دعاه وفاطمة الى جولة تعرف على امكنة المبدعين . يكني فاطمة ويشاكسها بلقب طريف .
مروا على ليل باريس ومقاهيها ، ودهاليزها وسط ضجيج وزحام نفوس او وسط صمت وجوه وجدران ..
توقفوا كثيرا ، وتاملوا طويلا ..
فاطمة كانت ، وهي تلمس الجمادات والاشياء تبعث بها الحياة فجاة فدرة انامها على التقاط الجمال وخبايا النفائس لاتضاهيها الا روحها النابضة ، النابضة تماما بالامل ، والمفعمة بالحزن وكسرات المسرة معا .
- وانا من الجنوب ، لبنانية ..
هي همست ذلك لحس همستها والقه وصحةً مثل قامة بطل . فاطمة ، اذاً ، لا تتسكع في باريس لم تشردها الاحداث ولم تشرد روحها ، هكذا احس ، واحس ايضا ، انها تختزن سرها واغنية ولونها كمن يقاتل من اجل الحفاظ عليه ورعايته وتربيته مثل طفل عزيز .
جالوا في الروح
جالو في الوجدان
جالو في شجر الذكريات ..
وحين وصلوا سماء لبنان . تجلت عذابات فاطمة حتى في تكسر ضحكتها . اذذاك ، قص عليها حكاية ذلك السياسي العراقي الذي احتضنته لبنان لاجئا ، مناضلا ضد العهد الملكي ، وبعزلته الصوفية تلك ، على ذروة جبل ، كان يخرج من مغارته كلما ضاق صدره بهموم الوطن ، ليمد يده الى الغيم فياخذ نتفا منه فيتبرد ، ثم ليتطلع الى الذروة ، فيكون الغيم تحت انظاره مثل فراش ابيض ، يداعبه ويمد انامله الى النجوم يكاد يقطفها .. كان يشعر انه والكواكب مطلق احرار ، في لبنان حر ، فتذوب همومه ويسترجع نفسه وتوازنه ..
وشعر ان قصة هذا اللاجيء تصل اعماق فاطمة ، اذ يلتمع نرجس عينيها ، ومثل بحيرة القى تعيد الدمعة من حافات الهدب لتسري على خد توهج كالغضب الشريف ، وعلى حافة الفم تكسرت درة الدمع تلك ، وذابت في زورق الشفة مع ابتسامة فاطمة ، وكانها تعتذر عن عاصفة روحها . يتذكر حين سالها ، وهما يتاملان السطح الاخضر المنحدر من تلك الكاتدرائية العجيبة :هل تعتقدين ان مائدة لبنان المستديرة ، العامرة بحرية الآراء ، ستشيخ يوما ، او يصيبها العطب ؟ اذذاك حدثها عن صحبة التقى بهم في مطعم فيصل ، فوجدوهم على طاولة غذاء واحدة مع رجالات عراقيين من عهود مختلفة ، سلم عليهم والتم مع شملهم ، كانوا يتحدثون بهدوء ونعومة الملائكة ، وباراء متقاطعة ومختلفة ، لكن بالفة ووجد لا يجيدهما سوى العشاق ، قال لهم مازحا : (احسد حيكم ، واخاف عليكم من هذه الحرية المترفة) قالت فاطمة : نعم ، كان الامر كذلك قبل ان تنزل القلوب الى ادران التخندق طائفيا .. كانت السياسة خبزهم اليومي ، وكانوا حريصين على التسلم رغيفهم دون طمع ، اذ ذاك لم يدنس نفوسهم الحقد الطامع ، كانت قلوبهم وسجلات فكرهم رحبة مثل البحر الابيض ، واسعة ، وعميقة ، وحنون ، ومثل سماء لبنان كانت مشاعرهم سلمية ، ومثل ارزها ، كانت صداقتهم زاهية الخضرة .
- والآن ..
- الان وضع الخارجيون البارودة في القلب فتعطلت بوصلة المحبة ، واختفى الحب ، ولبنان المحبة ،الان ، يبحث عن نفسه وعن صفاء روحه واستمرت تجليات فاطمة:
انها جاءت بقسوة الحقد ، عابرة الحدود ، متشحة بعتمات النيات ، لتاتي على اخضرنا الجميل باسنان مجنزرة ، فتقذف حقدها القوي الاسود نارا ، معصبة العينين .
كنا في بعلبك نغني ..
الان .. شوه بشرة تاريخ تلك الاعمدة والبقاع الكتابات الفارسية الحاقدة كما لوث الشعوبيون السوريون البقاع والجبل ، وكما اقتطع الصهاينة حبل السرة الاخضر من الجنوب (حزاما امينا) لهم .
راحت فاطمة تشدو غنت في الليل احزان لبنان وفرحه المجروح . غنت حتى شف صوتها وعبر الدنيا . دخل بيوت صيدا واغتسل بماء صور .. وهي تصافحنا ، قالت :خبيء الاغنية ، مثل سر .. وتقدم .
ومضت . ومضى .. وخبا الاغنية سنوات .
لكن الان ، وسط غيم الدخان والدمار والنار ، احس الاغنية تخرج من سرها ، تطوف الدنيا ، تشير ، وتدين ، وعلى الجراح تربت ... بصحو صوت فاطمة الاخضر العميق وتجليات قلبها الصادق .

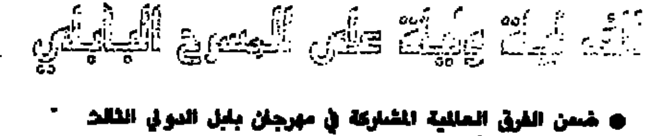
هربا من الكاميرا والاضواء ..

الذين تبهرهم الاضواء كثيرون جدا ، اما الذين يفرون من الكاميرا واللقاءات والصحافة فهم قليلون حتما لشهرهم جاكي اوناسيس فخلال (٣٠) سنة من بقائها امام انظار الجماهير لم تقم الا بمقابلة صحفية واحدة فقط فهل كان هذا الموقف من الاضواء بسبب الخجل او اخفاء لاسرار خاصة لاتود البوح بها او رغبة في الانصراف الى تربية اولادها بعيدا عن العيون ؟
وكذلك الحال مع الممثلة غريتا غاربو التي ابتعدت عن السينما والاضواء وهي في اوج عظمتها ولفت نفسها بغموض لم يكشف عنه احد الى حد الان وهي تقترب من التسعين من عمرها .
ولم يقتصر الامر على السيدات فهناك الكاتب سولزنتسن والمغني مايكل جاكسن حيث يضعان الموانع والاسلاك الشائكة حولهما تجنبا للشائعات وابتعادا عن الكاميرا والصحافة .
ويرفض الكاتب الانكليزي غراهام غرين الظهور على شاشة التلفاز بحجة ان ذلك يجعل وجهه معروفا لدى الجمهور وبالتالي يؤثر على حرية تصرفه .
اما كوستارك فهي في حالة خصام دائم مع الصحافة والصحفيين للمتاعب لها من مشاكل ادت - كما تعتقد - الى انقطاع صلتها بالامير اندرو وبالتالي الى فشل زواجها منه ونتيجة لذلك قررت ان تكون مصورة صحفية لذا حملت كاميرتها وراحت تصور من يتوجهون لتصويرها .

كوستارك

مايكل جاكسن

غريتا غاربو



الف ليلة وليلة على المسرح البابلي

● ضمن الفرق العالمية المشاركة في مهرجان بابل الدولي الثالث اذربيجان السوفيتية .
وستقدم هذه الفرقة باليه (الف ليلة وليلة) وذلك على المسرح البابلي مساء يوم الرابع والعشرين من ايلول الحالي .

اخبار

اخبار ..

● في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم يقدم الفنان ارام زاراسيان واكنس بشير امسية موسيقية للكمان والبيانو وذلك في مركز صدام للفنون . يتضمن منهاج الامسية عزف مقطوعات عالمية بالكمان وهي جزء من مشاركة الفنانين في مسابقة اودولف ليبرز العالمية الثامنة للكمان التي تقام في ايطاليا .

● وفرت الجمعية العراقية للتصوير كميات كبيرة من ورق التصوير وباشرت بتوزيعها على اعضائها باسعار مناسبة ، كما وجهت الجمعية دعوة الى المؤسسات الاعلامية لبيان مدى حاجتها للورق اللماع الذي يستخدم في التصوير الصحفي والذي يتوفر حاليا في الجمعية .

● يجري حاليا تصوير المسلسل التلفزيوني الخليجي الجديد (للشباب مع التحية) الذي كتبه فواز شعار ويخرجه حسين الكريتي . يشترك في المسلسل عدد من الفنانين الخليجيين المعروفين .

في القاهرة

بدء فعاليات مهرجان المسرح التجريبي

افتتح وزير الثقافة المصري فاروق حسني امس الاول مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي في قلعة صلاح الدين بالعاصمة المصرية تحت شعار «التجريب والاختبار والحرية» .
ويضم المهرجان في برنامجه عروضا مسرحية محلية وعربية ودولية ومحاضرات وندوة علمية تعمل على تحديد معالم المسرح التجريبي واتجاهه في المسرح الحديث وعرض المشكلات التي تواجه هذا الطرح الفني
ويستقبل المهرجان وفودا من ثلاث عشرة دولة عربية (٢٠ فرقة) واربع عشرة دولة من افريقيا واسيا والولايات المتحدة (٢١ فرقة) بالاضافة الى الدولة المضيفة (٣٧ عرضا)
وقال السيد وزير الثقافة في كلمة الافتتاح ان «هذا الملتقى يوطد وشائج القربى بين المسرحيين من الولايات المتحدة واسيا وافريقيا واوربا والبلاد العربية وانه يدعم الاحتكاك الحضاري بين الشعوب » .
وعد ان المسرح هو «تجريب للوجود على مستوى الفرد والجماعة وهو معيار لامكاناتنا الحقيقية في العمل على ادخال الحرية الى العالم» .
واعرب الوزير المصري عن يقينه بان المسرح التجريبي في مصر بدا يستكمل مقوماته الاساسية ويصبح بنية ثقافية متكاملة . واختتم حديثه مؤكدا ان تجارب المسرحيين ستغير المسرح في سنواته المقبلة .
والقى رئيس اكاديمية الفنون رئيس المهرجان فوزي فهمي كلمة قال فيها ان المهرجان مرتبط بالتجريب والتجريب يرتبط بان نكون انفسنا . وهذه الكينونة ترتبط بالحرية .
الا ان الشعارات التي طرحها المهرجان نفسه لم تجد برهانها التطبيقي خلال العرض الاول الذي اشرف على تنظيمه مدير مسرح الطليعة مدير البرامج في المهرجان المخرج سمير العصفوري .
وبدل ان يكون العرض تجريبيا بالمعنى الدقيق والعلمي اصبح فولكلوريا شعبيا في جانب كبير منه . وتمثل هذا العرض في لوحات تضمن اضواء وموسيقى ورقصا وايقاعات ولحظات مسرحية ايمائية حاولت ان تجهد في ايجاد خلفية مسرحية جادة ذات احتمال اختباري عام على طرح مباشر وشعبي حينا وعلى هزل وعبثية حينا اخر من دون ان تتوصل الى بناء كيان مشهدي تجريبي في فضاءات قابلة للانفتاح على التاويل او النقاش وفقا للشعارات التي طرحها المهرجان .
وتناولت اللوحات مشهديات منها اشكالية المراة كعدسة للحياة المكثفة او كانعكاس للوجود والحياة ومنها ايماء يمثل لوحة فرعونية تتصل بالصلوات . وتنطوي اللوحتان الى اخرى غيرها على فكرة جادة ضمن اداء جماعي بقي في حدود التقليدي .
ويستمر المهرجان من الاول حتى العاشر من ايلول الحالي وتقدم عروضه في مسارح القاهرة والمدن المصرية الاخرى .

اشارة

قبل اشهر كان عدد قاعات العروض التشكيلية ببغداد خمس قاعات ، هي الرواق والتحرير والنصر والسلام ، المتحف الوطني للفن الحديث سابقا ، والرشيد وبغداد مضافة اليها صالات مركز صدام للفنون . ومع تعاقب الايام وحسب القاعدة العامة لا الاستثناء وتزايد الحاجة وتجددها يقتضي الامر ان تتزايد اعداد هذه القاعات لا ان تبدا عدا تنازليا مع تصاعد الحاجة ، وهذا ماحدث فعلا مع قاعات بغداد ، حيث اغلقت قاعة الرشيد بناء على رغبة صاحب الملك ، الذي ادعى اعادة بناء المبنى . الا ان ذلك لم يتم وبقيت الدوائر المستاجرة في مكانها باستثناء قاعة الرشيد التي تعجلت في امر رحيلها رغم ما انفق عليها من تعديلات وترميمات لتكون صالة صالحة لتقديم العروض . وربما هذا الظرف جاء موافقا لرغبة دائرة الفنون في غلق هذه القاعة « الجميلة والهادئة » . هذا مايتعلق بالرشيد ، اما قاعة بغداد فهي الاخرى لحقت بزميلتها لتكون في عداد الراحلين ، فرغم عروضها الناجحة والممتعة التي كانت تسدها في حجوزات المعارض نجد ايضا وبكل سهولة تاخذها و « كما يقولون » دائرة الرقابة المالية وهكذا تغلق دائرة الفنون على تاريخ قاعتين مهمتين في عملية العرض وفرصة الانتشار للفنانين ، الذين بدا ضغطهم يتزايد على ماتبقى من قاعات بحيث نجد البعض منها امتدت حجوزاتها على مدى سنة كاملة فهل تفكر حاليا دائرة الفنون بان تمد هذه القاعات بهواء نقي من خلال ايجاد قاعات جديدة تضيفها الى قائمة قاعاتها ، ونرجو ان لاتضع دائرة الفنون ضمن حساباتها قاعات العروض الخاصة كمنفذ لما اشرنا اليه . لان معظم هذه القاعات يقوم لاسباب بعيدة عن عملية التطور الابداعي للفن التشكيلي على مانرى ونلم ونسمع .



في اروقة التشكيل

اعداد : نادية احمد

محكمة

● وضعت محكمة الدولة العليا في نيويورك الرسام التجريدي ويليم دوكونينغ تحت الوصاية المشتركة لابنته ليزا ومحاميها جون ايستمان ويواصل الرسام الاميركي هولندي الاصل الذي يبلغ الخامسة والثمانين الرسم على الرغم من مرضه ، لكن المحكمة رات انه لم يعد قادرا على الاهتمام بشؤونه .
وحسب الوثائق المقدمة الى المحكمة فان الثروة الشخصية للرسام دوكونينغ تبلغ سبعة ملايين دولار وقدر المحامي ايستمان قيمة مجموعة اللوحات التي بحوزة الرسام بين خمسين ومئة وخمسين مليون دولار وهي اكبر مجموعة يملكها حاليا احد الرسامين .

في قرية التشكيليين

● انضم للمعرض المقام بقرية التشكيليين بفندق السلام بالقاهرة ، عدد كبير من الفنانين حتى وصلت الاعمال الى تسعين عملا يضمها المعرض الذي افتتح قبل ايام ويستمر حتى منتصف هذا الشهر . من الفنانين الذين وصلت اعمالهم . عبدالوهاب مرسي . سيد محمد سيد ، حسن غنيم . محمود نبيه . محمد عطية . عادل ثابت . محمد ابراهيم يوسف . علي دسوقي وابراهيم محاريق .

لوحات بالدم

● ثلاثون لوحة بورتريت لصور الرئيس القائد صدام حسين ، رسمها الفنان نهاد السعدي بدمه ، بدات في الاول من ايلول الحالي جولة في محافظات القطر كافة ، بعد ان عرضت ببغداد ، ويذكر ان الفنان نال شرف تكريم الرئيس القائد صدام حسين له .

هل هذا صحيح ؟!

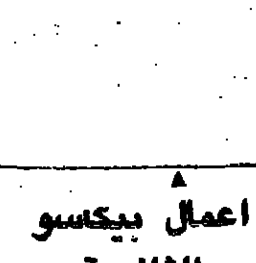
● تحت عنوان « هل هذا صحيح » نشرنا في زاوية سابقة . عن تقاضي بعض القاعات الخاصة اجورا عن مشاهدة عروضها التشكيلية . ولم يصلنا تعقيب رسمي على ملاحظتنا . وفي احدى صالات العروض دار حديث عن الموضوع نفسه . استنتجت من خلاله ان القاعات الرسمية هي الاخرى تفكر بمسالة الاجور كون هذه المسالة تقليدا عالميا تعمل به معظم قاعات العروض في العالم .

كتاب نقدي تحليلي

● يوشك الفنان جميل حمودي على الانتهاء من تاليف كتاب نقدي تحليلي جديد عن الفنان الراحل خالد الجادر . ويعد الكتاب دراسة متعمقة تتناول الجوانب البنائية والتقانية ويستكشف المعاني والمضامين التي كانت ينابيع الاحياء بالنسبة للفنان الكبير الجادر ويؤمل ان يصدر هذا الكتاب بطبعة انيقة وبالالوان مع ذكرى مرور عام على وفاة الجادر

فرناند ليجيه

● الرسام الفرنسي فرناند ليجيه ، الذي مارس الفن التكعيبي بطريقة متطورة ، يقام حاليا في متحف الكون دازور بفرنسا معرض لاعماله .
تعرض فيه مجموعة من اللوحات الفنية التي انجزها الفنان من خلال استلهام المظاهر الفنية والشعبية للحياة الحديثة . ويكشف المعرض اهتمام ليجيه بالرسم والزخرفة على السيراميك والموزاييك والزجاج واهتمامه بتصوير الآلة باسلوب فياض بالحركة وبالوان خالصة قوامها الاسود والابيض .. وقد ابتكر تصميمين تجريديين لقاعة الاجتماعات في الجمعية العامة للامم المتحدة وفرناند ليجيه رسام ومصور فرنسي تكعيبي ولد عام ١٨٨٦ وتوفي عام ١٩٥٥ - درس الفن - بباريس ونيويورك .



اعمال بيكاسو الثانوية

● نشرت في لندن مجموعة من التخطيطات بالقلم والكولاش للرسام بابلو بيكاسو ، والتي جمعها هرشل ب . جب المؤرخ لاعمال الرسام الاسباني الراحل وتحت عنوان « اعمال بيكاسو الثانوية » .

فنان عالمي

● ولد الفنان كوكوشكا في اول ايار من عام ١٨٨٦ ودرس التصوير في فيينا بين عامي ١٩٠٤ و ١٩٠٨ وبسبب ملصق بسمعته من خروج على التقاليد المرعية في فن التصوير بالنمسا المحافظة لم يمكنه ان يلتحق الا باعمال لم يكن اجره منها يسد الرمق .
● وفي عام ١٩١٠ رحل الى برلين حيث كان قد انصرف اليها اغلب انصار المدرسة التحررية الالمانية وفي عام ١٩١٥ اصيب في صدره وراسه اصابة بالغة في الحرب . وفي عام ١٩٣١ عاد للاقامة في فيينا ، على انه تعرض للسخط الشديد من جانب هتلر ، الذي صادر الكثير من لوحاته وعرضها في معرض « الفن المنحل » في ميونيخ ، فرحل كوكوشكا الى براغ ، واضطر بعدها الى الفرار الى لندن هربا من النازية ، وهنا بدا يرسم صورا وبعض البورتريهات والمناظر والموضوعات السياسية المستوحاة من ويلات الحرب واستقر به المقام عقب الحرب العالمية الثانية بسويسرا حيث درس التصوير في سالزبورغ ثم غادر الى فيينا .
وقد اقيمت لكوكوشكا مجموعة معارض في اغلب بلدان اوربا اهمها في زيورخ .
ويقول اوسكار كوكوشكا ، انه يحاول ان يعلم طلبته على الدوام كيف يبصرون ، ويدققون النظر ويرسمون مايقع عليه نظرهم وليس معنى ذلك انه يعلمهم اسلوبا اكاديميا ، بل على العكس فهو يرى ان الفن الاكاديمي اليوم هو بدوره رفض للواقع وهروب من عالم الاشياء ، فبدلا من ان يرسم الفنان الاكاديمي مايراه فعلا ، يقلد عادة اعمال الفن السابقة ولايقدم لنا الا ترديدات رثة للوجود . كما اختبرته اجيال ماضية من المصورين .